

EL MUNDO

Lunes, 30 de marzo de 2026. Año XXXVI. Número: 13.249. Edición Madrid. Precio: 2 €



ANTONIO CARMONA «La heroína se llevó a los artistas y a los curritos, a listos y tontos. Fue una pandemia gordísima» **PAPEL**

ANTONIO BARRUL El púgil que hace dos años noqueó en un cine a un maltratador se prepara para ser campeón del mundo **DXT**



El Gobierno hará español por la vía exprés a Leopoldo López



El Consejo de Ministros aprobará un real decreto mañana para naturalizar al opositor venezolano

«Soy y seré venezolano siempre, pero dejaré de ser apátrida», dice desde su exilio en Madrid

Pide «un nuevo proceso electoral» en Venezuela con él «desde el minuto uno y sin Delcy» **POR JUANMALAMET** **Página 10**

TERESA RIBERA
VICEPRESIDENTA DE LA COMISIÓN
«Los valores europeos no se cambian según quién tengamos enfrente»

Visita EEUU y reconoce que «un divorcio tras 70 años juntos no es fácil»
POR P. R. SUANZES **Págs 26 y 27**

Reabre en Caracas la sede del partido de María Corina Machado **POR D. LOZANO** **Pág. 24**

ENLACE AL CANAL



SIN MISA DE RAMOS EN EL SANTO SEPULCRO

Policías israelíes impidieron ayer la entrada al Santo Sepulcro del Patriarca de Jerusalén, el cardenal Pierbattista Pizzaballa, para celebrar la Misa de Domingo de Ramos, alegando razones de seguridad. Por primera vez en siglos, tuvo que oficiarse en el Monte de los Olivos (en la foto), mientras líderes internacionales manifestaban su malestar. Tras esta oleada de críticas, la Policía israelí anunció que permitiría en un formato limitado la oración en la Iglesia del Santo Sepulcro.

FOTO: POOL **Página 23**

Los vuelos de EEUU para la guerra de Irán desde Morón y Rota ascienden a más de 70

MARINA PINA MADRID
Pese a que el Gobierno agita el eslogan pacifista de 2003 del *No a la guerra*, más de 70 vuelos de Estados Unidos dirigidos a la guerra de Irán han salido desde las bases de Morón y Rota en este primer mes de conflicto. **Página 6**

Irán afina sus objetivos y abate en Arabia Saudí valiosos aviones de guerra de EEUU

POR ALBERTO ROJAS **Pág. 20**



Elisa, de 25 años, vive por su cuenta desde 2024. S. E.- N.

PRIMER PLANO

El 'impuesto a la soltería' o el sobrecoste de vivir en España en soledad

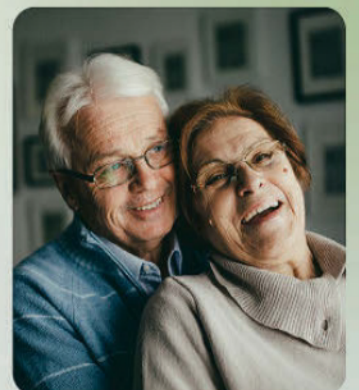
El encarecimiento de vivir solo impacta en la vivienda, el consumo y el ahorro

POR DANIELA SALTOS



Vive tu jubilación con tranquilidad, gracias a tu vivienda

Rentabiliza tu vivienda y sigue disfrutando de ella



+30 años asesorando

www.GrupoRetiro.com

91 577 42 40

PRIMER PLANO

LA ECONOMÍA DE LA SOLEDAD



ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

Ó escanea el código QR:



Elisa, de 25 años, y Álvaro, de 28, no viven en pareja, por lo que no pueden compartir sus gastos. SERGIO ENRÍQUEZ-NISTAL

El encarecimiento de vivir no solo impacta en la vivienda, el consumo y el ahorro en un contexto en el que el modelo económico sigue sin ajustarse al cambio demográfico del aumento de hogares más pequeños

EL 'IMPUESTO A LOS SOLTEROS' EN UNA ESPAÑA PARA PAREJAS

DANIELA SALTOS MADRID

España no es un país para solteros. O al menos no lo es desde el punto de vista de la economía. «Viviendo solo pago mucho más que cuando compartía piso», reconoce Álvaro (28 años), quien alquila un piso de una habitación en Madrid. Solo en suministros, ahora paga alrededor de 100 euros, mientras que cuando se repartía entre tres eran cerca de 40 euros por persona. «Siempre vas a gastar menos viviendo con alguien, sea tu pareja o un compañero de piso», incide.

Aunque Álvaro comenzó a vivir solo hace apenas un año tras ganar una plaza pública, las facturas de cadames empiezan a reflejar el impuesto a la soltería, el sobrecoste que penaliza a quien decide –o se ve obligado– a vivir solo en un país que ha diseñado su sistema alrededor del hogar tipo

de una pareja con hijos. Sin embargo, la realidad es que cada vez son más quienes buscan estar por su cuenta, tanto que el Instituto Nacional de Estadística (INE) estima que los hogares unipersonales serán el 33,5% del total de la población en 2039, hasta los 7,7 millones. Entonces, además, serán los más comunes (actualmente están por detrás de los hogares con dos personas, que suman unos 5,7 millones). «Si el sistema no se adapta, no es que tengamos un problema de vivienda, tendremos un problema de modelo económico», alerta Ernesto Campos, profesor del grado en ADE y del máster en Dirección y Gestión Financiera de la Universidad Internacional de Valencia (VIU).

El sobrecoste se hace especialmente visible en el mercado inmobiliario, donde la crisis habitacional ha

elevado los precios hasta convertir la vivienda en el principal gasto de quienes viven solos. Álvaro recuerda que durante la búsqueda de su piso «era imposible encontrar algo decente por menos de 1.000 euros». De hecho, el sobrecoste efectivo de vivir solo puede situarse entre un 30% y un 40% más por persona en alquiler y suministros, según un análisis de la VIU sobre el creciente impacto de la economía de la soledad en España. Esto aleja cada vez más a los jóvenes de acceder a una vivienda en propiedad, una meta que generaciones anteriores alcanzaban con mayor facilidad.

Pero el impacto no se limita a la vivienda. El sistema alrededor del consumo también penaliza a quienes están solos. No sólo por la alimentación, donde los solteros enfrentan un sobrecoste por formato individual

de entre el 10% y el 20%, también en las plataformas de streaming, como Netflix y Spotify, diseñan planes familiares que reducen el coste por usuario a la mitad. «Cuando tenía compañeros de piso teníamos un plan según los intereses de cada uno, pero ahora mismo lo pago yo solo», cuenta Álvaro. Este diseño orientado a unidades familiares se repite en seguros del hogar o tarifas de telefonía, donde compartir reduce el gasto individual. Mientras, en consumo los formatos familiares ofrecen un mejor precio por kilogramo, pero al incluir más cantidad de producto no siempre resultan más económicos para quien vive solo, ya que la comida caduca antes de consumirse.

Elizabeth Wakefield, asesora y divulgadora financiera, explica que en este sector «muchos productos y ser-

vicios están diseñados para unidades familiares, lo que obliga a asumir mayores costes unitarios o a generar desperdicio, especialmente en alimentación». Este es el caso de Elisa (25 años), quien lleva viviendo por su cuenta desde 2024. «Yo no hago la compra hasta que no se acabe la última pizca porque me ha pasado que se va acumulando y hay cosas que no me doy cuenta que tengo y se pierden», indica. Cuando vivía con una compañera, cocinar para dos resultaba más eficiente.

Este sobrecoste sostenido tiene un efecto directo sobre la capacidad de ahorro. Igual que muchos que pagan sus gastos en solitario, Elisa también siente los efectos de un sistema que no está diseñado para vivir solo y reduce su capacidad de ahorro. A pesar de que reparte su día en tres empleos y sus estudios en iluminación de teatro, «la mayoría de lo que me entra se va solo en la renta, la compra y el teléfono. No me queda nada». En términos absolutos, la fintech Raisin calcula que este impuesto a la soltería supone alrededor de 760 euros al mes, ya que el gasto medio por persona es un 86% mayor para quienes viven solos. Y, aunque Elisa tiene una cuenta de emergencia con ahorros de trabajos extra, no los toca por miedo a no poder cubrir la renta si algo falla, lo que demuestra su vulnerabilidad financiera al no tener un segundo ingreso que la respalde.

Según los datos de la fintech, al utilizar la regla del 50/30/20 recomendada por expertos financieros (donde el 50% de los ingresos se usa para necesidades básicas, el 30% para de-

PRIMER PLANO

LA ECONOMÍA DE LA SOLEDAD



seos y el 20% para ahorros) para que un soltero en España mantenga el mismo nivel de vida que una pareja –donde cada uno recibe 32.000 euros anuales– necesitaría ganar casi 60.000 euros al año. Es decir, muy por encima de los 33.700 euros que Eurostat cifró como salario medio al año en España, y aún más para los salario que perciben los más jóvenes.

El caso de Elisa es particular, aunque también paradigmático. Tiene tres empleos y, aunque comparte piso, gestiona todo sus gastos de forma individual, así que lo único que reparte es el coste del alquiler. Pero esta partida, la más elevada, le aleja de tener una casa en propiedad y de la acumulación de patrimonio que, de nuevo, afecta a los solteros. «Una persona sola tiene menor capacidad de ahorro, lo que dificulta reunir la entrada necesaria para la compra de vivienda. A esto se suma una mayor ratio de endeudamiento, lo que empeora su perfil de riesgo ante las entidades financieras», señala Wakefield. Una exclusión estructural del mercado inmobiliario para quien afronta la compra en solitario. Así, Campos cree que la oferta debe adaptarse con opciones más pequeñas y accesibles para los hogares unipersonales que se esperan para evitar agravar el desajuste en el sector, que presiona los precios al alza y el estancamiento de la rotación del parque existente.

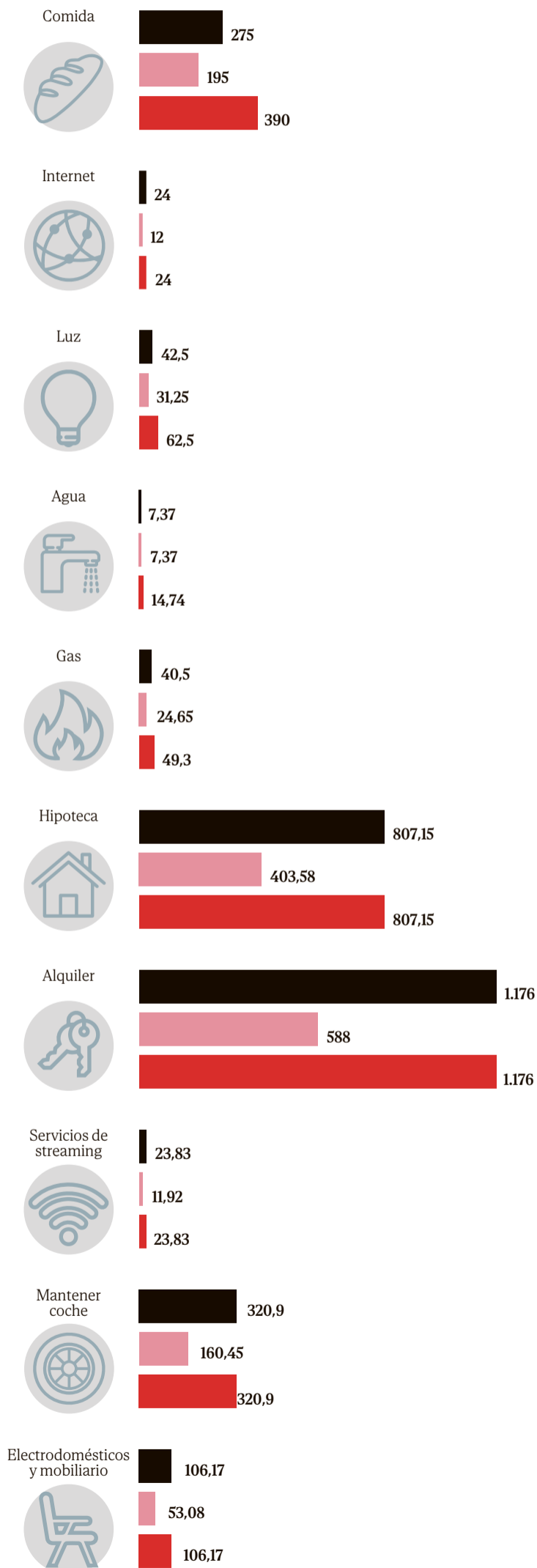
Pero esta ya no es sólo una conversación de gastos cotidianos, sino también en el sistema fiscal y modelo económico, donde el IRPF no contempla ninguna deducción específica para hogares unipersonales, pero sí de familias numerosas. Una persona sola con 30.000 euros brutos tiene la misma factura fiscal que alguien que gana lo mismo, pero comparte hogar y divide gastos. «El IRPF fue diseñado para una España que ya no existe. Uno de cada tres hogares vive solo, pero tributa como si compartiera gastos», recuerda Campos. «El mínimo personal y familiar, la tributación conjunta, las deducciones por unidad familiar... todo está calibrado para quien comparte gastos. Quien vive solo paga los mismos tipos marginales, pero su capacidad económica real –después de asumir en solitario alquiler, suministros y gastos fijos– es notablemente inferior».

Campos advierte de «una desigualdad por composición de hogar», donde dos personas con el mismo sueldo pueden tener niveles de vida radicalmente distintos en función de si viven solas o acompañadas. Según Eurostat en las *Estadísticas de pobreza de ingresos*, las personas que viven solas tienen un riesgo de pobreza del 25,6% frente al 11,5% de los hogares con dos o más adultos. En España, las personas que viven de alquiler destinan de media el 40,2% de sus ingresos a la vivienda, lo que es superior al umbral de esfuerzo financiero que recomiendan los expertos.

Este desequilibrio empieza a tener implicaciones más amplias sobre la

COMPARATIVA DE GASTOS MENSUALES MEDIOS

En euros ● Persona ● Persona en pareja ● Pareja



FUENTE: Rainsin.

economía. A corto plazo, el hecho de que existan cada vez más hogares unipersonales puede parecer impulsar la economía. «Más hogares implican más demanda de vivienda, más consumo individual y mayor dinamismo en ciertos sectores», apunta Wakefield. Sin embargo, a medio y largo plazo el efecto es el contrario por el sobrecoste de vivir solo. Una menor capacidad de ahorro reduce la inversión, mientras que la dificultad de acceso a la propiedad, donde el precio medio de compraventa equivale a 14 años de salario juvenil, y la entrada necesaria (unos 59.000 euros) supone cuatro años completos de sueldo, limita la generación de patrimonio.

Esta situación se agrava entre los jóvenes, que tienen una mayor difi-

«SI EL SISTEMA NO SE ADAPTA, HABRÁ UN PROBLEMA ECONÓMICO»

«UNA MENOR CAPACIDAD DE AHORRO LIMITA LA GENERACIÓN DE PATRIMONIO»

cultad para independizarse. La edad media de emancipación en España está en los 30,4 años, casi cuatro años por encima de la media europea de 26,3. Sólo el 14,8% de los jóvenes españoles vive fuera del hogar familiar, la peor cifra desde que se tiene registro, según el Observatorio de Emancipación del Consejo de la Juventud de España.

Esta vulnerabilidad financiera de una gran parte de la población puede generar un efecto en el consumo agregado a largo plazo. «Si millones de hogares unipersonales tienen menor capacidad de gasto discrecional porque sus costes fijos absorben una proporción desproporcionada del ingreso, el consumo privado –que representa cerca del 55% del PIB español– pierde tracción», detalla Campos. Y aunque no es visible a corto plazo, a medio plazo lastra el crecimiento económico.

Además, al final el efecto fiscal alcanza al sistema de pensiones. «Si una proporción creciente de la población acumula menos patrimonio y ahorra menos a lo largo de su vida laboral, la presión sobre el sistema público de pensiones aumenta», explica el profesor de la VIU. «Hogares que llegan a la jubilación con menos activos y sin economías de escala domésticas necesitarán más protección social, no menos. La *economía de la soledad* no es solo un problema del presente, es una hipoteca sobre las cuentas públicas del futuro».

D. SÁNCHEZ/ EL MUNDO

ECONOMÍA

EL GASTO POR PERSONA ES 86% MAYOR ENTRE LOS SOLTEROS

D.S.

Vivir solo puede tener muchas ventajas, pero a nivel económico no. Un soltero necesita contar con más de 932 euros más al mes para mantener un nivel de vida similar al de una pareja, según Rainsin.

BRECHA FINANCIERA.

En pareja, cada uno necesita ganar 32.000 euros al año para cubrir sus gastos mensuales básicos de 1.084 euros, una ventaja de compartir los gastos del hogar.

VIVIENDA.

Un soltero gasta 2.016 euros al mes en alquiler y facturas, mientras que una pareja necesita destinar un total de 2.167 euros entre ambos para una casa promedio de 80 metros cuadrados que costaría alrededor de 1.176 euros al mes, según Rainsin.

OPINIÓN

ESTÁ SIENDO muy comentado el espectáculo televisado, por capítulos y con personajes reales, de la piadosa ejecución de Noelia Castillo. Como ella había dicho que quería morir, el Estado se encargó eficazmente de que ese deseo fuera irreversible. Había un obstáculo: podía arrepentirse en el último minuto —54 lo hicieron este año, según ha contado Jorge Bustos—, y eso, además de una cierta decepción para los millones de conmovidos espectadores —de ahí la presión psicológica a Noelia para asegurar su muerte por televisión—, hubiera sido un chasco para los defensores de la solución final para gente, según ciertos médicos, sin remedio. Más aún si había compromisos de donación de órganos, y tal vez por eso no le dejaron ver a su mejor amiga el último día. El drama debía concluir según el guion oficial. Y concluyó.

Muchos se han enterado ahora de que en España hay pena de muerte. La hay. La ejecución, técnicamente parecida a las de Texas, por inyección letal, se

presenta como una victoria del progreso y de la probada sensibilidad ante el sufrimiento ajeno de Sánchez, manifiesto en la Ley de Eutanasia. Pero esa ley ni se discutió en serio ni se sometió a referéndum, que sería lo mínimo. El PSOE la coló en plena pandemia, saltándose el dictamen del Consejo de Estado y contra el

informe del Comité de Bioética de España, radicalmente contrario a la Ley, por sus lagunas en la valoración psicológica y por no abordar la mejora de los cuidados paliativos. *Muerte digna* y se acabó. Ya me dirán qué tiene de digno matar a una joven de 25 años, con un 74% de discapacidad, física y mental, como única solución para mejorar su vida.

La ministra de sanidad y los *cacamedios* de Sánchez, con el de Pre-Escolar a la cabeza, han celebrado la ejecución de Noelia como una victoria contra el padre y los abogados cristianos. Y algún liberal blandito lo ha lamentado, porque ha sido muy feo, pero la pobre Noelia, snif, ejercía su libertad de vivir o morir, snif. ¿Qué libertad? No hay ni puede haber libertad sin responsabilidad, y eso exige una inequívoca capacidad moral y mental para elegir. ¿Cómo se puede estar «perfectamente capacitada» para decidir sobre su vida, *de forma irreversible*, alguien con una discapacidad del 74%, con un tratamiento psiquiátrico crónico y víctima de las casas de acogida oficiales, un pozo sin fondo de corrupción y abusos sexuales? La Generalidad de Cataluña, en representación del Estado Español, se la quitó a los padres por tratarla mal, la trató peor y, al final, tras larga pelea legal, la ejecutó. ¿Un fracaso de todos? No. De una ley infame y de mucha gente sin escrúpulos.



CAFÉ
STEINER
JOSÉ IGNACIO
TORREBLANCA

La cola (israelí) mueve al perro (americano)

TRUMP se dejó arrastrar por Netanyahu a la guerra pensando en una fácil y rápida victoria. Pero ahora se encuentra atrapado en un conflicto cuyas repercusiones no puede controlar. No es la primera vez que Trump calcula mal e intenta desandar el camino andado. Esta vez, no obstante, la situación es distinta.

Israel ve en Irán un enemigo existencial. Quiere terminar el trabajo. Aunque no llegue a provocar un cambio de régimen ni logre la instalación en Teherán de un gobierno, al menos, no abiertamente hostil, necesita un Irán postrado militarmente. En el argot israelí, se trata de alcanzar una posición de tal superioridad que, una vez concluido el conflicto, baste con *cortar el césped* periódicamente; es decir, atacar cada vez que Teherán intente reactivar su programa nuclear o de misiles, o recurrir a sus aliados en

Gaza, Líbano, Irak o Siria para hostigar a Israel.

Como cabría esperar, los líderes iraníes no se ven en el traje que Israel les está cortando. Un Irán postrado resulta incompatible con la experiencia e identidad del régimen surgido de la revolución de 1979, altamente ideologizado y en confrontación perpetua contra Estados Unidos, Israel y sus vecinos suníes. Irán precisa restaurar su capacidad disuasoria, que según ellos es la que ha mantenido a Israel y a EEUU a raya durante décadas. Para lograrlo, necesita infligir dolor no solo a Israel, sino también a EEUU y a sus aliados, algo que ha conseguido con relativa facilidad mediante el cierre del estrecho de Ormuz y el desencadenamiento de una crisis energética global.

Una de las tareas más difíciles de todo presidente estadounidense ha sido gestionar una relación con Israel que requiere saber decir *no* a los líderes israelíes e incluso llevarlos a la mesa de negociación en contra de su voluntad. Todos los presidentes han entendido que los intereses de EEUU y los de Israel no son idénticos y, por supuesto, que no corresponde a Tel Aviv definirlos ni gestionarlos. Netanyahu ha roto todos los diques al obtener un cheque en blanco de Trump en Gaza y en el Líbano, y al arrastrar en dos ocasiones al ejército de EEUU a atacar Irán. En la naturaleza hay organismos capaces de infectar a un individuo y hacerse con su control. En política exterior, más prosaicamente, esto se describe como «la cola mueve al perro».



COMENTARIOS
LIBERALES
F. JIMÉNEZ
LOSANTOS

La piadosa ejecución de Noelia

IDÍGORAS Y PACHI



LA NOCHE del 26 al 27 de marzo de 1996 fueron secuestrados por un comando del GIA siete monjes trapenses del monasterio de Tibhirine, en el Atlas de Argelia. Se trataba de una abadía instalada en 1938. Tras la descolonización las comunidades cristianas tuvieron que reinventarse teniendo en cuenta el pasado reciente y remoto: el fundador de la Iglesia como corporación y la teología moderna de la que echamos mano para levantar la ciudad política, San Agustín, fue obispo en Hipona, zona del norte de África dominada entonces por el imperio romano. Argelia entró en una espiral demoníaca —más de



DILIGENCIAS
JOSU
DE MIGUEL

Treinta años de la masacre de Tibhirine

150.000 muertos en diez años de conflicto civil— después de que el ejército anulara las elecciones democráticas que deberían haber llevado al integrismo del Frente Islámico de Salvación al poder en 1991. Todo salió mal.

La aparición, decapitados, de los siete monjes supuso el martirio en gran medida aceptado por la comunidad trapense: una reflexión conjunta y una votación decidieron su permanencia en el monasterio pese a que el terrorismo islámico advirtió tres años antes que todos los extranjeros debían abandonar Argelia. Uno de los supervivientes, Jean-Pierre Schumacher, recordaba en una entrevista de 2021 que el mártir aquí es un testigo, no un héroe. Un testigo que debe

permanecer en su puesto porque la pequeña sociedad a la que sirve, mediante distintas formas universales de fraternidad, no puede huir de la violencia que la rodea. El monasterio de Tibhirine puso en marcha durante un breve periodo de tiempo un diálogo remoto y experimental entre el cristianismo y el islam, preludio estéril de la guerra religiosa que hoy incendia Oriente Medio.

Es una buena semana para despolitizarse un poco. La vida y obra del monasterio de Tibhirine quedó retratada en 2011 en una película maravillosa del director francés Xavier Beauvois: *De dioses y hombres*. Búsquenla en alguna plataforma. Con penetración psicológica y sencillez narrativa, en ella se describe la modélica relación de estos monjes con su entorno cultural y material y con el paso del tiempo ordenado por la regla de san Benito. El *Notre Dame* del Atlas argelino ha seguido funcionando estos años, al parecer con escolta del ejército. Honor y gloria a los allí presentes.

EL MUNDO
GRUPO UNIDAD EDITORIAL

DIRECTOR:
JOAQUÍN MANSO

DIRECTOR ADJUNTO:
Vicente Ruiz

ADJUNTO AL DIRECTOR:
Francisco Pascual

SUBDIRECTORES:
Roberto Benito, Juan Fornieles, María González Manteca, Jorge Bustos, Leyre Iglesias, Silvia Román, Carlos Segovia, Gonzalo Suárez, Esteban Urreiztieta.



EDITORA:
Unidad Editorial Información General, S.L.U. Avda. de San Luis, 25. 28033 Madrid. Teléfono de contacto: 91 443 50 00

ADMINISTRADORES:
Marco Pompignoli, Laura Múgica

DIRECTOR DE NEGOCIO:
Kayode Josiah

COMERCIALIZACIÓN DE PUBLICIDAD:
Unidad Editorial, S. A.

DIRECTOR DE PUBLICIDAD:
Rafael Serrahima

Fundado en 1989 por Alfonso de Salas, Pedro J. Ramírez, Balbino Fraga y Juan González

La guerra de Irán, descontrolada

EL BALANCE que arroja el primer mes desde el estallido de la guerra de Irán resulta profundamente inquietante tanto en el plano geopolítico como económico, especialmente, por los signos de improvisación estratégica que muestra EEUU. Desde el primer momento, la administración de Donald Trump ha alimentado una incertidumbre difícilmente justificable en un conflicto de esta envergadura. A la retórica maximalista inicial le han seguido mensajes contradictorios sobre una posible negociación con Teherán, mientras el Pentágono deja entrever la preparación de una operación terrestre que supondría una escalada de consecuencias imprevisibles. A día de hoy, tras extenderse la tensión a Oriente Próximo, no hay visos claros de una salida para la ofensiva israeloestadounidense. Y ello hasta el punto de que la dinámica en la que ha encallado este conflicto parece conducir a una guerra de desgaste contra una teocracia que dispone de un potente arsenal. Ésta, por su parte, ha optado por extender la guerra a países del Golfo que hasta ahora se mantenían al margen. Una respuesta de violencia indiscriminada contra todos que se manifiesta también en la voluntad de Irán de estrangular la economía global, al bloquear el Estrecho de Ormuz.

Al apoyar las tesis de Benjamin Netanyahu para combatir a Irán –Tel Aviv considera un enemigo existencial la criminal dictadura de los ayatolás–, Trump se ha metido en una trampa cuyas repercusiones no puede controlar. Pese a que las fuerzas de EEUU e Israel han descabezado a parte de la nomenclatura del régimen, lo cierto es que éste sigue lejos de caer. El presidente de EEUU ha cantado victoria en reiteradas ocasiones, pero la guerra ha entrado en una fase peligrosa. No sólo por su expansión, al abrir más frentes los aliados de Irán, sino porque el error de cálculo de la Casa Blanca puede necesitar de botas militares sobre el terreno para desbloquear Ormuz, que concentra el paso del 20% del crudo y el 21% del gas licuado

mundiales. Trump parece actuar sin rumbo. La ausencia de una planificación clara dispara la preocupación sobre la irresponsabilidad del mandatario estadounidense, agrava la crisis energética desatada e introduce un factor de riesgo sistémico en el equilibrio global.

En este contexto, incluso los dirigentes europeos más afines a Trump, como Giorgia Meloni, han virado su posición. En el caso de España, el Gobierno ha desplegado una retórica antibelicista que contrasta, tal como informamos hoy, con los más de 70 vuelos de EEUU desde las bases de Rota y Morón en este primer mes de conflicto. En todo



Cartel en Beirut del líder iraní asesinado Ali Jamenei. AFP

caso, el lema propagandístico del *no a la guerra* –ratificado ayer en una carta a la militancia de su partido–, le ha servido a Pedro Sánchez como instrumento de cohesión interna y de desgaste de la oposición. Así, logra amortiguar para el Gobierno el coste político del impacto de una escalada que ya ha aumentado el coste de la vida.

La guerra de Irán constituye un foco de inestabilidad mundial cuyo desenlace resulta incierto. Es inviable alcanzar una salida mientras Trump siga actuando a impulsos y desde una lógica de abierta confrontación directa entre Estados.

Según varios análisis, el sobrecoste se sitúa entre un 30% y un 40%, con un impacto directo en la capacidad de ahorro y en el acceso a la propiedad.

El consumo reproduce esa misma lógica. Comprar en pequeñas cantidades encarece el precio por unidad o genera desperdicio. Son decisiones microeconómicas que, acumuladas, dibujan una desventaja persistente. El efecto se amplifica en el plano fiscal. El IRPF no contempla la singularidad de los hogares unipersonales, mientras mantiene deducciones asociadas a modelos familiares.

Las consecuencias trascienden lo individual. Una menor capacidad de ahorro limita la formación de patrimonio y dificulta la emancipación, que en España se retrasa hasta los 30 años de media. A medio plazo, este patrón afecta al consumo agregado y proyecta tensiones sobre el sistema de pensiones, el colapsado mercado de la vivienda y la propia demografía del país. Todo un desafío social.

El aumento de los hogares unipersonales, supone una transformación estructural. Por ese motivo, el Estado tiene que adaptar el modelo económico español para que pueda asumirla, en lugar de seguir penalizando, de forma silenciosa, a quienes viven solos.

El coste de vivir en soledad en España

ESPAÑA se ha convertido en un país cada vez más habitado por personas que viven solas, pero sigue funcionando como si la unidad económica de referencia fuera la pareja. Ese desajuste entre realidad demográfica y diseño económico explica el sobrecoste estructural que atraviesan la vivienda, el consumo, el ahorro y la fiscalidad.

El Instituto Nacional de Estadística proyecta que los hogares unipersonales serán el 33,5% del total en 2039. Sin embargo, el mercado inmobiliario, los productos de consumo y el sistema tributario siguen organizados en torno a economías compartidas. El resultado es que vivir solo implica asumir costes que, en otros modelos de hogar, se reparten.

La vivienda es el principal factor de presión. Los alquileres, tensionados por la crisis habitacional, penalizan especialmente a quien no puede dividir gastos. A ello se suman suministros y servicios básicos cuyo coste unitario se reduce al compartir.

VOX POPULI



BEATRIZ CORREDOR

Ocultamiento de datos del apagón

↓ Red Eléctrica, la empresa que preside la ex ministra socialista, está presionando a la Audiencia Nacional para recuperar los audios de llamadas y los correos electrónicos entregados a la Policía Nacional para reconstruir la circunstancias que provocaron el gran apagón del 28 de abril de 2025.



JORDI MARTÍ GRAU

Bloqueo para organizar el Xacobeo

↓ La Xunta de Galicia ha remitido al secretario de Estado de Cultura una carta en la que alerta y muestra su malestar por la actitud del Gobierno en relación a su papel en la planificación del Xacobeo 2027. Considera que, de no actuar con premura, la organización del evento puede sufrir mucho.



'LULINHA'

Se beneficia de una maniobra de su padre

↓ El Gobierno brasileño, que preside su padre –Lula da Silva– frenó una investigación en el Parlamento que combina dos grandes casos de corrupción, uno de ellos protagonizado por Fábio Luís Lula da Silva, hijo del presidente brasileño, conocido como *Lulinha* y residente hoy en España.



MARTA SANAHUJA

Debuta como jurado de 'Masterchef'

↑ La autora del popular blog culinario *Delicious Martha* debuta hoy como jurado en el estreno de una edición de *Masterchef*, en La 1. El relevo se produce después de que RTVE anunciara que Samantha Vallejo-Nágera abandonaba el *talent*, uno de los espacios más populares de la cadena pública.



LUIS DE LA FUENTE

Ha convocado a 77 jugadores en tres años

↑ Desde que hace tres años fue nombrado seleccionador, el técnico riojano ha convocado a 77 jugadores con *la Roja*. De la Fuente demuestra así su capacidad para integrar y motivar a una gran cantidad de jugadores. Así, ha conseguido una gran y efectiva variedad de alternativas.



KIMI ANTONELLI

Nuevo líder de la F1 tras triunfar en Japón

↑ El piloto italiano, tras imponerse ayer en el Gran Premio de Japón, se ha convertido en el nuevo líder del Mundial de Fórmula 1, el más joven de la historia (sólo 19 años y seis meses). Se vio beneficiado por un coche de seguridad originado por un accidente que pone en jaque la nueva normativa de la F1.

Más de 70 vuelos de EEUU a la vez que se usa el 'No a la guerra'

● Las bases de Rota y Morón se han convertido en piezas «imprescindibles» para Trump en la logística de la guerra en Oriente Próximo ● Esos movimientos se dan mientras Sánchez agita el eslogan pacifista de 2003

MARINA PINA MADRID

Cinco aviones de la fuerza aérea estadounidense se movieron en Rota el pasado viernes. El primero viajó de madrugada desde la base hasta Yibuti, donde está aumentando la llegada de aeronaves de Estados Unidos, preposicionadas por si se recrudece el conflicto en Oriente Próximo. A continuación, llegó un Super Hércules procedente de la base alemana de Ramstein. Después del mediodía, despegaron tres aviones más con rumbo a Chania, el aeropuerto de la isla griega de Creta que está alojando aeronaves desde que comenzó el conflicto. Su posición estratégica es fundamental: a medio camino del Mediterráneo Oriental y lugar en que se encuentra atracado el portaaviones *USS Gerald Ford* desde el pasado 19 de marzo para realizar tareas de mantenimiento.

Estos cinco movimientos completan más de 70 planes de vuelo que el ejército de Donald Trump ha comunicado a las Fuerzas Armadas españolas y realizado desde y hacia las dos bases nacionales en este primer mes de conflicto. Se trata de una actividad superior a la media de esas bases, lo que constata que, pese al *No a la guerra*, las instalaciones de Cádiz y Sevilla se han convertido en imprescindibles para la planificación y distribución de la fuerza en el conflicto.

El pasado viernes cinco aparatos usaron la base de Cádiz

Desde España se distribuye la fuerza y capacidades

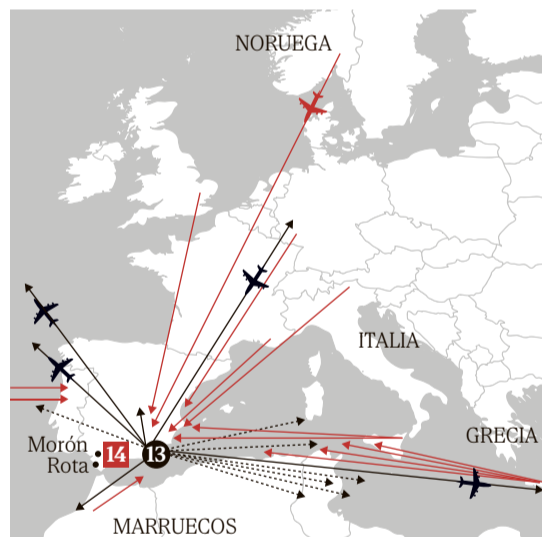
Fuentes del Ejército del Aire consultadas por ELMUNDO confirman la «imprescindible utilidad» que han demostrado Rota y Morón en este conflicto, como ya sucedió en el primer ataque a Irán del pasado mes de junio, durante la operación *Martillo de media noche*. «Los movimientos de los aviones muestran la combinación de llegadas y salidas de aviones tipo Hércules y Globemaster, que aseguran tanto el abastecimiento de fuerzas desplegadas como la movilidad rápida de tropas y equipo. Además, los vuelos de enlace permiten una mejor gestión de

TRAYECTOS DE AERONAVES MILITARES ESTADOUNIDENSES EMPLEANDO LAS BASES ESPAÑOLAS

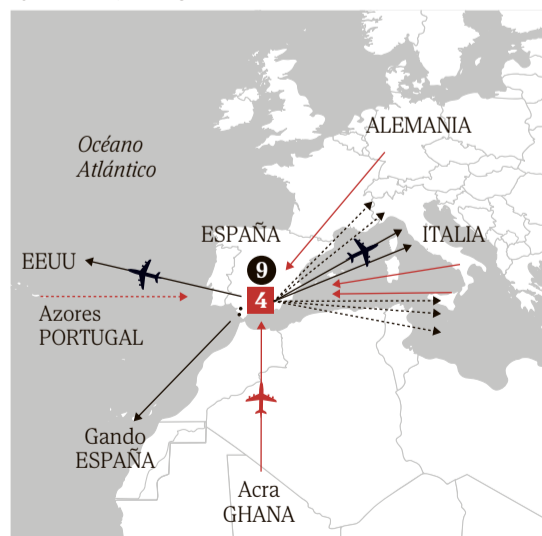
Más de 70 aviones militares se han movilizado en las bases aéreas españolas de Morón y Rota desde el pasado 27 de febrero hasta el 27 de marzo. Estos movimientos de aviones han llegado a EEUU y alcanzado países de Europa como Alemania, Italia, Grecia, Albania, Noruega y Portugal. En África llegan desde Marruecos hasta Ghana y Yibuti.

- ⊗ Número de aviones que salen
- Destino del vuelo
- ⋯ Destino indefinido
- ⊗ Número de aviones que llegan
- Origen de llegada

2 - 8 DE MARZO

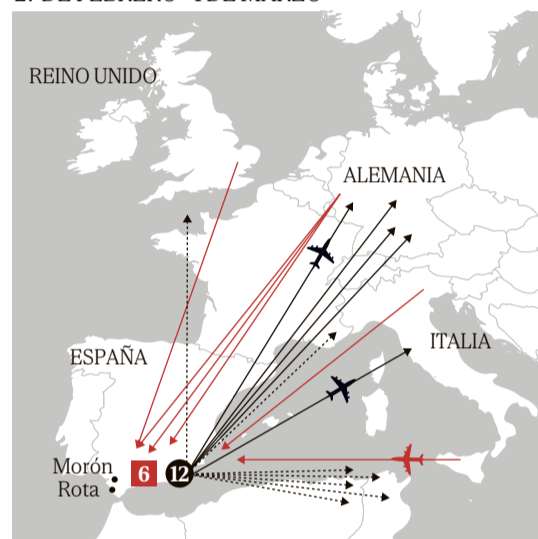


16 - 22 DE MARZO

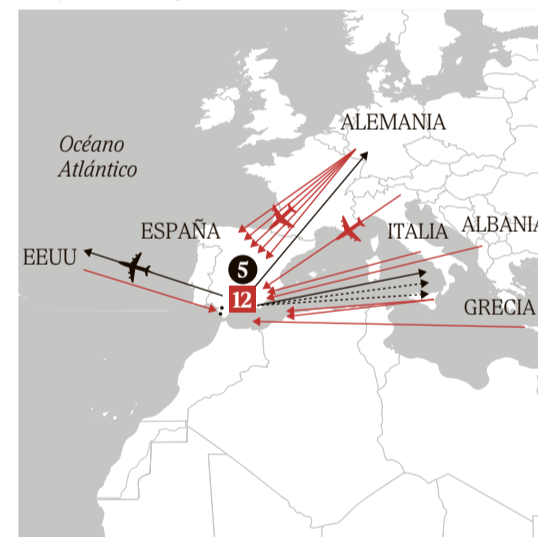


FUENTE: elaboración propia.

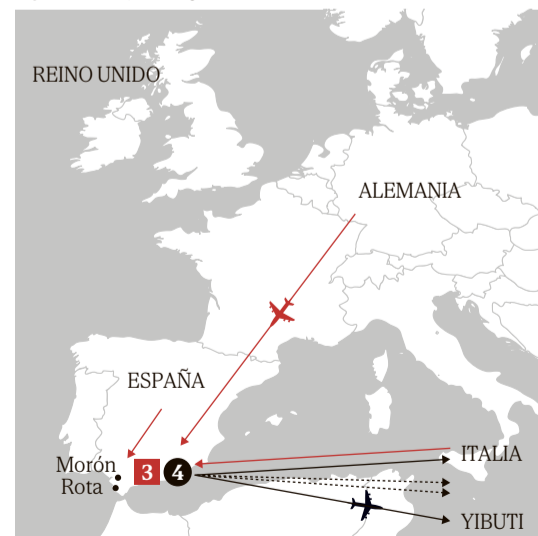
27 DE FEBRERO - 1 DE MARZO



9 - 15 DE MARZO



23 - 27 DE MARZO



J. AGUIRRE, ISABEL G. / ELMUNDO

los recursos en la zona, compaginando Rota con otras bases más pequeñas en el Mediterráneo», explica la misma fuente. Se refieren a los vuelos que realizan hacia otras ba-

ses europeas como manera de continuar hacia la zona de conflicto. Un truco, pues España sólo autoriza el plan de vuelo inicial, sin tener que conocer qué otros movimientos rea-

lizan las aeronaves estadounidenses después. En la opinión de la persona consultada, «el aumento de estos movimientos evidencia la importancia de estas bases para llevar

a cabo la ofensiva en Irán, de eso no hay duda, aunque los aviones no viajen de España a Oriente Medio directamente».

Rota y Morón se han consolidado como puntos clave en la logística de la fuerza aérea y naval estadounidense, con un papel central en el soporte a operaciones vinculadas al conflicto en Oriente Próximo. Los movimientos recopilados revelan un patrón de aterrizajes y despegues en el que se combinan vuelos estratégicos de larga distancia con operaciones tácticas más cortas dentro del Mediterráneo y hacia África occidental.

Movimientos que no han condicionado la vigencia del *No a la guerra* para el Gobierno. Pese a que el 1 de marzo los despegues de los Stratotanker —que se utilizan para reabastecimiento en vuelo— mostraban una tendencia de huida de las bases españolas, los despegues y aterrizajes del resto de días reflejan que España ha seguido siendo clave, aunque no se haya usado directamente y pese a que en estas cuatro semanas la tónica política haya sido de críticas de Donald Trump y respuestas de Sánchez, tras revitalizar el eslogan que estrenó José Luis Rodríguez Zapatero en 2003. Cuatro palabras que volvió a repetir con fuerza en León, donde el ex presidente protagonizó uno

El truco es que se autoriza solo la etapa siguiente del vuelo

El número de operaciones ha crecido respecto al habitual

de los mítines de la campaña de Castilla y León.

El 6 de marzo, mientras Pedro Sánchez reiteraba su postura en contra del ataque en Irán durante la cumbre hispanoportuguesa que se celebró en Huelva, aterrizó un Boeing C-17, con capacidad para transportar material pesado, desde la base estadounidense de Norfolk. También llegó a Rota un avión Hércules de transporte procedente de la base alemana de Ramstein, que sí permitía su uso.

Este avión, con matrícula 08-3176, cobra especial importancia en este

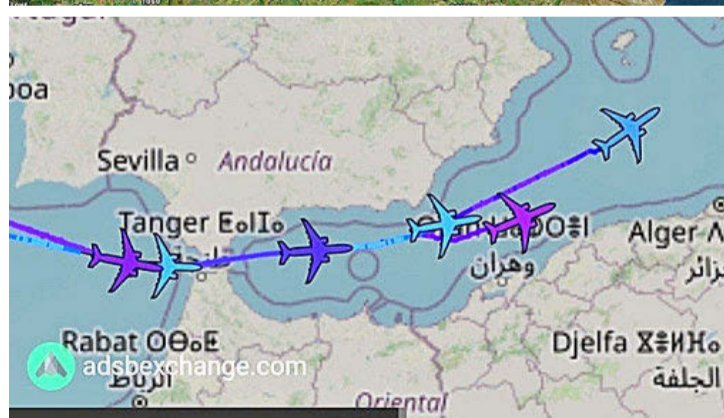


Pedro Sánchez, en un acto del PSOE ante el lema 'No a la guerra' el pasado 6 de marzo en Soria. ELENA IRIBAS

mes de movimientos inusuales para la logística de la guerra en Irán. Es la aeronave más activa y en múltiples frentes. Perteneciente al 37 escuadrón, ha operado con vuelos a bases estratégicas estos días: Ramsstein, Chania o Acra (Ghana), situando a Rota como su punto de retorno siempre, pero con escalas en aeropuertos donde sí tienen carta blanca para operar contra Irán. Una evidencia de la función de Rota como *hub* logístico, capaz de conectar zonas de operación en África y Oriente Próximo con aeropuertos en Europa, posibilitando la movilidad rápida de personal y material.

Un Hércules de la US Navy, con matrícula 164995, se confirma como otro de los aviones más utilizados desde España, con desplazamientos continuos entre Sigonella (Italia) y Rota, realizando incluso escalas rápidas hacia Souda Bay, en Creta. La constancia de estos movimientos refleja la coordinación entre fuerzas aéreas y navales.

La importancia de estas dos bases se confirmó el pasado 19 de marzo. Mientras Pedro Sánchez reiteraba en Bruselas que «la guerra en Irán es ilegal y España la ha condenado desde el principio», el embajador de Estados Unidos en España, Benjamín León, visitó Rota. Donald Trump reflexionaba sobre la utilidad de la base por la negativa de España a utilizarlas directamente para el conflicto, y su representante en el terreno las *bendecía* con su presencia solo un mes después de entregar sus cartas credenciales en España. Un mo-



MOVIMIENTOS DISTINTOS. Arriba, captura de pantalla del avión estadounidense que el viernes hizo la ruta desde Rota hasta Yibuti. Sobre estas líneas, seis aeronaves evitan pasar por el espacio aéreo español.

vimiento, eso sí, limitado, pues dos días después, el 21 de marzo, seis KC-46 Pegasus despegaban de Lajes, en Azores, y evitaban sobrevolar el espacio aéreo español en su camino a reabastecimiento en vuelo.

Sánchez ha encontrado el equilibrio como líder del antitrumpismo en su proyección internacional —*The Wall Street Journal* le dedicó un largo perfil el jueves por su postura— y líder interno del relato de la

izquierda mientras Rota continúa con su actividad. El *No a la guerra* se llegó a convertir en objeto de debate en los mítines políticos de la campaña de Castilla y León. Y dio resultado. El 15 de marzo, en las elecciones autonómicas, el PSOE subió en dos escaños y logró desactivar a los partidos de su izquierda. Podemos perdió su único escaño y la coalición IU-Sumar no logró ninguno. Y todo pese al uso de las bases de Rota y Morón y el aumento en «miles de millones» del gasto en Defensa, como recordó el jueves el secretario general de la Alianza Atlántica, Mark Rutte, al presentar el balance anual de la OTAN.

Además, la postura de Sánchez ha provocado también la simpatía de Irán, pese a que su embajador en España ha sido el único convocado por el Ministerio de Asuntos Exteriores, que en este mes no ha amonestado ni al representante de Estados Unidos ni a la de Israel, que en redes se ha mostrado muy crítica con el Gobierno. Pese a ello, el aparato propagandístico de Irán ha utilizado a Sánchez. Primero distribuyeron un vídeo en el que se veía cómo colocaban pegatinas con la cara del presidente en misiles iraníes. Después, el jueves publicaron un mensaje en X desde la Embajada en el que afirmaban: «Irán considera a España un país comprometido con el derecho internacional, por lo que se muestra receptivo ante cualquier solicitud procedente de Madrid». Un mensaje acompañado de un gráfico donde se señalaba el estrecho de Ormuz.

Sánchez se reafirma ante su militancia en su postura contra la guerra

P. H. MATELLANO MADRID

Cumplido un mes del inicio de la guerra en Oriente Próximo, Pedro Sánchez se dirigió ayer a la militancia del PSOE para reafirmar su postura contraria al conflicto y agitar, una vez más, la bandera del *No a la guerra*. En una carta, el presidente aseguró que «hoy hay mucha gente que se siente orgullosa de nuestro país» a raíz del posicionamiento que está manteniendo el Gobierno en esta cuestión, y así perfiló su Ejecutivo como «una referencia para muchos progresistas de todo el mundo».

En su misiva, Sánchez también cargó contra la oposición, recordando las decisiones tomadas por el gabinete de José María Aznar respecto a la guerra de Irak —«aprendí lo que ocurre cuando un Gobierno da la espalda a su gente y se pliega ante los intereses de una potencia extranjera»— y recriminando al PP su postura ante el conflicto en Irán: «Hay quienes, ayer como hoy, dudan cuando hay que ser firmes». «Hay momentos en los que uno recuerda por qué está en política», escribió Sánchez.

Sánchez limita los cambios y frena los fichajes para la nueva etapa

Reduce la inestabilidad de sus ministros y refuerza el peso político en su gabinete

PALOMA H. MATELLANO MADRID
Desde que los 22 ministros de la XV legislatura tomaron posesión de su cargo el 21 de noviembre de 2023, Pedro Sánchez ha hecho solo cinco cambios en el Consejo de Ministros. Todos en respuesta a salidas obligadas. A estas alturas, cuando la legislatura anterior también llevaba dos años y cuatro meses de andadura, el presidente del Gobierno ya había reemplazado a nueve caras del gabinete, seis de ellas por iniciativa propia, sin motivo alguno que lo forzara.

Sánchez ha reducido al mínimo en esta legislatura las incorporaciones a su Ejecutivo y ya apenas suma perfiles ajenos a la política cuando tiene que introducir a alguien nuevo en el Consejo de Ministros, como sí hizo al constituir sus primeros gabinetes. Así, las composiciones del Gobierno que ha diseñado en estos más de siete años en La Moncloa dan cuenta de las etapas que ha atravesado su mandato. También la última, caracterizada por menos fichajes y más estabilidad.

El nombramiento de Arcadi España como ministro de Hacienda y el ascenso de Carlos Cuerpo, titular de Economía, al cargo de vicepresidente son los últimos cambios en el Ejecutivo que ahondan en esa línea. Primero, porque se da la circunstancia de que se trata de cambios quirúrgicos, circunscritos a relevar a María Jesús Montero en las responsabilidades que dejó libres con su salida.

Si el presidente termina esta legislatura sin realizar más remodelaciones en su Ejecutivo, sus ministros habrán permanecido una me-

dia de 1.252 días en el cargo. Solo los dirigentes que acompañaron a José Luis Rodríguez Zapatero y Adolfo Suárez en sus etapas en La Moncloa estuvieron menos tiempo en promedio, pero el mandato del actual presidente ya excede en duración al de cualquiera de ellos.

Pese a que Sánchez sigue así a la cabeza en inestabilidad en sus gobiernos –casi a la par con Zapatero, a quien los ministros le duraron de media 1.169 días–, este rasgo ha ido

a menos en la actual legislatura. Si en la anterior los titulares de las carteras duraron de media 911 días en el cargo –de los 1.408 que tuvo el mandato–, ahora se mantendrían en el puesto 1.091 días, de los 1.340 que tendrá la legislatura si acaba en julio de 2027. Así, en el anterior mandato permanecieron como ministros, de media, el 65% de la duración de la legislatura, mientras que ahora superarían el 80%.

Pero, más allá de lo numérico, Sánchez también ha evolucionado en este tiempo en lo relativo a los nombres que incorpora a su gabinete.

«Desde hace ya bastantes años, el Gobierno solo mira hacia dentro, en el sentido de lealtad, confianza. Más que ampliar perfiles que puedan atraer a otros electorados», reflexiona Luis Miller, sociólogo del CSIC, que considera que la clave no está tanto en la distinción

entre perfiles más políticos o más técnicos, sino en «si miras hacia dentro o hacia fuera».

Siguen en cierta medida ese patrón las últimas incorporaciones. Arcadi España, rostro conocido del socialismo valenciano, no aterriza por

EL PP CONTRA CUERPO

«**TAN RESPONSABLE COMO SÁNCHEZ**». La vicesecretaria del PP Cuca Gamarra insistió ayer en que las medidas impulsadas para atenuar el impacto económico de la guerra en Irán «son insuficientes». Por ello, cargó contra el ministro de Economía, Carlos Cuerpo, hoy vicepresidente: «Es tan responsable como [Pedro] Sánchez de una inflación a la que no se le pone freno, de una política absolutamente ineficaz». «Y de estar siendo partícipe de esa corrupción que asedia al Gobierno, porque hasta el momento no ha dicho absolutamente nada en relación a la misma», dijo.

«**VIACRUCIS DEL SANCHISMO**». La 'popular' afirmó que «la corrupción es el empedrado del viacrucis del sanchismo», y ahondó en la metáfora: «No hay velas ni incienso que puedan tapar toda la corrupción que rodea a Pedro Sánchez. Y el sanchismo no saldrá entre palmas, saldrá entre causas judiciales», sostuvo Gamarra desde Logroño.



Pedro Sánchez y María Jesús Montero entran el pasado jueves en el Congreso. CÉSAR VALLEJO / EUROPA PRESS

primera vez en unas dependencias ministeriales, pues en esta legislatura venía desempeñando el cargo de secretario de Estado de Política Territorial. Cuerpo también promociona, tras algo más de dos años al frente de una cartera en la que relevó en diciembre de 2023 a Nadia Calviño, quien fuera uno de los principales perfiles ajenos a la política que el presidente reclutó al llegar a La Moncloa.

Las otras tres incorporaciones a su Ejecutivo que Sánchez ha firma-

do en esta legislatura también procedían, en cierta manera, de dentro. Sara Aagesen tomó las riendas de Transición Ecológica tras casi cuatro años como secretaria de Estado. Óscar López, que asumió la cartera de Transformación Digital, era jefe de Gabinete de Sánchez. Y Milagros Tolón, hoy ministra de Educación, venía de ser delegada del Gobierno en Castilla-La Mancha, donde ejercía de contrapeso al presidente Emiliano García-Page, el barón socialista más crítico con Sánchez.

Lejos quedan, pues, los fichajes que el presidente del Gobierno hizo en su primera etapa en La Moncloa: de Máxim Huerta –que apenas duró una semana– al astronauta Pedro Duque. En 2020 se sumarían el magistrado Juan Carlos Campo, la jurista Arancha González Laya o el economista José Luis Escrivá, entre otros.

Miller aprecia un punto de inflexión en la composición de los ejecutivos de Sánchez en torno a 2021-2022, tras las elecciones madrileñas de mayo de 2021 y la remodelación del Consejo de Ministros que llevó a cabo aquel verano. «Desde

ese momento, ya el Gobierno está pensando en resistencia, y no en ampliar el espacio, como podía ser en los años 2018, 19 y 20», apunta, señalando que a partir de entonces Sánchez ha venido promocionando a perfiles más de «confianza». De hecho, en aquella crisis de gobierno de julio de 2021, salieron de La Moncloa varios de los ministros que el presidente había traído de fuera en los primeros años de la legislatura, como Duque, González Laya o Campo.

La remodelación del Consejo de Ministros que Sánchez realizó en el verano de 2021 es la más significativa que ha impulsado en su trayectoria en La Moncloa, y la única que no ha estado motivada por bajas forzadas. Tampoco Mariano Rajoy puso en marcha grandes remodelaciones en sus gobiernos, como sí hicieron tanto Zapatero como José María Aznar. La de Sánchez fue especialmente sonada porque, más allá del reemplazo de quienes un día fueron sus fichajes, supuso la salida de dos perfiles hasta entonces muy cercanos al presidente del Gobierno, Carmen Calvo y José Luis Ábalos.

A estas alturas del anterior mandato, Sánchez llevaba 9 cambios; ahora, 5

Sus ministros permanecen, en promedio, 1.252 días en el cargo



Esto, sin embargo, no redujo el peso político en el Consejo de Ministros: de las siete incorporaciones que se produjeron en aquel momento, seis tenían carné socialista. Fue ese verano cuando entraron a formar parte del Gobierno, por ejemplo, Pilar Alegría, Félix Bolaños y José Manuel Albares –también Óscar López, como jefe de Gabinete de Sánchez–, dirigentes que con el tiempo se consolidarían en el núcleo duro del presidente del Gobierno.

En 2021 salieron varios perfiles no políticos y llegaron seis socialistas

De los 17 ministros que corresponden al PSOE, 13 tienen carné del partido

Además, de los 17 ministros que corresponden hoy a la cuota del PSOE en el Ejecutivo –a los otros cinco los nombra Sumar–, 13 son dirigentes salidos del partido, con ficha socialista. Hay una amplia representación de las federaciones y tres de ellos incluso compaginan sus responsabilidades ministeriales con el liderazgo del PSOE en su territorio –Óscar López, Diana Morant y Ángel Víctor Torres–. Lo hacen con la vista puesta en que, en las próximas autonómicas, puedan encabezar la lista socialista, como ya ha hecho Alegría en Aragón y se dispone a repetir Montero en Andalucía. Cinco candidatas regionales han llegado a convivir en el Consejo de Ministros de Sánchez, lo cual ha permitido al presidente, y secretario general del PSOE, mantener a varios territorios en cierta sintonía con el Gobierno. «Lo que se ha hecho desde el año 2018 es poco a poco ir eliminando el papel del partido, y eso implica incluso las organizaciones territoriales, y todo el control se ejerce desde La Moncloa», reflexiona Miller.



TIERRA DE NADIE
ROBERTO BENITO

El Gobierno Pigmalión

El mito de Pigmalión ha dado muchas alegrías a pensadores y creadores modernos. En la historia original, relatada por Ovidio en *Las metamorfosis*, un escultor angustiado por la imperfección humana tallaba una estatua de marfil para representar el ideal que no conseguía hallar en la vida real. Maravillado por su propia obra, caía rendido ante ella y se enamoraba perdidamente de su belleza, hasta el punto de despertar la compasión de los dioses, que convertían su escultura en una mujer real.

Muchos siglos después, George Bernard Shaw convirtió la historia en una sátira feroz de las rígidas clases sociales de la Inglaterra moderna. En su *Pigmalión*, un arrogante profesor de fonética, Henry Higgins, apostaba con un colega a que sería capaz de engañar a todo el mundo convirtiendo a una florista callejera de malos modos y lenguaje incomprensible, Eliza Doolittle, en una dama sofisticada. De tal manera que lo que hasta ese momento había sido una mujer despreciada por su forma de hablar y de comportarse, propia de los bajos fondos de Londres, pasaba a ser una joven apreciada por su exquisito gusto y refinadas maneras.

La historia ha tenido exitosas adaptaciones y versiones modernas, de *Ninotchka* a *My Fair Lady* o *Pretty Woman*. La última versión se representa ahora en España de la mano de Pedro Sánchez.

Decidido a cambiar la escultura de su Gobierno, labrada durante ocho arduos años en el poder, se ha deshecho de la que hasta el jueves era su combativa y gesticulante *número dos*, María Jesús Montero, para colocar al más «tranquilo» y «sosegado» Carlos Cuelpo, por utilizar los dos sinónimos que eligió la prensa afín para definirle.

Nuestro Higgins no tiene nada que envidiar a sus predecesores. Con sus modales exquisitos y su sonrisa de embaucador, ha lanzado su propia apuesta: transformar un Gobierno entregado a la trinchera y que concibe las instituciones como una taberna en un Ejecutivo tecnocrático volcado en mejorar la economía del país. Cambiar los bajos fondos de Montero por el suave acento de Cuelpo para que la alta sociedad política celebre que, ahora sí que sí, hay un Gobierno que se ha puesto a gobernar.

El organigrama muestra que ninguno de los tres vicepresidentes tiene carné del PSOE, como si este ya no fuera un Gobierno de partido ni el autor del muro, sino un grupo de técnicos

entregados al bien común. Queda la guardia pretoriana que forman Bolaños, Puente y Óscar López, pero se impone en el escaparate la limpieza que lucía en solitario Luis Planas, persona discreta y a la que nadie se imagina tuiteando contra el mundo los fines de semana. Él es uno de los únicos tres ministros que quedan desde los inicios. Los otros dos son Marlaska y Margarita Robles, que mira por dónde tampoco tienen carné del PSOE.

Otra consecuencia del nombramiento de Cuelpo es que el puesto de *número dos* queda abolido, que demasiados disgustos han dado ya los *números dos*. En el Gobierno sin presupuestos, la acción ejecutiva comienza y acaba en lo que dice y hace el presidente. Sánchez se basta y se sobra para dar caña un día y vender tecnocracia al siguiente, y lo mismo insta a echarse a la calle a protestar, como pide a los ciudadanos «sentirse orgullosos del país», como hacía en la carta que difundió ayer y que era, claro, una exigencia para que se sientan orgullosos de él mismo.

Arranca así la última simulación para el año que queda. A diferencia de la Eliza de Shaw, que acabó encontrando su propia voz, la escultura de Sánchez no tiene vida propia. Como todo buen profesor de fonética sabe, para que el truco funcione la pronunciación tiene que ser perfecta. Si el propósito es aparecer ahora como la cúspide de la moderación y el sentido de Estado, tiene que haber algo más que posados mirando al futuro en la prensa internacional y vídeos simpá-



Carlos Cuelpo, Arcadi España y María Jesús Montero. MARISCAL / EFE

Arranca la última simulación para el año que queda: el Gobierno de la trinchera y la taberna es ahora un grupo de tecnócratas moderados

tics en TikTok. Si se va a colocar la economía en el centro, tendrá que haber algo más que una cara amable. Qué sé yo, unos presupuestos, algo que ayude a abaratar la vivienda, un plan de infraestructuras o una financiación autonómica cuyo objetivo no sea satisfacer a Cataluña. Cabe la posibilidad de que Sánchez, como el Pigmalión de Ovidio, se enamore de su propia obra y esta termine convirtiéndose en realidad. Pero también está la versión que Shaw creó para Higgins, que en la última escena de la obra se quedaba solo en su soberbia, viendo alejarse a Eliza con una sonrisa de desprecio, convencido de que volvería porque sin él no es nada.

ESPAÑA

El Gobierno da la nacionalidad exprés al opositor Leopoldo López

Aprueba mañana un real decreto para naturalizar al político venezolano

JUANMA LAMET MADRID

Leopoldo López lleva el mapa de Venezuela literalmente tatuado en la piel, pero no tiene pasaporte, ni se le reconoce la nacionalidad en su propio país. Una de las muchas zancadillas que le ha puesto a lo largo de los últimos años la dictadura bolivariana es esa, la de empujarlo a una especie de limbo apátrida para anularlo como ciudadano. En 2014, el coronel Humberto José Calle le rompió su pasaporte en una celda de la cárcel militar de Ramo Verde, y a finales del año pasado el propio Nicolás Maduro anunció un trámite para que se le retirase la nacionalidad, algo que impide la Constitución del país.

Que López no fuera ni venezolano... ni español. Ése era el objetivo del régimen chavista, que le niega los papeles para obtener la nacionalidad española, además de mantenerle, claro, los antecedentes penales por haber sido preso político y fugarse. Pero ahora el opositor venezolano exiliado en Madrid y líder de Voluntad Popular tendrá por fin un pasaporte. No el de su país, sino uno europeo.

Porque esta misma semana, según ha confirmado EL MUNDO de fuentes implicadas en la operación, el Gobierno de Pedro Sánchez le concederá la nacionalidad española por la vía exprés, dadas sus especiales circunstancias. Mañana, el Consejo de Ministros aprobará un real decreto por el que López pasará a ser español por «carta de naturaleza».

Es algo que el propio López solicitó a finales de 2025, después de darse contra un muro al intentarlo por la vía ordinaria. ¿Por qué? Porque para nacionalizarse hace falta una documentación que la dictadura no le da y hace falta no tener antecedentes penales, algo que en su caso es imposible porque, tras ser encarcelado por sus ideas, se fugó de prisión y logró escapar de Venezuela.

El Ejecutivo ha accedido con total premura –y discreción– a su petición, y este mismo martes le va a conceder la nacionalidad «por ser una persona de extraordinaria relevancia y por motivos de política exterior», según las fuentes consultadas. Han estado implicados los ministerios de Exteriores y Justicia, que cuentan, obviamente, con el beneplácito del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez.

La carta de naturaleza es una vía excepcional para obtener la nacionalidad, otorgada por el Gobierno en casos especiales. Se articula de manera discrecional y por real decreto. No tiene requisitos preestablecidos y no está sujeta a las normas generales administrativas. Es común su uso para naturalizar a deportistas que van a competir representando a España, por ejemplo.



El opositor venezolano Leopoldo López, el pasado mes de febrero en Madrid. ALBERTO DI LOLLI

Leopoldo López es una de las figuras más destacadas de la oposición al régimen bolivariano que actualmente capitanea Delcy Rodríguez, tres meses después de que el Ejército de EEUU entrara en Caracas y sacara por la fuerza a Maduro. En 2014, cuando era la voz más

destacada del antichavismo, fue encarcelado por liderar las protestas contra el sucesor de Chávez.

El Consejo de Derechos Humanos de la ONU calificó su detención en Venezuela como arbitraria y pidió su inmediata liberación. La Corte Interamericana de Derechos Hu-

manos también le dio la razón por unanimidad. En 2017 pasó a arresto domiciliario. Logró liberarse con la ayuda de Juan Guaidó y un grupo de militares en 2019.

Desde 2020, Leopoldo López vive en Madrid junto a su mujer, Lillian Tintori, y sus tres hijos. Tam-

bién sus padres –el ex eurodiputado del PP Leopoldo López y Antonieta Mendoza– tienen la nacionalidad española. Pero él no podía conseguirla, así que solicitó al Gobierno la medida de gracia. Sobre todo, después de que el régimen bolivariano lo declarase no venezolano hace menos de seis meses.

Para López y su familia, la situación de represión no ha parado ni un minuto por haberse exiliado a Madrid. A principios de este mismo mes de marzo, el régimen vandalizó y reventó su casa a las afueras de Caracas. «La persecución en mi contra y contra mi familia ha continuado. En noviembre me anunciaron que me quitaban la nacionalidad, y ahora entraron en mi casa de Venezuela, en Caracas, a dos cuadras de donde vive Delcy, y mataron a los perros, lo robaron todo, tumbaron las paredes, los cuartos, las escaleras... Esta persecución ha seguido

«Los perseguidos quedan en un limbo jurídico, sin derechos»

«Seré siempre venezolano, pero dejo de ser apátrida»

hasta ahora. Me censuraron, me persiguieron, me encarcelaron, me robaron», relata el propio Leopoldo López a este diario.

«Soy y seré siempre venezolano, pero dejo de ser apátrida y paso a tener una nacionalidad. España nos ha acogido y estoy muy contento», asegura. «Agradezco todo el apoyo que nos ha dado el Gobierno», añade, consciente de que su caso se trata de una prerrogativa del Ejecutivo de Sánchez.

«Ante ese escenario, recibir la nacionalidad española me abre un nuevo camino», observa. ¿Cuál? Para López, la historia de su persecución abunda en la necesidad de emprender cuanto antes una «transición hacia la democracia» en Venezuela que deje atrás la arbitrariedad de la dictadura.

Además, su caso puede servir, en el futuro, de rompehielos para más nacionalizaciones de opositores venezolanos exiliados. «Esto refleja una realidad de los perseguidos por la dictadura: no tienen derechos». «Hay una realidad de personas que se encuentran en limbos jurídicos porque no pueden entregar los requisitos necesarios por razones obvias», explica.

«Les exigen documentos notariados con antecedentes penales y eso a mí, por ejemplo, me lo hacía imposible. Yo tengo el tiempo cumplido [de residencia en España para lograr la nacionalidad], pero no los documentos notariados, porque para la dictadura de Maduro yo soy un fugitivo, porque yo me escapé de la cárcel», apostilla el opositor caraqueño.

«TOCA HACER LA TRANSICIÓN Y ESO PASA POR ELECCIONES»

Leopoldo López (Caracas, 1971) recibe por fin una buena noticia, después de tantas penurias e injusticias. La semana pasada, un representante del Gobierno lo telefonó para anunciarle que se le concederá la nacionalidad por «carta de naturaleza». Y tan pronto como el 31 de marzo.

Tras confirmar la noticia de su naturalización exprés, EL MUNDO se ha puesto en contacto con

el opositor venezolano exiliado en Madrid y líder de Voluntad Popular, quien reconoce que sintió «alivio» cuando los ministerios de Exteriores y Justicia le informaron de que resolverían favorablemente su caso en el próximo Consejo de Ministros.

«Tengo un tatuaje del mapa de Venezuela pegado en la pierna», prosigue, pero «la realidad es que España es un país que nos

acoge como hermanos a los venezolanos perseguidos por la dictadura. Llevo en España desde finales de 2020, estoy casado con Lillian, que es europea, y mis hijos y mis padres también». «Cuando te hablan de los lazos de la hispanidad y tú tuviste que cruzar el charco, ves que venimos de la misma corriente histórica, que tenemos los mismos nombres y que nos une ese mismo caudal de la hispanidad», razona.

¿Y ahora qué? ¿Está ya cerca el fin de la dictadura? «Soy muy,

muy optimista. Estamos mucho mejor que cuando estaba Maduro, pero no estamos donde queremos estar», explica al otro lado del teléfono López. «Ahora toca construir la transición a la democracia y eso sólo puede ser con un nuevo proceso electoral» en el que los venezolanos «elijan de nuevo a todos sus representantes» de manera limpia y transparente. Con él de vuelta en Caracas «desde el minuto uno». «Y sin Delcy, claro», remata.



DAVID RAMÍREZ/ ARABA PRESS

**ELISENDA
ALAMANY**

SECRETARIA GENERAL DE ERC. Forma dupla con Oriol Junqueras en la dirección del partido independentista catalán y, además, es la candidata a la Alcaldía de Barcelona con un discurso anticapitalista

«¿Rufián? No vamos a hacerle el trabajo a la izquierda española»

ÑAKI ELLAKURÍA BARCELONA

Referente del soberanismo de izquierdas, después de su paso por los Comunes, Elisenda Alamany se ha convertido en uno de los principales activos de ERC, donde ocupa el cargo de secretaria general y es candidata a la Alcaldía de Barcelona.

Pregunta. Llevan meses esperando que el Gobierno concrete la «financiación singular» para Cataluña. ¿Ven en la marcha de Montero a Andalucía y el nuevo papel de Cuerpo una oportunidad para lograrla?

Respuesta. Sobre los nombramientos de Cuerpo y España, y su sensibilidad plurinacional, no es muy difícil ser más abiertos a las necesidades de Cataluña que la ex ministra Montero, la verdad. Los valoraremos por sus hechos y acciones en el futuro. Por el momento, y lo que hemos visto hasta la fecha, el PSOE escogió a Montero antes que a Cataluña y no fue capaz ni quiso moverse para aceptar los avances de soberanía que pide ERC. Estas peticiones no son un capricho, sino que parten de nuestra convicción de que Cataluña necesita reformas y avances estructurales. Ahora veremos si Montero fue la excusa o la razón por la que el PSOE no cumplió sus compromisos con nosotros.

P. Ahora mismo, ¿cuál es la relación de ERC y el Gobierno?

R. Tanto el PSOE como el PSC saben que las legislaturas de Cataluña y España están muy relacionadas entre sí y dependen de que Sánchez cumpla. Debe haber avances en soberanía: nuevo sistema de financiación, traspaso integral de Cercanías, etc. Nosotros pusimos estas cuestiones sobre la mesa y nunca nos hemos levantado de ella. Lo que nos ha sorprendido es que sea el Partido Socialista el que lo haya hecho para poner el contador a cero sin tener ligados otros apoyos. Creemos que el Partido Socialista ni entiende lo que es y necesita Cataluña, ni entiende el rol de ERC. Nosotros seguimos sentados en la mesa negociadora para desenrollar las cuestiones, pero eso no es un cheque en blanco ni a Sánchez ni a Illa. Otro error del PSC ha sido querer gobernar Cataluña como si lo hiciera con una gestoría de servicios mínimos, y lo que ha conseguido es tener en la calle manifestándose a médicos, profesores y agricultores, más el caos de las infraestructuras y los trenes que no funcionan.

P. Respecto a los casos de presunta corrupción del PSOE y la familia de Sánchez, ¿les hacen dudar de mantener su apoyo al Gobierno?

R. Somos un partido con unas convicciones y unas auto exigencias de honestidad y ética que también tras-

ladamos a otros partidos. Y, por lo tanto, es evidente que si se demuestra que el presidente del Gobierno está implicado en casos de corrupción, dejará de tener nuestro apoyo.

P. Usted, que fue diputada de los Comunes, ¿qué opinión tiene de la propuesta de Rufián de formar una gran coalición electoral entre la izquierda y partidos independentistas...

R. Sabemos lo que piensa Rufián, hará los actos que quiera, pero todo el mundo sabe también lo que piensa la dirección de ERC: lo mejor para combatir a la extrema derecha es presentarnos a las elecciones españolas con nuestras propias siglas porque creemos que el proyecto de Esquerra es el de defender, a la vez, los derechos de las clases medias y trabajadoras, y los derechos nacionales de Cataluña. Nos avalan 95 años de historia antifascista.

P. Oiga, pero Rufián no es precisamente un militante de base de ERC que se pasee casualmente por el Congreso, sino el líder en Madrid.

R. Conocemos la preocupación de Rufián sobre el avance de la extrema derecha; también compartimos que seguramente las izquierdas españolas deben hacer una reflexión sobre su incapacidad de conectar con su electorado, pero debemos tener claro todos que el papel de ERC

no es hacerles el trabajo a las izquierdas españolas.

P. Conectada a la idea de la alianza de las izquierdas y el nacionalismo para sostener Sánchez en Moncloa está la de avanzar hacia un modelo con-

SÁNCHEZ

«No ha entendido Cataluña ni el papel que tiene Esquerra»

MONTERO

«Ahora veremos si era quien frenaba la nueva financiación»

CORRUPCIÓN

«No apoyaremos a un presidente que se demuestre corrupto»

federal. ¿El confederalismo puede ser un estadio intermedio hacia la autodeterminación de Cataluña?

R. No queremos esperar; por eso, aunque sabemos que ahora no hay mayorías independentistas, trabajamos esta legislatura para sacar poder al Estado en Cataluña. Los debates sobre la confederalidad están muy bien, pero sinceramente dudo de la convicción del PSOE respecto a un cambio de modelo de Estado. Nosotros seguimos acumulando fuerzas para lograr la independencia de Cataluña y que se pueda construir como un país nuevo.

P. ¿En Cataluña se plantean entrar en el Gobierno de Illa y, junto a los Comunes, hacer un tripartito?

R. Es un escenario que nunca nos hemos planteado y no nos lo vamos a plantear. Tenemos muy claro cuál es el papel de ERC y nuestro compromiso con Cataluña. Vamos a seguir en la oposición y defender los intereses de los catalanes en el Congreso y en el Parlamento catalán. Una función en la que nos hemos quedado muy solos, ya que Junts no ha querido colaborar con la nueva financiación.

P. Ustedes discrepan también de Junts respecto a su discurso, cada vez más duro, sobre la inmigración.

R. El decreto de regularización de inmigrantes afecta a personas que ya viven en Cataluña y España. Nosotros creemos que Cataluña debe ser una comunidad de ciudadanos con derechos y deberes; no se puede apartar a un colectivo de personas para que vivan en la más absoluta precariedad. Sobre la inmigración, además, no es que la gente venga a Cataluña, sino que tenemos un modelo basado en sueldos bajos y que se ha caracterizado por importar mano de obra barata. Esto es lo que la derecha no quiere afrontar: la hipocresía de que, por un lado, se señala a los inmigrantes, pero por otro se les condena a un modelo precarizado en el que son los poderes públicos los que deben dar subvenciones y paliar los problemas que provocan los empresarios que se llenan los bolsillos y no pagan sueldos justos y apropiados.

P. ¿Pero cómo explica la irrupción de Sílvia Orríols y Aliança Catalana?

R. Hay una frustración después del *procés*; hay también una voluntad sistemática de avivar los discursos de odio y señalar a los más vulnerables en nuestra sociedad. Pero al mismo tiempo debemos entender el malestar, la angustia y la desesperanza de una sociedad que vive peor hoy que hace cinco años. En Barcelona, por ejemplo, el coste de la vida ha aumentado un 30% en cinco años.

P. Usted es la candidata de ERC a la alcaldía.

R. La dejadez de los gobiernos de los Comunes con Colau y el PSC de Collboni nos ha hecho perder nuestra Barcelona, aquella que tenía un equilibrio entre su éxito y su personalidad. Y eso tiene que ver con la supervivencia de la lengua catalana, con que la gente no se haya de ir por el excesivo turismo y el aumento de los precios de la vivienda. Hay una generación joven que quiere seguir viviendo en la ciudad y la debemos defender y representar.



El presidente del PNV, Aitor Esteban, se dirige a los jóvenes de su partido en un acto celebrado el pasado sábado en Mungia (Vizcaya). MIGUEL TOÑA / EFE

Aitor Esteban, año I: el transtrán del PNV envalentona a EH Bildu

Cumple su primer aniversario intentando recuperar la «centralidad» y el autogobierno

JOSEAN IZARRA VITORIA

Aitor Esteban Bravo (Bilbao, 1962) cumplirá 64 años el próximo mes de junio con la mirada puesta en los más jóvenes. Son su obsesión. Y no lo esconde. A ellos se dirigió el 26 de marzo de 2025 en el Congreso cuando, después de 21 años de parlamentario, se despidió ovacionado. Los jóvenes –citando algunos por su nombre– formaron parte de su largo discurso cuando, el 30 de marzo del año pasado, en un abarrotado frontón Atano III, asumió la Presidencia del PNV, en la que hoy cumple un año. Anteayer dijo a sus cuadros treintañeros que eran «imprescindibles», mientras portaba un pañuelo blanco en la fiesta anual de *Euzko Gaztedi Indarra*.

Esteban, que extiende a su partido el adjetivo personal de «confiable», sabe que juega a contrapié ante la ya cercana batalla electoral de 2027 con Bildu. Casi la mitad de los votantes nacionalistas superan los 65 años, mientras la coalición de Arnaldo Otegi se mantiene como un imán para los menores de 30 años.

Al cumplirse su primer año al frente del centenario partido vasco (130 años), Esteban afronta al transtrán la imprescindible renovación en sus filas. Formalmente, ha cumplido con su compromiso de remozar los estatutos, tiene la oportunidad de rejuvenecer las candidaturas en 2027 y ondea ante EH Bildu la bandera de la «centralidad» en el País Vasco.

«Hay que ponerse en forma para ganar el próximo tanto», advirtió Esteban en su primera intervención como presidente del PNV. Ese «tanto» en forma de urnas deberá jugarlo, como muy tarde, en mayo de 2027. Y los 22.000 afiliados del PNV temen que EH Bildu confirme su fallido *sorpasso* de las autonómicas de 2024. Según el Focus de EITB con datos de septiembre de 2025, EH Bildu ganaría unas hipotéticas elecciones generales (27,1%) al PNV (24,2%). Pero para el Sociómetro, elaborado en noviembre del año pasado por la Presidencia del Gobierno vasco, el PNV es quien aún lideraba la intención de voto (36,3%) ante Bildu (31,7%) en un escenario de elecciones autonómicas.



JESÚS HELÍN / EUROPA PRESS

UN ALIADO FIEL. Aitor Esteban recibe el abrazo de Pedro Sánchez el 26 de marzo de 2025, en la despedida del portavoz parlamentario del PNV después de una trayectoria de 21 años como diputado en el Congreso.

Con la izquierda *abertzale* ya como amenaza electoral permanente, Esteban descarta el abrazo del oso que Arnaldo Otegi saca como

señuelo de su chistera con la propuesta de una lista *abertzale* para concurrir juntos en las futuras elecciones generales. Pero Esteban asu-

mió el regalo envenenado de su predecesor Andoni Ortuzar para culminar la negociación de un «nuevo estatus» con EH Bildu y con el PSOE vasco. Esteban anunció «avances» en diciembre de 2025 y auguró que en enero o febrero se concretaría la posibilidad de cerrar un acuerdo o abandonar las negociaciones.

Fuentes oficiales del PNV justifican la demora en el retraso a la hora de abordar las reivindicaciones soberanistas que enfrentan al PSE-EE con EH Bildu.

El empate en las encuestas le obliga a refrescar candidaturas

Su 'socio' Eneko Andueza ha cuestionado su liderazgo interno

El líder del PNV deberá decantarse en las próximas semanas por el PSOE vasco o por Bildu para salir de la trampa en la que cayó cuando la coalición de Otegi registró en junio de 2025 una reforma legal para exigir el euskera en todos los puestos de la administración vasca. La imposición ilegal sistemática del euskera ha quedado demostrada por casi un centenar de sentencias y Esteban, presionado por el PNV de Guipúzcoa, buscaba un punto de encuentro con los socialistas vascos cuando estalló el veto de la *Korrika* –la carrera popular en favor del euskera– contra CCOO. El líder nacionalista ha evitado, hasta la finalización ayer de la carrera, posicionarse sobre la presencia de etarras en la marcha en San Sebastián y la multiplicación de mensajes de apoyo a los presos de la banda.

Casi sin previo aviso, el PNV recurrió ayer al *lehendakari*, Imanol Pradales, para recuperar protagonismo en la promoción del euskera, blindado por decenas de *ikurriñas* de su guardia pretoriana para tapar las pancartas por la amnistía que le acompañaron durante casi un kilómetro.

«¿Quién manda en el PNV?», se ha preguntado en varias ocasiones durante los últimos 12 meses el secretario general del PSE-EE, Eneko Andueza. Un interrogante que ha aflorado en varias controversias: sobre el euskera; en el caso del palacete de Getxo, con tres concejales investigados; el relevo en la BBK o la decisión de la Fundación Kutxa –controlada por el PNV guipuzcoano– de no participar en la compra de Ayesa Tecnológica pese a la intervención del propio Esteban.

«Nuestra principal tarea es dedicarnos todos los días a hacer país», exigió Esteban a sus fieles hace un año. Una apuesta por el «autogobierno» expansivo que tiene en Pedro Sánchez a su gran aliado. Para disimular su mutua dependencia, Esteban tendió primero la mano a Alberto Núñez Feijóo en febrero y forzó la foto del 4 de marzo en el hotel Ercilla de Bilbao.

EL MENTIDERO DE LAS SALESAS. El magistrado José María Macías afirma en un voto particular que se aplica un doble rasero cuando estos se examinan, beneficiando al Gobierno central

«Deferencia» del Constitucional con los decretos de Sánchez

El magistrado del Tribunal Constitucional **José María Macías** ha denunciado que el órgano de garantías aplica un doble rasero a la hora de validar decretos-leyes, según quién los promueva. Este magistrado, miembro del sector conservador



ÁNGELA MARTIALAY

del TC, denuncia la «obsequiosa deferencia que se emplea con el Gobierno de la Nación» y los múltiples decretos-leyes que aprueba el Ejecutivo de Pedro Sánchez y que, sin embargo, aplica un «rigor extremo» a los que aprueban otros gobiernos autonómicos. En concreto, se refiere a la sentencia del tribunal donde se anuló un decreto-ley del Gobierno balear presidido por **Marga Prohens** (PP) y sobre la que Macías ha formulado un voto particular.

El Pleno del Tribunal Constitucional estimó la semana pasada el recurso de inconstitucionalidad interpuesto por los grupos parlamentarios Socialista, Sumar y el Grupo Mixto del Congreso de los Diputados contra un decreto-ley del Gobierno de Prohens por el que se modifican diversas normas del ordenamiento jurídico de las Islas Baleares en materia de espacios naturales, fomento, agricultura, educación, empleo público, turismo, urbanismo y vivienda.

Se da la circunstancia de que el decreto-ley impugnado ante el TC se hizo para rectificar una ley aprobada dos días antes, ya que la misma derivaba de un error de votación que hizo posible la aprobación de una treintena de enmiendas que, en realidad, se pretendía rechazar.

URGENTE NECESIDAD

La sentencia del Pleno evaluó si los motivos aducidos por el Gobierno balear para aprobar el citado decreto-ley se ajustaban al presupuesto habilitante para adoptar estas normas, consistente en la existencia de una situación de extraordinaria y urgente necesidad.

Tanto en el preámbulo del decreto-ley 5/2024 como en el debate parlamentario de convalidación del mismo se justificó esta situación por la

necesidad de corregir un «error humano, público y notorio», producido durante la votación parlamentaria previamente celebrada. A criterio del ejecutivo autonómico, este error determinaba que el contenido de la norma no reflejara «la verdadera voluntad de la mayoría parlamentaria». Para justificar la aprobación del decreto-ley, el Gobierno de Prohens también adujo que, si el contenido de la ley no se corregía de inmediato, se podían generar efectos contrarios al interés general y a la seguridad jurídica.

En cambio, el Pleno del Constitucional por amplia mayoría —sólo ha formulado voto particular Macías, mientras el magistrado **Enrique Araldo** anunció un voto concurrente— ha concluido que los motivos aducidos por el Gobierno balear no pueden considerarse una situación de extraordinaria y urgente necesidad en el sentido establecido en el artículo 86 de la Constitución.

En su voto, al que ha tenido acceso ELMUNDO, Macías recuerda que el Constitucional ha afirmado que «las razones de seguridad y certidumbre jurídicas, junto con el amplio ámbito personal de afectación de la norma, la envergadura de los intereses económicos o la naturaleza de los derechos comprometidos son justificación de la necesidad para acudir al decreto-ley, circunstancias que se dan en el presente supuesto para impedir que se produzcan las consecuencias del efecto derogatorio de una norma que iba a perder su vigencia posteriormente de manera próxima en el tiempo, generando con ello un período transitorio jurídicamente incomprensible y del que solo podía resultar perjuicio para los afectados».

De ahí que el magistrado discrepante incida en que «el objetivo del decreto-ley no consistía en enmendar la plana al Parlamento balear, sino en evitar que los ciudadanos padecieran las consecuencias de una situación jurídica no razonable, y eso, en las muy peculiares circunstancias del caso, lo entiendo



El ministro de Justicia, Félix Bolaños, con el presidente del Constitucional, Cándido Conde-Pumpido. J. HELLÍN / EP

necesario y urgente más allá de una construcción teórica general que prescinde de la realidad de la situación creada».

De igual manera, José María Macías indica que no han sido pocas

Emite un voto contra el fallo que anula un decreto de Baleares

El Ejecutivo de Prohens corrigió por esa vía un error de votación

las ocasiones en las que ha expresado su profunda discrepancia «con la forma en cómo últimamente este Tribunal viene aplicando su doctrina en relación con el presupuesto habilitante de los reales decretos-leyes, que a la postre se está traduciendo en una deferencia desbordante a favor del Ejecutivo, sobre todo del estatal».

Prosigue este miembro del bloque conservador del TC señalando que, «muy a menudo», la justificación de los decretos-leyes «confunde la urgencia con la necesidad, como si fueran una misma cosa y no dos requisitos diferenciados, y con ello se prescinde de todo análisis de la urgencia. Y más a menudo aún se prescinde de todo examen de la conexión de sentido o racionalidad de la justificación de la norma con la situación fáctica a la que supuestamente atiende, y ello bajo el argumento de

que nuestra revisión de constitucionalidad ha de consistir en un mero control externo, algo que nuestra práctica real ha transformado en un simple control aparente».

«La dinámica en la que se ha introducido este Tribunal en relación con la tipología de normas que ocupa este voto particular», denuncia José María Macías, «me lleva a concluir que la obsequiosa deferencia que se emplea con el Gobierno de la Nación contrasta vivamente con el rigor extremo que se emplea con el Gobierno balear en el presente caso, incluso en una situación de evidente y claro perjuicio para los ciudadanos de las Islas Baleares, contraste tanto más evidente cuanto que, pese a lo lamentable del episodio, acaso sea de las pocas ocasiones en las que tanto la necesidad como la urgencia han sido debidamente justificadas».

CRÓNICA

Después de Meirás: los otros frentes abiertos para recuperar el patrimonio de los Franco en Galicia

LA SENTENCIA DEL SUPREMO FIJA UN PRECEDENTE Y ACTIVA LA VÍA PARA REVISAR MÁS BIENES

La histórica Casa Cornide, en La Coruña, y la singular Casa de las Conchas, en Sada, concentran ya la atención de los historiadores por la documentación que apunta a irregularidades en su adquisición y por su estrecha vinculación con el Pazo de Meirás. Son los casos más inmediatos en el escenario que se abre tras la resolución del Alto Tribunal, con margen para revisar su recorrido y su situación

JUAN B. CAÑELLAS

No era solo el Pazo de Meirás. Lo que estaba en juego era que la Justicia avalara lo que durante años habían sostenido los historiadores fuera de los tribunales y dejara por escrito que su incorporación al patrimonio de la familia Franco no fue un regalo, sino un expolio, y que además podía corregirse. La recuperación definitiva de la residencia estival del dictador cierra una batalla de décadas y desplaza ahora el debate más allá de sus muros, dejando una pregunta abierta: ¿qué pasará con el resto de propiedades que los herederos de Franco aún conservan en Galicia?

«Más allá de que cada propiedad tiene sus particularidades y habrá que analizarlas, el respaldo judicial sienta un precedente y abre, al menos, la posibilidad de estudiar un catálogo mucho más amplio de bienes que siguen en sus manos», explica el historiador Manuel Pérez Lorenzo, que sitúa el caso más inmediato en la conocida como Casa de las Conchas y su hórreo anexo.

Esta vivienda de gran tamaño, situada en el municipio coruñés de Sada, extramuros de Meirás pero pegada a la finca, acabó en manos de Franco y Carmen Polo en los años 60. Su vinculación con el pazo era tal que llegó a figurar en el propio procedimiento judicial, incluida en un primer inventario elaborado por la Abogacía del Estado. Terminó quedando fuera cuando se decidió limitar la demanda a los bienes situados dentro del recinto amurallado.

«El interés de los Franco por adquirirla surge en 1938, tras hacerse con Meirás. Se fijan entonces en la casa, pero no logran adquirirla porque pertenecía a un particular que había emigrado a Estados Unidos», explica Pérez Lorenzo.

Hubo que esperar a su regreso, décadas después, para que la operación pudiera retomarse, no sin di-

ficultades. Los historiadores documentan la resistencia del propietario, que retrasó el acuerdo todo lo posible, hasta que la salida se articuló desde la Casa Civil, con la implicación del entonces alcalde de La Coruña y el respaldo del Ejército, que asumió con fondos públicos la construcción de una vivienda alternativa para el dueño. Una fórmula que terminó por desbloquear la situación a cambio de que abandonara definitivamente la Casa de las Conchas.

«Luego los gastos públicos siguieron llegando», detalla Pérez Lorenzo, que explica cómo el inmueble fue objeto de una reforma integral financiada también con dinero del Estado, en la que se vació por completo su interior y se reconstruyó. Fue entonces cuando una de sus fachadas se recubrió con vieiras por iniciativa de la propia esposa del dictador, según recoge *El Ideal Gallego* en un número de 1981, dando lugar al nombre con el que se la conoce.

mente por eso, es importante seguir luchando por aquellos de los que al menos tenemos constancia».

La otra gran batalla por el patrimonio ligado a los Franco se sitúa en la Casa Cornide, un palacete barroco del siglo XVIII en el casco histórico de La Coruña que sigue hoy en manos de la familia Franco pese a que su adquisición en 1962 aparece ampliamente documentada como una operación dirigida desde las propias instituciones.

El inmueble, que había sido patrimonio público —primero del Ministerio de Educación y después del Ayuntamiento—, acabó en manos de Carmen Polo tras una subasta promovida por el Consistorio en la que solo concurrió Pedro Barrié de la Maza, banquero coruñés y una de las grandes figuras económicas del franquismo en Galicia. La adquirió por algo más de 300.000 pesetas y la revendió apenas tres días después a la esposa del dictador por 25.000.



La Casa de las Conchas, junto a su hórreo. E.M.



La histórica Casa Cornide, en La Coruña. EFE

Hoy, con el precedente ya fijado, el foco empieza a estrecharse también a su alrededor: «Es lógico pensar que, con este escenario, pueda abrirse ahora el estudio de las vías jurídicas para su recuperación. Hay muchos elementos de Meirás que nunca se conocerán, piezas que se perdieron tras el famoso incendio de 1978 o que nunca llegaron a documentarse. Precisa-

Sobre ese proceso, el historiador Emilio Grandío elaboró en 2020 un informe que reconstruye la operación y desvela una carta enviada la víspera de la adjudicación por Ricardo Catoira, secretario personal de Franco, al subsecretario de Hacienda, en la que se detalla el mecanismo diseñado para la transferencia: «Hoy se reúne el Pleno para adjudicarla a



un particular y este venderla a la Señora. Así se lo hemos explicado a Su Excelencia por ser la mejor fórmula, ya que de esta forma no se hace una adjudicación de bienes que fueron del Estado al propio Caudillo».

Con ese contexto, el Ayuntamiento abrió hace dos años un expedien-

ta Inés Rey aún no ha concretado si anulará esos acuerdos o si dará el paso de acudir a los tribunales para intentar revertir la operación.

En paralelo, la declaración como Bien de Interés Cultural (BIC), aprobada por la Xunta en noviembre de 2023, ha reforzado la tutela pública del inmueble sin alterar su propiedad. Para el historiador Francisco Prado-Vilar, ambos movimientos siguen una lógica conocida: «No me extrañaría que fuese el próximo objetivo. Da la impresión de que se están dando los mismos pasos que con el pazo. Primero reforzando la base documental y la protección del inmueble para, después, abrir la vía jurídica que permita su recuperación».

Con todo, la reciente victoria judicial sobre el Pazo de Meirás no ha cerrado todos los frentes y deja pendiente quizá el más delicado: la indemnización. El Tribunal Supremo reconoce a los herederos como poseedores «de buena fe» y abre la puerta a una compensación que la Abogacía del Estado estudia recurrir, con el respaldo ya expresado por la Xunta de Galicia si finalmente se da ese paso.

para revisar de oficio los acuerdos que permitieron la privatización. El procedimiento, previsto para seis meses, superó ese plazo y la familia Franco pidió su caducidad. Aun así, este mismo mes el pleno municipal lo mantuvo vivo por unanimidad al «apreciar interés general», lo que reactiva la vía administrativa, aunque el gobierno local de la socialis-

ta Inés Rey aún no ha concretado si anulará esos acuerdos o si dará el paso de acudir a los tribunales para intentar revertir la operación.

CRONICA



El Pazo de Meirás, en el municipio coruñés de Sada, que ya es propiedad del Estado. ROSA GONZÁLEZ

«Sabemos que no todos los bienes regresaron. Incluso esculturas tan relevantes como las del Pórtico de la Gloria fueron trasladadas a la Casa Cornide y no volvieron hasta décadas después. Además, el pazo no solo generó gastos, también fue una fuente de ingresos, se utilizó como escenario para exclusivas de la prensa del corazón», explica.

En la misma línea, Pérez Lorenzo sostiene que las intervenciones realizadas tras el incendio no pueden justificar una compensación. «El pazo permaneció durante años en estado de semirruina y posteriormente se intervino sin supervisión patrimonial, alterando o eliminando elementos de valor. Además, la familia tenía el inmueble asegurado y cobró por los daños, mientras durante años se siguieron destinando fondos públicos a su mantenimiento. No tiene sentido compensar ahora actuaciones que, en muchos casos, provocaron o agravaron deterioros», señala.

El siguiente paso será la ejecución de la sentencia y la liquidación del estado posesorio. La familia deberá acreditar con documentación los gastos que reclama, mientras las administraciones fijarán su posición. Ese será el frente más inmediato.

Después llegará el debate sobre el coste de las reformas y su posible cesión o traspaso a Galicia. En ese escenario, el presidente autonómico, Alfonso Rueda, anunció este lunes que la Xunta aspira a asumir la gestión del pazo una vez se cierre ese frente judicial y defendió la necesidad de «seguir defendiendo el interés público» del inmueble. También reclamó al Ejecutivo central que acometa las obras necesarias para garantizar su conservación y permitir su apertura completa al público «cuanto antes».

De forma paralela, la Consellería de Cultura trabaja en la actualiza-

ción del plan de usos de las Torres de Meirás, que partirá del documento de 2020 e incorporará todas las etapas del inmueble, desde el legado de Emilia Pardo Bazán hasta su utilización como residencia del dictador. El objetivo es convertirlo en un espacio vinculado a la creación cultural contemporánea y a la difusión de la cultura gallega.

Para los historiadores, el futuro del pazo debe abordarse desde Galicia y con una función clara, compatible con su significado histórico. El inmueble, sostienen, tiene un «enorme potencial didáctico» para explicar el funcionamiento de una dictadura y fomentar la memoria democrática, sin des-

«Hay muchos bienes del pazo que nunca se conocerán»

La Casa de las Conchas quedó fuera del pleito por estar extramuros

ligarse de su origen vinculado a Emilia Pardo Bazán: «La museografía debe construirse con el asesoramiento de un comité de expertos amplio y diverso que garantice el rigor histórico y evite lecturas sesgadas».

En ese sentido, coinciden en que lo que ahora se decida será igualmente decisivo. La recuperación del pazo ha marcado un punto de inflexión, pero la resolución sobre la indemnización y los pasos que sigan las administraciones condicionarán el recorrido de otros casos. Porque si Meirás fijó el camino para revertir el expolio, lo que ocurra ahora con la compensación marcará también las condiciones –y el coste– de futuras recuperaciones, como las de la Casa Cornide o la Casa de las Conchas.

El abogado de la familia Franco, Luis Felipe Utrera-Molina, situó en conversación con *La Voz* esa eventual indemnización en «mucho más de 800.000 euros», en alusión a las reformas acometidas y al mantenimiento del inmueble durante décadas. Una

cifra que ha generado rechazo tanto en el ámbito político gallego como entre expertos en patrimonio.

El historiador Francisco Prado-Villar cuestiona esa valoración. «¿Cómo se evalúa la inversión en un pazo que hoy se encuentra en un es-

tado bastante lamentable?», plantea. Recuerda además que el incendio de 1978 supuso «una ocasión para retirar numerosos bienes muebles sin inventario», lo que impide saber con certeza qué piezas pertenecían realmente al conjunto.

JU_GA_C_N EL_MUNDO

NUEVOS JUEGOS ONLINE DE EL MUNDO

Sopa de letras, sudokus y los mejores juegos de palabras diseñados para entrenar tu mente mientras te diviertes.



elmundo.es/juegos.html

R TEATRO REAL
CERCA DE TI

OTRAS VOCES

NO SABÍA Antonio Machado que aquel poema que escribió en un momento muy concreto terminaría por convertirse en una maldición que no pocos políticos trabajan para mantener vigente: «*Españolito que vienes / al mundo, te guarde Dios. / Una de las dos Españas / ha de helarte el corazón*».

Quienes viven en ese tedioso marco mental de las dos Españas (créanme que hay muchas más) se cuidan cada vez que salen a tomar una caña de caer en la cómoda burbuja ideológica en la que pueden festejar sin problemas ni complejos sus adhesiones, y en la que no escucharán a nadie decir las cosas que excitan el cada vez más fino sentido de la indignación.

En los pueblos a uno le toca mezclarse, porque no hay tanta gente para elegir, pero cuando más grande es una ciudad, más fácil es hacerse una vida en una de las dos Españas, aislarse en ella y solo asomarse a lo que queda fuera por la ventana de aquella prensa que no contradiga su visión de la otra España.

Por eso es raro –y hemos de celebrar– cuando aparecen lugares donde la gente se encuentra con los que quedaban del otro lado del supuesto muro. En el Ateneo de Madrid se produce ese milagro social, en su cantina he visto comiendo a cinco metros de distancia de Begoña, nuestra

primera dama, al siempre provocador Pedro Herrero que cuando está ante un alma sensible y progresista, se presenta al grito de «yo soy el fascismo amable» para ver qué cara pone. Pero sin duda, donde más se mezclan los parroquianos es en *los jueves del gato negro*, donde uno puede ver a una diputada de derechas tomándose una copa de vino con una ex portavoz de Sumar. Aquí le escuché a Pablo Hispán, un diputado del PP, decirle a Luis Arroyo, el presidente del Ateneo (de indisimulada y aguerrida militancia socialista), que de todas las cosas que gestionan los de su

cuerda, el Ateneo es la única que funciona. Pero sin duda lo que verdaderamente pincha las burbujas y logra una comunión en el asombro y la alegría es un tipo que bien podría ser el mesías que España necesita para remediar su acuciante problema de bipolaridad. Se llama Lisandro Silva Echevarría, pero es más bien conocido como El Licha. Va pulcramente vestido de riguroso negro, se comenta que es el hombre que mejor huele del mundo, tiene un aro en una oreja a imagen y semejanza de Corto Maltés, que es uno de los espejos en los que se mira, una cara de niño bueno con algún destello mefistofélico en la pupila, la mano derecha con larguísimas uñas impolutas y nacaradas de vampiro coqueto, una panza que encoge o crece según la semana, y si estas señas no son suficientes le reconocerán porque lleva siempre consigo una guitarra. Es trovador, no da la plasta a la gente con sus propias canciones, sino que adivina lo que los demás quieren escuchar, su repertorio es la música de la vida de todos, se sabe miles de tangos, milongas, boleros, rumbas y sonos, no toca demasiado porque no le gusta aburrir y sabe que con cinco canciones basta. Se va cuando todavía quieren más, le gusta prender la mecha y huir cuando la gente está ya en torno a la hoguera.

En ese espacio de la música de todos, más de uno se sorprende a sí mismo berreando «dos gardenias para ti» al unísono con aquel cabrón que vota al enemigo, y le perdona ahí mismo la vida para siempre, e incluso le invita a una copa para que vea que los de su España particular también son buenas personas.



NUNCA EN DOMA
JACOBO BERGARECHE

Una guitarra contra las dos Españas



FUERA DE LÍNEA

POR EDUARDO ÁLVAREZ



Varias personas ante el 'Guernica', en el Museo Reina Sofía, en Madrid. J. BARBANCHO

Un 'batzoki' para el 'Guernica'

BAJEMOS las armas y rindámonos. Si al PNV se le ha metido entre ceja y ceja que el malvado Estado español debe entregarle como tributo el *Guernica* de Picasso, es cuestión de tiempo que veamos la obra más universal del malagueño en las paredes de algún *batzoki* con ínfulas. Nos ha puesto el dedo en vez de la luna, como si no supiera cualquiera que lo del vasquismo del *Guernica* es una invención de tantas, como bien relataba el otro día Alemany. Pero al dirigente peneuvista, igual que a los que le precedieron y a los que le sucedan, tenemos como pulgas excitadas debatiendo sobre las últimas voluntades de Picasso o sobre si la Monarquía parlamentaria es la legítima heredera de la República que financió la pintura, le sirve para lo medular, que es apuntalar el falsario relato que se ha ido asumiendo como dogma de fe en tantas conciencias según el cual la Guerra Civil española fue «una suerte de agresión exterior contra el pacífico pueblo vasco», en palabras de Kepa Aulestia. El *lehendakari* nos dice que la petición busca «una reparación simbólica y política» al pueblo vasco, que cágate lorito. Como si el alzamiento del 36 y la contienda sucesiva hubieran sido una

hostil agresión *trumpiana* o *putiniana* contra todos los inmaculados vecinos de Basauri, Portugalete, Salvatierra o Tudela –el nacionalismo siempre mete en el mismo lote a Navarra–, a los que hoy debe reparar la España con reminiscencias franquistas, en vez de rendir cuentas, ya puestos, a los vecinos de Torrelavega, Jaén o Tordesillas.

Lo de la más que compleja –por ser benévolo– actuación del PNV durante la Guerra Civil, infame pacto de Santoña o apoyos significativos al bando golpista incluidos, está más que estudiado. Pero es que, además, más allá de que el alzamiento militar supuso en todo el país, no sólo donde quiera el nacionalismo, cercenar las libertades y combatir un régimen democrático, cuantitativamente, fueron más los vasco-navarros que lucharon con las tropas nacionales, especialmente como voluntarios de las filas del requeté carlista, que quienes se alistaron en los batallones leales a la República y al Gobierno vasco.

El nacionalismo emergió tras el franquismo teñido de una aureola que lo identificaba con las libertades y su discurso se hizo absolutamente hegemónico en el espacio público. Aun cuando, como tan bien ha estudiado Gellner, «la ideología nacionalista está infestada de falsa conciencia porque sus mitos trastocan la realidad». Así que no perdamos el tiempo en replicarle al *lehendakari* con los *cuentos chinos* del *Guernica*, si se lo vamos a terminar regalando.

MARGEN DE ERROR

POR LUIS MILLER

Declararse bisexual es votar a la izquierda

UNO de los cambios sociológicos más llamativos de los últimos años es el auge de la bisexualidad entre las menores de 30 años. Al menos una de cada cuatro jóvenes –de la generación Z– se declara bisexual, una cifra que se mantiene estable en las encuestas del CIS de 2025 y 2026. La verdadera cuestión es otra: ¿hablamos solo de una etiqueta o de una realidad que también se traduce en su comportamiento afectivo?

Los datos muestran una brecha clara entre identidad

y comportamiento. Entre las mujeres bisexuales que están en pareja, el 83% lo está con un hombre y solo el 15% con una mujer, una proporción que apenas varía entre generaciones. En la trayectoria vital, el patrón se refuerza: el 37% de las mujeres bisexuales declara haber tenido únicamente parejas masculinas, frente a un 2% solo femeninas. Incluso entre el 61% que ha tenido experiencias con ambos sexos, el 38% ha estado predominantemente con hombres y solo el 8% con mujeres. La bisexualidad es, así, una identidad extendida, pero con una traducción mucho más limitada en la práctica.

Esa brecha apunta a algo más que una orientación: la bisexualidad funciona también como identidad social y política. Entre las mujeres que se declaran bisexuales y revelan su voto, el 95% vota a la izquierda, una concentración sin equivalente en ningún otro grupo. Parte de esto puede ser edad, pero no lo explica todo. Hay un

dato decisivo: la brecha de género en el voto en la generación Z desaparece cuando nos centramos en los bisexuales. Entre ellos, hombres y mujeres votan de forma muy similar –a la izquierda–, aunque ellas sean muchas más. La brecha de género en la generación Z es, en gran medida, un fenómeno heterosexual: hay más hombres heterosexuales –y votan mucho más a la derecha– y más mujeres bisexuales –y votan casi exclusivamente a la izquierda–.

La bisexualidad femenina se asocia hoy a un perfil político muy específico: joven, feminista y especialmente activado. No son dos fenómenos distintos: es el mismo. Como ya he mostrado con la relación entre religión y voto a la derecha, la orientación sexual es hoy casi indistinguible del posicionamiento a la izquierda. Religión, sexualidad y política son, sobre todo, identidad.

SEXUALIDAD

TRIBUNA | El peligro en una democracia no empieza cuando llegan los tanques ni cuando se proclama la privación de derechos, sino cuando desaparece la convicción de que hay cosas que no deben hacerse, aunque puedan hacerse

Un lento suicidio: actualidad de Carlo Schmid

FÉLIX OVEJERO

ERNESTO Garzón Valdés, el extraordinario iusfilósofo argentino –caso ejemplar de esos méritos que el Premio Príncipe de Asturias supo ignorar con constancia perfectamente previsible– recurrió a una imagen tan inquietante como precisa al describir el mercado y la democracia como «instituciones suicidas»: los mismos mecanismos que les otorgan legitimidad pueden acabar socavando las condiciones que las hacen posibles y actuar así contra su propia razón de ser. En el primer caso, el mercado, al alentar comportamientos egoístas, puede erosionar la trama de normas morales y de coordinación social que requiere su funcionamiento. Pero fue sobre todo a la democracia a lo que dedicó su reflexión más exigente: una democracia que, respetando sin reservas la regla de la mayoría, puede abrir la puerta a un poder que, una vez instalado, liquida las libertades civiles, la alternancia política y, en definitiva, la propia democracia. De ahí arrancó su propuesta de un «coto vedado» de derechos y principios indisponibles para cualquier mayoría, como límite normativo imprescindible para evitar que el sistema termine eligiendo a su propio verdugo.

Me acordé de estas cosas al leer la breve y exquisita biografía de Carlo Schmid escrita por Francisco Sosa Wagner (Marcial Pons, 2025). Schmid, uno de los padres –junto con las potencias ocupantes, no conviene olvidarlo– de la Ley Fundamental de Bonn, combinaba su condición de académico con la de dirigente socialdemócrata.

La República de Weimar fue derrotada por una sucesión de decisiones perfectamente legales

Pertenecía a una generación que había visto algo que hoy tendemos a olvidar: una república constitucional con elecciones, partidos y derechos desmoronarse utilizando sus propios mecanismos. Weimar no

fue derrocada por una sublevación militar ni por una intervención exterior, sino por una sucesión de decisiones perfectamente legales. Hitler llegó al poder –y consolidó su dominio– amparado en la Constitución de Weimar, acaso la mejor de su tiempo.

Así se entiende la tesis de Schmid: «No es parte del concepto de democracia que ella misma cree las condiciones para su eliminación. Uno debe tener también el valor de ser intolerante hacia quienes quieren usar la democracia para matarla». La implicación duele: la democracia no se sostiene por inercia ni es un estado natural de la sociedad. Es una construcción histórica frágil, contingente, siempre reversible.

La respuesta de Schmid anticipa lo que luego se llamaría «democracia militante»: una constitución que incorpora mecanismos de autodefensa frente a fuerzas que buscan

destruir el orden democrático desde dentro. Desde esa perspectiva, la posibilidad de prohibir partidos anticonstitucionales no es un residuo autoritario, sino la expresión jurídica de una lección histórica. En esto, Schmid converge con Garzón Valdés: la democracia necesita límites sustantivos, zonas vedadas a la voluntad circunstancial de la mayoría.

La paradoja es inmediata. Para proteger la democracia hay que restringir algo: opciones, discursos, organizaciones. Y surge la pregunta incómoda: ¿quién decide dónde están esos límites?, ¿quién protege a la democracia de sus protectores? El riesgo es evidente: en nombre de salvar la libertad, ponerla en peligro. No hay escapatoria limpia de esa tensión.

La preocupación de Schmid no era teórica. Las constituciones no viven de su letra, sino de algo más frágil: la autolimitación de los actores políticos, la aceptación de que no todo lo legal es legítimo, de que no toda mayoría autoriza cualquier cosa. Una constitución, sostenía, no es solo un conjunto de procedimientos técnicos, sino la expresión de una decisión colectiva de un pueblo sobre su forma de vida política. Sin esa decisión renovada en la práctica, las instituciones quedan vacías, convertidas en herramientas disponibles para la lucha desnuda por el poder.

Por esta esquina asoma otra preocupación central de Schmid que hoy suena desazonadoramente familiar. Lo inquietante no es el conflicto –espacio natural de la democracia, su condición de vida–, sino garantizar su posibilidad: cuando el conflicto deja de ser sobre políticas y pasa a ser sobre la legitimidad del adversario y de las reglas del juego.

Esa mutación tiene señales reconocibles. El rival ya no es alguien equivocado con quien se compite dentro de un marco común, sino una amenaza existencial para la nación o para la democracia misma. Las derrotas electorales dejan de asumirse como parte de la alternancia y se leen como una suerte de fraude moral. Las instituciones –tribunales, órganos de control, parlamentos– dejan de verse como piezas de un engranaje compartido y se interpretan exclusivamente en clave de quién las controla. Y la Constitución, en lugar de operar como suelo común que limita a todos, se convierte en un arma retórica más en la contienda.

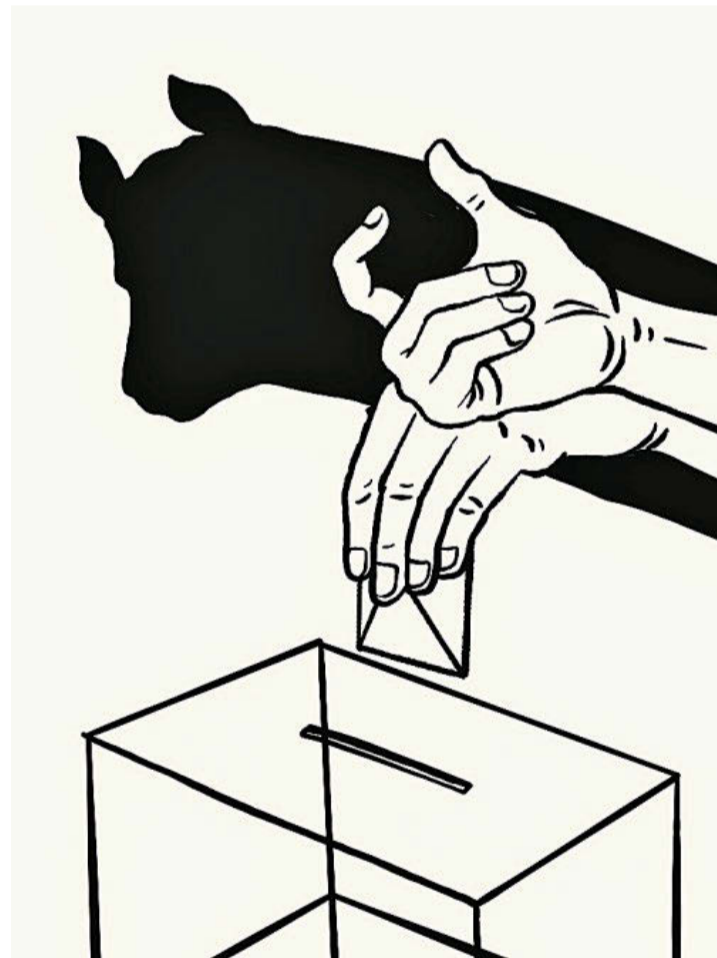
Cuando eso ocurre, la democracia conserva sus formas –elecciones, partidos, procedimientos– pero pierde su nervio moral. Y peor si, como sucede en nuestras sociedades, aumenta la desigualdad extrema y se acentúa la fragmentación del espacio público, inducida por las redes digitales: la conversación pública requiere un mínimo de experiencia común. En esas condiciones, la política deja de ser alternancia entre adversarios legítimos y se transforma en una guerra que opera con la ontología amigo/enemigo schmittiana y donde cada derrota se vive como expulsión del sistema. No se tolera.

Cuesta no acordarse de estas cosas al mirar la política española sobrada de polarización afectiva, deslegitimación del adversario, uso estratégico de las reglas y lecturas instrumentales de las instituciones. La democracia, por supuesta, olvidada. Como si fuera un suelo garantizado, un bastidor capaz de soportar cualquier trato. Schmid, con la memoria de Weimar a cuestas, pensaba justo lo contrario: la democracia es una conquista que puede perderse, no un paisaje natural.

ANTE las incertidumbres de las democracias militantes, de la protección exclusivamente mediante leyes –un tratamiento que, como se ha visto, no resulta inocuo–, muchos estudiosos han vuelto la mirada a otra tradición: blindar la democracia no solo desde fuera, con las reglas, sino sostenerla mediante el compromiso de los ciudadanos con sus libertades. Ciudadanos vigilantes, virtud cívica. No es

una intuición moderna. En Aristóteles aparece explícitamente la idea de la amistad cívica, *φιλία* (*philia*) como cemento de la comunidad política: «cuando hay *amistad*, no hace falta justicia; cuando solo hay justicia, aún hace falta *amistad*». La ley puede obligar, pero no basta para generar vínculos ciudadanos, para propiciar la fraternidad, el valor más olvidado de la triada clásica. Esa misma intuición atraviesa la tradición del republicanismo cívico, impecablemente resumida por Maquiavelo en los *Discursos sobre la primera década de Tito Livio*: «Así como las buenas costumbres, para conservarse, tienen necesidad de las leyes, del mismo modo, las leyes, para ser observadas, necesitan buenas costumbres». Un republicanismo cuya mejor prolongación –no se sorprendan– puede rastrearse en el Manifiesto Comunista, cuando defiende «una asociación en que el libre desarrollo de cada uno sea la condición para el libre desarrollo de todos». Para algunos, esa sería la función de los partidos: no solo competir por el poder, sino cultivar esa disposición cívica sin la cual la democracia queda reducida a un mero armazón jurídico.

No me incluyo entre ellos. A mi parecer, hoy los partidos forman parte del problema: imprescindibles para la democracia, pero también vehículos de su degradación. Y su relación con el compromiso ciudadano, pues qué decirles: ni está ni se la espera. Al contrario, su descomposición acompaña –como causa o, más bien, como subproducto– a la degradación institucional. Y, en cascada, desaparece la posibilidad del compromiso. Si la democracia pasa de mí, ¿a qué voy a defenderla?, piensan



RAÚL ARIAS

los votantes. No sabría qué contestarles.

Tal vez esa sea la lección más desazonadora del deterioro democrático: el peligro no empieza cuando llegan los tanques ni cuando se proclama –secesión mediante– la privación de los derechos del 85% de los ciudadanos en una parte de su país, sino cuando desaparece la convicción de que hay cosas que no deben hacerse, aunque puedan hacerse. Y no queda tabla a la que agarrarnos: ni las reglas del juego ni el vigor cívico. Entonces llega la hora del *sálvese quien pueda*. Cuando el sistema deja de ser un marco compartido y se convierte en un arma más. Ahí, sin ruido, empiezan los suicidios democráticos.

Félix Ovejero es profesor de la Universidad de Barcelona. Acaba de publicar *La invención del agravio. Nacionalismo y crisis de la democracia española* (Alianza, 2026)



Una valla publicitaria muestra a los fallecidos líderes supremos iraníes, Ruhollah Jomeini y Ali Jamenei, y al nuevo líder, el ayatolá Mojtaba Jamenei, en Beirut (Líbano). WAEL HAMZEH / EFE

Un país bajo dominio militar

● El imparable ascenso de la Guardia Revolucionaria Islámica la convierte en un poder paralelo que eclipsa al Gobierno iraní ● El cuerpo de élite extiende su influencia en todos los estamentos del Estado

En el primer mes de guerra contra Irán, los ataques de Israel y Estados Unidos alcanzaron al Líder Supremo del país, así como a altos cargos militares y de seguridad. Pese a los continuos golpes, la decapitación de parte de la cúpula no provocó fisuras en el régimen ni cambió la estrategia militar de ataques y represalias en la región.

El ministro de Exteriores iraní, Abbas Araghchi, reveló que la República Islámica está siguiendo la estrategia denominada «mosaico», surgida tras el rápido colapso del Gobierno iraquí durante la invasión estadounidense en 2003: el plan prevé una cadena de mando descentralizada con el obje-



LARA VILLALÓN
ESTAMBUL

tivo de garantizar el control interno del país en el caso de que haya un vacío de poder por la muerte de un alto cargo, o partes del territorio queden aisladas por ataques. «Nuestras unidades militares son ahora, de hecho, independientes y de alguna manera aisladas, y actúan basándose en instrucciones –ya saben, instrucciones generales– que se les dieron con antelación», dijo Araghchi en una intervención televisada.

El enfoque también plantea una lista de hasta cuatro sucesores para cada alto cargo del país, para que puedan ser reemplazados rápidamente sin que se resienta la cadena de mando. Los últimos perfiles designados

en estamentos políticos y de seguridad revelan una característica común: todos están vinculados o son cercanos a la Guardia Revolucionaria, el brazo de élite del Ejército. «La obsesión con la terminología de ‘colapso del régimen’ oculta el hecho de que el régimen ya está cambiando», declaró a Reuters Burcu Özçelik, investigadora en el Royal United Services Institute, que apunta que la República Islámica está experimentando una transición de una teocracia a un régimen cada vez más militarizado. Fuentes cercanas a Teherán señalan que esta situación se está acelerando durante la guerra y que la Guardia Revolucionaria tiene la última palabra en las decisiones de Estado. «La Guardia Revolucionaria es ahora el Estado», describe Ali Vaez, director de Irán

en el centro de estudios Crisis Group, tras señalar que se ha revertido una tendencia en la que todo el liderazgo civil estaba subordinado al Líder Supremo, mientras que la Guardia Revolucionaria era la segunda fuerza con más poder en el país.

Este cuerpo de élite fue creado por el líder de la Revolución Islámica, Ruhollah Jomeini, poco después de asumir el poder en Irán, con el objetivo de proteger el nuevo sistema y a su vez difundir su visión política y religiosa en la región. Ya durante la emergencia de la guerra contra Irak en los años ochenta, la Guardia Revolucionaria pasó de una pequeña unidad de Inteligencia a asumir un rol mayor en labores de tecnología armamentística, política y económica. Algunos de los militares de aquella épo-

ca ocupan hoy altos cargos, como el presidente del Parlamento, Mohammad Baqer Qalibaf, uno de los hombres fuertes del país, que podría estar negociando las condiciones para poner fin a la guerra con Estados Unidos. El fallecido jefe de Seguridad, Ali Larijani, fue ex comandante del cuerpo, así como su actual sucesor, Mohammad Baqer Zolghader.

A principios del año 2000, la Guardia Revolucionaria continuó diversificando sus responsabilidades, con una mayor presencia en acciones en el extranjero, así como la responsabilidad del desarrollo del programa nuclear y de misiles balísticos del país, una de las piezas clave de la estructura de defensa de la República Islámica. Con la llegada de las sanciones internacionales por el enriquecimiento

to de uranio, la Guardia Revolucionaria empezó a ocuparse de cuestiones económicas para sostener la economía del país, ampliando su estructura de poder en el sector de la construcción y energético, expandiendo cada vez más su influencia en todos los sectores del Estado.

Esta estructura asimétrica permite que en la cúpula de poder haya perfiles más pragmáticos como Qalibaf, duros como el jefe de las fuerzas Quds —que operan en el extranjero— Ismail Qaani, así como el ultraconservador radical Saeed Jalili, uno de los consejeros principales del Líder Supremo. Estas diferencias de puntos de vista podrían haber provocado que algunas unidades de la Guardia Revolucionaria hayan atacado países veci-

Cada alto cargo tiene hasta cuatro sucesores ya designados

Nadie considera a Mojtaba Jamenei como interlocutor para negociar

nos de Irán y después hayan negado llevar a cabo dicha agresión. Es el ejemplo del lanzamiento de tres misiles balísticos contra Turquía o del misil que se dirigía a la isla que aloja la base estadounidense-británica Diego García, a 4.000 kilómetros de Teherán. Televisiones afiliadas al Gobierno iraní reivindicaron el ataque, para luego desentenderse citando fuentes oficiales. «Nadie sabe con quién hablar», dijo el presidente estadounidense, Donald Trump, sobre la dificultad de encontrar un interlocutor en el régimen para poder negociar su propuesta de alto el fuego.

Nadie parece considerar al nuevo Líder Supremo, Mojtaba Jamei, como interlocutor para negociar el fin de la guerra, ni siquiera como cara pública del poder. Desde que fue elegido el pasado 9 de marzo, no ha participado en actos de Gobierno, ni se ha dirigido a la población con un mensaje de vídeo o audio. Si bien su ausencia se debe a que es objetivo militar de Israel desde antes de su nombramiento —en el ataque contra el ayatolá Ali Jamenei, también murió la madre y la esposa del actual Líder Supremo— su perfil reservado ha despertado rumores de que podría haber resultado gravemente herido en un bombardeo o incluso habría fallecido.

Imágenes de su perfil y de sus predecesores abundan en las televisiones, edificios emblemáticos y manifestaciones pro Gobierno del país. Sin embargo, cada vez más expertos apuntan que su lugar ha sido ocupado por una red de altos cargos cada vez más institucionalizada y descentralizada de la Guardia Revolucionaria, con el objetivo de preservar una República Islámica que cada vez es más militar.

PIERRE PAHLAVI

EXPERTO EN GEOPOLÍTICA DE ORIENTE PRÓXIMO. Sobrino-nieto del último sha y profesor en la escuela militar de Toronto, advierte de que el régimen está pasando de un sistema clerical a uno dominado por los militares

«El objetivo de Irán no es la victoria absoluta, sino la supervivencia»

L. V. ESTAMBUL

Pierre Pahlavi (Teherán, 1972), es profesor en la escuela militar de Toronto y experto en geopolítica de Oriente Próximo. Su trabajo está centrado en su país de origen y, en esta entrevista con EL MUNDO, analiza la falta de fisuras en el régimen iraní y la divergencia de objetivos en la ofensiva militar lanzada por Estados Unidos e Israel que ha provocado la actual guerra regional. Pahlavi tiene la esperanza de que el príncipe heredero de Irán, Reza Pahlavi, con quien comparte linaje —el último sha es su tío abuelo— pueda unir a la sociedad iraní y ofrecerles un futuro mejor, pese a que actualmente reside en el extranjero.

Pregunta. ¿Qué cree que buscan EEUU e Israel con esta ofensiva?

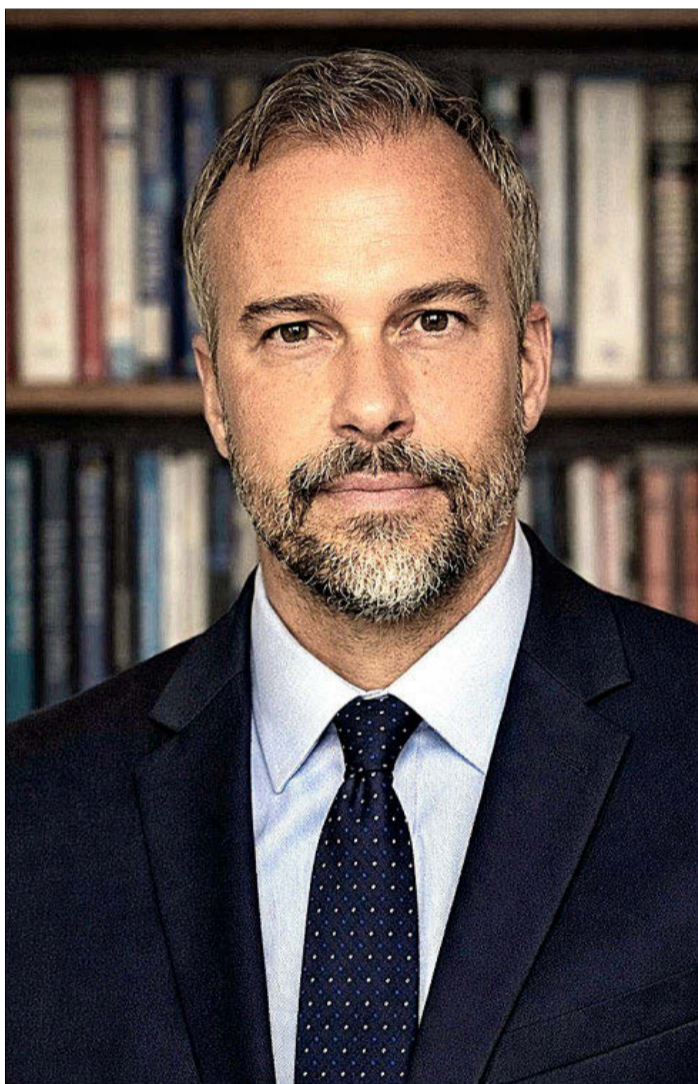
Respuesta. Ambos buscan debilitar al régimen, pero sus objetivos estratégicos difieren. EEUU apunta a la coerción, no al colapso, buscando obligar a Irán a hacer concesiones en su programa nuclear, sus capacidades balísticas y su postura regional. En la práctica, Washington parece estar ajustando la presión para forzar negociaciones, no para controlar las consecuencias de un colapso. Israel, por el contrario, persigue un objetivo más maximalista: una transformación fundamental del régimen iraní y una reconfiguración del equilibrio de poder regional a su favor. Para el liderazgo israelí, la amenaza de Irán es existencial y a largo plazo, y ello justifica a su entender una campaña más agresiva y sostenida.

P. ¿Qué estrategia predomina actualmente, cuando la guerra ha cumplido un mes?

R. Ambos actores pudieron haber esperado que la presión militar sostenida provocara una desestabilización interna, como se vio durante episodios anteriores de disturbios. Esto no se ha materializado. Como resultado, ahora observamos una divergencia en los plazos estratégicos: Estados Unidos parece favorecer la escalada controlada y las soluciones negociadas, mientras que Israel se está decantando por una lógica de desgaste a largo plazo: degradar sistemáticamente la estructura de mando, con la esperanza de que la presión acumulada acabe produciendo una ruptura política desde dentro. Pero, a pesar de que Israel ha decapitado la cúpula de poder iraní en más de una ocasión, no se aprecian fisuras en el régimen.

P. ¿Cuánto tiempo puede resistir la República Islámica?

R. El régimen iraní es a la vez frágil y



E. M.

«El régimen está diseñado para sobrevivir a su liderazgo»

«Reza Pahlavi puede conectar a sectores internos y externos»

resistente: esa es su principal paradoja. La estructura del régimen iraní está diseñada para sobrevivir a la decapitación de su liderazgo, con la Guardia Revolucionaria, las milicias Basij y los servicios de seguridad garantizando la continuidad incluso bajo una presión externa. Además, el régimen ha mejorado significativamente sus capacidades de vigilancia digital, con apoyo tecnológico de China, lo que le permite monitorear y reprimir la disidencia antes de que pueda escalar.

P. ¿En qué situación se podría pro-

ducir un colapso real del actual Gobierno?

R. Para que se produzca se necesitarían tres condiciones: movilización popular masiva, una fragmentación de la élite y deserciones dentro del aparato de seguridad. Actualmente, ninguna de estas condiciones se ha dado por completo, y el régimen es muy eficaz impidiendo que converjan.

P. ¿Cree que el régimen actual está más militarizado y que la Guardia Revolucionaria ejerce más poder que el propio Líder Supremo?

R. Esta evolución es anterior a la guerra actual, pero ahora se está acelerando. Desde mediados de la década de 2000, el Cuerpo de la Guardia Revolucionaria Islámica ha expandido progresivamente su control sobre el aparato político y de seguridad. En la práctica, Irán está experimentando la transición de un sistema clerical a uno dominado por los militares. La guerra está reforzando esta tendencia.

El Cuerpo de la Guardia Revolu-

cionaria Islámica ahora domina sectores clave de la economía y ejerce una influencia decisiva en la toma de decisiones sobre seguridad nacional. En este contexto, el Líder Supremo aparece cada vez más como una figura alineada con la Guardia y dependiente de ella. Con el liderazgo actual debilitado, el equilibrio de poder se ha inclinado aún más, haciendo que el régimen esté más militarizado que nunca.

P. ¿Cómo definiría la estrategia de Irán, más allá de intentar sobrevivir a los ataques actuales?

R. La estrategia de Irán es fundamentalmente asimétrica. Consciente de que no puede prevalecer en una confrontación convencional con Estados Unidos e Israel, Irán recurre a herramientas híbridas: misiles, drones, operaciones cibernéticas y redes de aliados. Además, busca regionalizar el conflicto activando grupos aliados en todo Oriente Próximo, transformando así una confrontación bilateral en una crisis difusa que abarca múltiples escenarios. Al mismo tiempo, Teherán ejerce presión económica, especialmente a través del estrecho de Ormuz, donde incluso una perturbación limitada puede generar crisis energéticas globales. El objetivo estratégico de Irán no es la victoria absoluta, sino la supervivencia: resistir la presión mientras aumenta los costos para sus adversarios.

P. ¿Cree que la oposición en Irán está dividida o que Reza Pahlavi cuenta con suficiente apoyo?

R. La oposición está profundamente fragmentada. Dentro de Irán, la represión y la vigilancia hacen que la organización sostenida sea prácticamente imposible. Fuera del país, los grupos de oposición están divididos por ideología, estrategia e incluso por visiones territoriales: algunos abogan por la unidad nacional, otros coquetean con el separatismo.

En ese panorama fragmentado, Reza Pahlavi emerge como una de las pocas figuras capaces de conectar a sectores internos y externos gracias a su reconocimiento de nombre y su posicionamiento relativamente unificador. Aunque sus posibilidades de éxito sigan siendo relativamente débiles, sobre todo porque segmentos importantes de la opinión pública occidental siguen recelosos del surgimiento de un orden post-teocrático y, paradójicamente, a veces están más inclinados a apoyar la resistencia del régimen contra Estados Unidos e Israel a pesar de su historial bien documentado de represión.

ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

O escanea el código QR:



Un avión del Sistema Aerotransportado de Alerta y Control (AWACS) de la Fuerza Aérea de EEUU, tras el impacto de un proyectil, ayer, en Arabia Saudí. AFP

Teherán afina la puntería: dispara menos misiles pero destruye más

Abate en tierra varios radares y aviones de EEUU, incluyendo un valioso E-3 Sentry

En *Los cañones de agosto*, uno de los libros más didácticos sobre cómo se generan los conflictos, Barbara Tuchman describe cómo Europa entró en la Primera Guerra Mundial no tanto por una decisión consciente como por una cadena de inercias, errores de cálculo y escaladas que nadie supo o quiso detener. Un siglo después, la guerra con Irán empieza a mostrar ecos inquietantes de aquella lógica: potencias convencidas de que pueden controlar el ritmo del conflicto, aliados que empujan en direcciones distintas y una sucesión de golpes y represalias que van cerrando las salidas diplomáticas. Como en 1914, el peligro no está sólo en la guerra en sí, sino en la ilusión de que aún es posible gestionarla antes de que alcance un punto de no retorno.

Una vez que la movilización comienza y la industria de la guerra se activa, es difícil dar marcha atrás. El mecanismo bélico es demasiado vasto y complejo para detenerlo. Ahora la guerra contra Irán va en escalada y parece sin control. Eso se advierte, para empezar, en las palabras: Irán lanzó ayer una dura advertencia a EEUU de que cualquier operación terrestre contra el país ter-

minará con la «humillante captura» de sus tropas, que serán «alimento para los tiburones del Golfo Pérsico».

En este contexto, el Pentágono ha ofrecido, según confesó ayer Karoline Leavitt, secretaria de prensa de la Casa Blanca, «varias opciones de intervención en Irán y el presidente aún no ha tomado la decisión». En el área de Oriente Próximo, EEUU ya tiene desplegadas fuerzas terrestres que superan los 8.000 militares, incluidos paracaidistas, marines y fuerzas especiales, pero Trump no ha tomado todavía una decisión con los planes que le han puesto sobre la mesa, que incluyen la toma de una o varias islas e incluso alguna incursión más allá de las líneas enemigas. De momento, no sabemos si Trump elegirá una de ellas, varias a la vez o ninguna.

Lo que sí sabemos es que aún no se conforma con ese despliegue y ha pedido más. Otro buque para operaciones anfibia, el USS Boxer, partió hace dos días de Hawái para dirigirse a la región del Golfo con miles de marines en su panza. Será el segundo de esa clase, porque aquí ya llegó el viernes el USS Tripoli.

Algunos recuerdan estos días que la participación estadounidense en la guerra de Vietnam comenzó en 1960 con 900 asesores militares, luego con 3.500 marines para asegurar el aeropuerto de Da Nang, y de ahí hasta el medio millón de soldados que luchó en el año 1969.

Para sustituir al portaaviones Gerald Ford, que está reparando daños en aguas griegas, también se desplegará el USS George Bush. Algunos aseguran que en realidad el Gerald Ford resultó dañado por un ataque de misiles de Irán, mientras que EEUU asegura que hubo un enorme fuego en la lavandería.

Muchos periodistas que siguen la actualidad de Defensa en Washington se han quejado de falta de transparencia: han pasado 10 días desde la última comparecencia de Hegseth y Caine ante la prensa sobre Irán. No ha habido ninguna rueda de prensa del CENTCOM desde el 10 de marzo, ni ninguna conferencia de prensa diaria del Pentágono.

Estados Unidos ha comenzado a bombardear objetivos clave en las islas del Estrecho de Ormuz, a la espera de que el rubio presidente se decida por alguno de los planes de poner botas sobre el terreno. Ayer su aviación destruyó puertos, búnkers y otros

blancos en esas islas para ablandar las defensas, un paso previo a cualquier operación anfibia o aerotransportada que se precie.

La gráfica que mostraba cómo Teherán había dejado de lanzar un número tan elevado de misiles y drones a otro mucho más moderado generó una narrativa: EEUU e Israel han destruido las lanzaderas y buena parte de los arsenales y los ayatolás tienen más dificultades para atacar a sus ve-

Alerta a Trump de que sus tropas serán «alimento para tiburones»

Washington pide enviar otro buque para operaciones anfibia

cinos. Ahora vemos que tal vez ese relato no decía toda la verdad. Es cierto que se lanzan menos misiles y drones, pero Irán ha transformado una acción bélica que pretendía ser una «guerra relámpago» por algo que se parece cada día más a un conflicto «de desgaste», y eso implica que Irán vaya racionando sus salvos.

Eso no significa que no sean letales. El ataque del pasado viernes contra una base aérea de Arabia Saudí ha dejado imágenes preocupantes para EEUU. Varios aviones cisterna de repostaje en vuelo fueron destruidos junto a un AWACS Boeing E-3 Sentry de alerta temprana. Se trata de un aparato escaso y de enorme valor tecnológico de los que EEUU sólo tiene 18 y no todos en servicio.

Resulta increíble a estas alturas cómo, tras experiencias como la *operación Tela de araña* con la que Ucrania golpeó decenas de bombarderos estratégicos aparcados y desprotegidos en una pista de aterrizaje, los militares estadounidenses colocan sus aviones unos junto a otros como si este tipo de ataques jamás hubieran existido. Irán, en cambio, ha tomado buena nota de la experiencia de la guerra de Ucrania gracias a la ayuda de Rusia, su principal aliado.

No es el primer objetivo de alto valor que consiguen abatir los iraníes. Los principales radares de Washington en la región también han sido golpeados en el último mes. Sin esos radares y sin aviones como el AWACS destruido, la aviación pierde sus ojos y oídos en el campo de batalla.

De hecho, ahora Irán usa menos misiles y drones, pero alcanza más blancos, aunque también sea de forma indiscriminada. En el caso de Israel, el uso prohibidísimo de misiles con cabeza de racimo provoca que cada vez sea más difícil interceptarlos, con el añadido lógico de que, si la guerra se alarga, Israel sufrirá para reponer su arsenal de los carísimos interceptores Arrow, Patriot y Thaad, de los que hay una carencia en todo el que usa esos sistemas occidentales. Por eso vemos cada vez más destrucción en Jerusalén y Tel Aviv.

ACUERDO NUCLEAR

POSIBLE RETIRADA.

El Parlamento iraní y las instituciones de seguridad barajan la posibilidad de abandonar el Tratado de No Proliferación Nuclear debido a su descontento con la postura del Organismo Internacional de Energía Atómica respecto a los ataques contra instalaciones nucleares iraníes.

VIEJO DEBATE.

Según informó la agencia Tasnim, varios organismos clave del país, incluido el Parlamento iraní, están evaluando de forma urgente esta posibilidad. Este debate no es nuevo, pero se ha intensificado recientemente: sectores del poder iraní llevan tiempo planteando la retirada como respuesta a presiones internacionales y acciones contra su programa nuclear.



ALBERTO ROJAS

DUBAI

Líbano recupera las imágenes y el espíritu de la guerra civil de los 80

La espiral de tensión sectaria recrea, paso por paso, las mismas escenas de entonces

La vieja fotografía en blanco y negro publicada por *L'Orient Le Jour* presentaba a los manifestantes chiíes de los barrios del sur de Beirut portando una pancarta donde se leía: «Cada una de nuestras casas es una embajada de la República Islámica de Irán».

La instantánea fue tomada el 25 de noviembre de 1983, pero no difería mucho de la que conformaban los cientos de manifestantes congregados el jueves frente a la misma delegación iraní en Beirut. «Ustedes tienen el Vaticano, nosotros tenemos a Irán», declaró Amira, una de las libanesas presentes en las cercanías de la embajada iraní en el Líbano, a los periodistas allí presentes. «¡Muerte a Estados Unidos», «¡Muerte a Israel!», clamaron los presentes, recuperando los viejos eslóganes de la década de los 80.

La pequeña concentración de hace tres jornadas es otra imagen más que recupera la atribulada memoria de este país, donde casi todo lo que ocurre hoy en día ya sucedió en el pasado.

La guerra contra Irán iniciada por Israel y Estados Unidos, a la que se sumó Hizbulá —arrastrando así al Líbano a la conflagración—, está agudizando, día a día, las divisiones sectarias en un país que tan sólo enterró en falso la brutal guerra civil que protagonizó entre 1975 y 1990.

Como si se tratase de recrear paso a paso el mismo guion de aquellos años, las autoridades libanesas dictaron el pasado día 24 la expulsión del embajador de Irán en el Líbano, Mohammad Reza Shibani, que debería haber abandonado el país el pasado fin de semana. Una determinación que rememora aquella que se adoptó bajo la Presidencia de Amin Gemayel en noviembre de 1983, cuando Beirut ordenó la salida en 72 horas del entonces representante iraní, Mohammad Nourani. La decisión de las autoridades provocó la movilización de la comunidad chií en las jornadas subsiguientes y, el día fijado para la partida del embajador, el 30 de noviembre de ese año, el aeropuerto fue bombardeado, lo que impidió su salida.

La decisión de Gemayel de alinearse junto a Occidente frente a Irán y firmar la paz con Israel en mayo de 1983 acrecentó la fragmentación confesio-

nal de esas fechas y concluyó en catástrofe: en diciembre de ese año, las milicias chiíes ocuparon Beirut Oeste y el ejército volvió a dividirse, generando una enésima ronda de la guerra civil que no concluiría hasta 1990.

«Retorno a la atmósfera de 1983», titulaba la página libanesa *Al Modon* para resumir la escalada de tensión sectaria que ha propiciado la determinación en torno al embajador iraní.

Para Hizbulá, la orden gubernamental es un «pecado nacional». La formación vinculada a Teherán emitió un comunicado el mismo día 24 en el que exigió que se «revierta inmediatamente» la decisión «debido a sus peligrosas repercusiones».

Un capítulo más de una escenografía donde ya todo se interpreta en cla-

desplazamiento ya no es simplemente un movimiento para escapar de las llamas de la guerra: ahora genera ansiedad, sospechas y preocupaciones de seguridad», escribía el diario *Arab al Jadeed*, alertando sobre la ebullición sectaria que ha generado la llegada de los huidos chiíes a regiones habitadas por otras comunidades.

La aprehensión en torno a los integrantes de esa confesión que han tenido que abandonar sus domicilios se ha visto azuzada por los bombardeos israelíes contra personas de dicha religión, que se han instalado en barrios donde la mayoría es de otra, como cristianos o drusos.

El ejército israelí llegó a exigir el pasado fin de semana a varios ayuntamientos del sur del país que «expulsaran» a los chiíes que habían acogido, en un esfuerzo por agravar la pugna identitaria en el Líbano, según comentaron varios medios locales.

se encuentran desperdigados por todo el país. «La crisis actual no es puramente libanesa; más bien, se deriva del papel de la incitación de Israel, que busca explotar estas divisiones internas», comentó Ragheb Milli, un columnista de *Al Modon*.

La simple posibilidad de que un hangar vacío en el barrio capitalino de Qarantina fuese dedicado a recibir a unos 700 desplazados quedó en el limbo hace días ante el antagonismo expresado por diputados de la minoría cristiana y las movilizaciones de algunos residentes de esa barriada. Se da la circunstancia irónica de que Qarantina fue antaño la sede de un campo de refugiados palestinos —allí vivían unas 30.000 personas— que fueron masacrados por las milicias cristianas en 1976 y expulsados del lugar. Hasta *L'Orient Le Jour*, dirigido a la élite cristiana francófona, reconocía en un reciente texto que la guerra «ha provocado la estig-

matización de toda una comunidad [la chií]». Con el espectro de una nueva guerra fratricida azuzado desde las redes sociales y muchos de los principales medios del país con un vigor inusitado, no resulta extraño encontrarse a diario comentaristas que alertan sobre ese peligro.

Consciente de la deriva que está adoptando la nación, el presidente Joseph Aoun ha intentado mitigar los temores generados por esta espiral sectaria y dijo, a través del principal diario local, *An Nahar*, que «no hay guerra civil [en el Líbano] ni retorno a capítulos anteriores. Las condiciones actuales son diferentes a las de la década de 1970», según escribió ese matutino. Pero la crisis podría continuar su escalada a tenor de la retórica que se observa en los medios vinculados a uno y otro sector. El diario *Al Akhbar*, próximo a Hizbulá, adelantaba el viernes la posibilidad de que Teherán pase a considerar a las autoridades libanesas dirigidas por Aoun como «una entidad hostil», a la usanza precisamente de lo que ocurrió con Gemayel en los 80. «Si se toma esa decisión, el Líbano podría convertirse en un escenario abierto para el conflicto iraní-estadounidense, con implicaciones políticas y de seguridad difíciles de contener», añadía.

Al Akhbar no es el único medio que se plantea lo que todavía no es más que una hipótesis. *Al Modon* también lo hacía al recordar la presencia del ingente complejo diplomático que tiene EEUU en Beirut, cuya construcción costó más de 1.000 millones de dólares y ocupa ahora dos veces la extensión de la Casa Blanca.

La historia local recuerda que la representación de Washington en la capital libanesa fue el objetivo de dos atentados devastadores en los años 80. El primero, cuando una furgoneta conducida por un suicida voló la sede diplomática, matando a 63 personas en abril de 1983. El segundo se registró un año más tarde, ya en ubicación actual: otro camión bomba dirigido por un militante estalló, matando a más de 20 personas en septiembre de 1984. EEUU sufrió, además, la muerte de 241 militares en un enésimo atentado suicida contra su base en el sur de Beirut en octubre de 1983.

El espectro de la guerra civil ha sido siempre un fantasma omnipresente en el Líbano, que resurge cada cierto tiempo al socaire de la última crisis.

Pero hace años, uno de los antiguos señores de la guerra libaneses, el líder druso Walid Jumblat, explicó a este periodista cuál era el secreto que evitaba que una nación donde proliferan las armas y las divergencias sectarias no volviera a caer en esa dinámica.

«Ya recurrimos a ese experimento y le puedo asegurar que no funciona», le espetó con cierta sorna.



JAVIER ESPINOSA

BEIRUT (LÍBANO)



Una pancarta con la imagen de Hasan Nasrallah cuelga de un edificio en una calle llena de escombros, en Beirut, esta semana. AFP

ve sectaria. De hecho, el mismo desplazamiento de un millón de personas que han huido del acoso militar israelí ha adquirido una connotación identitaria muy diferente a la que se observó en la guerra de 2006, cuando la solidaridad entre los libaneses fue la norma general. Son ya varios los altercados que se han generado entre los residentes locales y los recién llegados en los últimos días.

«El país se tambalea al borde de una precaria división sectaria, con la difícil situación de los refugiados que huyen de la guerra como protagonistas. El

«Recibí una llamada el domingo del ejército israelí en la que se me exigía que limpiara la ciudad [de desplazados chiíes] en 24 horas», manifestó a la agencia Afp el alcalde de Kawkaba, Elie Abu Nakoul, un enclave de mayoría cristiana.

«Es obvio que Israel quiere promover la guerra civil, pero nuestros jefes [los líderes de los grupos chiíes] son conscientes de eso y nos han pedido contención», declaró a este diario Hassan Malak, el jefe de la alcaldía de Beif Leif, cuyos 4.000 habitantes han tenido que huir de esa aldea sureña y aho-

Regresan los viejos eslóganes de la época en las protestas

«La crisis actual no es libanesa; se deriva de la incitación israelí»

Francia «vincula» los atentados en Europa con el conflicto

El ministro del Interior da credibilidad a las reivindicaciones de «un grupúsculo»

CARLOS FRESNEDA PARÍS
CORRESPONSAL

El ministro del Interior francés, Laurent Nuñez, estableció el pasado fin de semana un «vínculo» entre el intento de atentado contra el Banco de América en París y «varias acciones similares ocurridas en países vecinos» como Países Bajos, Bélgica, Noruega y Reino Unido. Nuñez otorgó credibilidad a las reivindicaciones de «un grupúsculo que hace referencia al conflicto [de Irán]», autodenominado como Harakat Ashab al Yamin al Islamia (Movimiento Islámico de los Compañeros de la Virtud).

Un segundo sospechoso fue detenido, entre tanto, en la localidad de Essone por complicidad en el intento de atentado contra la sede del Banco de América en el distrito 8 de París, tras el arresto en la madrugada del sábado de un menor de 17 años —supuestamente de origen somalí— con un explosivo casero a las puertas de la sucursal bancaria. La Fiscalía Nacional Antiterrorista (PNAT) confirmó además la detención de una tercera persona vinculada con el atentado frustrado.

La PNAT se ha hecho cargo de la investigación y trabaja en coordinación con las fuerzas policiales pa-

ra determinar el alcance del ataque y su posible relación con otros incidentes contra objetivos judíos, como la explosión registrada en Rotterdam en el pasado 13 de marzo o el incendio de cuatro ambulancias de la ONG Hatzola, ocurrido el martes en el aparcamiento de la sinagoga de Machzike Hadath, en el barrio londinense de Golders Green.

El pasado 8 de marzo, un artefacto casero hizo explosión en plena madrugada ante la embajada de Estados Unidos en Oslo, causando daños materiales menores. El 23 de marzo, un vehículo fue incendiado en el barrio judío de Amberes, en una acción reivindicada en un vídeo del grupo Ashab al Yamin difundido en el canal *Ejes de la Resistencia* en Telegram.

El supuesto grupo islamista difundió también la semana pasada un vídeo de medio minuto en el mismo canal, instando a los empleados de la sucursal bancaria en París a abandonar el edificio con la siguiente advertencia: «El Banco de América se ha convertido en una fuerza financiera y estratégica en la escena sionista europea (...) Se trata de una fuerza sionista a la sombra que actúa para la creación de un imperio financiero y cultural al servicio de la nación».



Agentes de policía vigilan, ayer, la sucursal del Banco de América en París. AP



Forenses noruegos inspeccionan la embajada de EEUU en Oslo tras una explosión. AP

Desde el arranque de la guerra de Estados Unidos e Israel contra Irán, la Policía parisina ha reforzado la vigilancia contra posibles objetivos judíos, mientras que los soldados mo-

vilizados en el marco de la *Operación Sentinelle* han redoblado su presencia en estaciones, aeropuertos y edificios públicos.

La detención del sospechoso que

en X del ministro del Interior, Laurent Nuñez, que advirtió de que «los niveles de vigilancia están al más alto nivel en el contexto internacional que todos conocemos».

intentaba prender con un encendedor «un artefacto explosivo artesanal» frente a las instalaciones del Banco de América de París se produjo poco después de las 3:30 de la madrugada del sábado. El dispositivo consistía en una lata de cinco litros con líquido inflamable y una carga con 650 gramos de polvo explosivo.

Según *Le Figaro*, el joven aseguró haber sido «reclutado» a través de la aplicación de Snapchat para ejecutar la acción por una suma de 600 euros. *Le Parisien* informaba, entre tanto, de la detención de un segundo sospechoso, también menor, que le esperaba en las inmediaciones del lugar del incidente y que se había dado a la fuga. Ambos han sido acusados de «fabricación y transporte de un explosivo», de «intento de causar daños materiales por medios peligrosos» y de «asociación con infractores terroristas», según las primeras conclusiones de la Policía judicial de París.

«Felicitaciones por la rápida intervención policial que permitió frustrar una acción terrorista esta noche en París», fue la primera reacción en su cuenta



STATU
QUO
CARLOS
FRANGANILLO

Si Rusia hubiera invadido Ucrania

Si al menos Rusia hubiera invadido un país vecino en los últimos años, Trump habría podido tomar nota de cómo un ejército menos capacitado puede frustrar un intento mal planificado de cambiar un régimen. Si —imaginemos— alguna gran potencia militar euroasiática hubiera sufrido recientemente el acoso de dispositivos navales y aéreos baratos, hasta destruir varios de sus bombarderos estratégicos, dañar sus refinerías o hundir algunos de sus buques más avanzados, quizá Trump habría tenido la oportunidad de calcular mejor el desafío que supone la revolución militar de los drones. Si, además, sus satélites le hubieran desvelado

a tiempo que Irán tiene la posición más ventajosa sobre el Estrecho de Ormuz, habría valorado que su objetivo inicial podría verse alterado y quedar a merced de un chantaje de difícil solución.

Así que, teniendo todo eso ante sus narices, ¿por qué Trump infravaloró los riesgos de los que, sin duda alguna, sus estrategias le advirtieron?

Sin objetivos claros y sin un plan de salida, el presidente sube ahora peldaños en un escenario cada vez más peligroso. El profesor Robert Pape, de la Universidad de Chicago, cree que Estados Unidos se acerca al tercer nivel de lo que denomina «la trampa de la escalada». Una vez se entra en una dinámica incontrolada, el atacante se ve tentado a desplegar tropas sobre el terreno para lograr sus objetivos políticos. Es entonces cuando la trampa, cree Pape, se cierra sobre la víctima. Una superpotencia democrática como Estados Unidos, donde la opinión pública y los ciclos electorales son factores decisivos, se enfrentaría al desgaste de los jóvenes muertos a miles de kilómetros de casa. Tomar Okinawa en 1945, por ejemplo, costó 82 días y más de 12.000 vidas estadounidenses.

Irán ya ha explotado esa debilidad en otras ocasiones: humillando al presidente Carter con el secuestro de 52 estadounidenses en la embajada de Teherán en 1979; acelerando la retirada de tropas estadounidenses del Líbano en 1984, tras los atentados de Beirut; o desgastando la presencia de Washington en Irak durante años con milicias pastoreadas por Teherán.

Washington sigue acumulando fuerzas en la región con el envío de miles de marines y tropas aerotransportadas que ya están allí o van de camino a la zona. De momento, Trump remolonea con un ultimátum que estira mientras mira de reojo a unos mercados castigados. Con o sin despliegue terrestre, los estadounidenses ya sufren la presión iraní en sus bolsillos, a sólo ocho meses de las elecciones de medio mandato.

Más allá de las consecuencias internas, la guerra perfila su imagen hacia el exterior. En un artículo en *The Atlantic*, el profesor Eliot A. Cohen reconoce que nadie como Estados Unidos puede proyectar fuerza de ese modo durante semanas, con unos medios de inteligencia —humanos y tecnológicos— que le proporcionan una ventaja inigualable. Pero detecta problemas graves:

los arsenales de proyectiles se están consumiendo a más velocidad de lo que se pueden reponer. Algunas estimaciones señalan que Estados Unidos ya ha disparado más de 850 Tomahawk en cuatro semanas. Es una cifra preocupante si se tiene en cuenta que cada año se fabrican unos pocos centenares. Y son sistemas muy caros. Un dron Shahed iraní cuesta unos 50.000 dólares, frente a los cuatro millones que supone un misil interceptor. A Cohen también le preocupan la reducción de buques de la US Navy mientras la marina china no deja de crecer, la vulnerabilidad de los radares estadounidenses —atacados en al menos diez ocasiones por drones iraníes— o la falta de protección de los aviones militares en bases de Oriente Próximo. Eso le lleva a resaltar los problemas que podría encontrar Washington si en el futuro sostiene una guerra larga contra un rival más exigente.

Trump no parece haber prestado suficiente atención al entorno antes de decidir atacar Irán junto a Israel. Quizá en Pekín, donde contemplan una futura anexión de Taiwan, si estén tomando buena nota de su desempeño.

«No se puede utilizar a Dios para la guerra»

El Papa León XIV rechaza la violencia en los actos de inicio de la Semana Santa

MANUEL TORI ROMA

El Papa León XIV se estrenó ayer en su primera Semana Santa como Pontífice y lo hizo desactivando el discurso de los poderosos del planeta que instrumentalizan a Dios para hacer la guerra. En este primer Domingo de Ramos desde que fue elegido como sucesor de Pedro, Robert Prevost subrayó con fuerza desde Roma que «Dios es amor», «rechaza la gue-

rra y la violencia» y subrayó que «Jesús no se armó, no se defendió y no libró ninguna guerra».

El Pontífice, como actor geopolítico entregado a la paz mundial, anuló las palabras de las potencias mundiales que quieren apropiarse de lo divino para defender la muerte entre los seres humanos: «No se puede utilizar a Dios para justificar la guerra». Las palabras del Papa apuntaron di-

rectamente a aquellos que en la guerra de Irán han apelado a la religión. Entre ellos, funcionarios estadounidenses como el secretario de Defensa, Pete Hegseth, que invocaron su fe cristiana para presentar el conflicto como la de una nación cristiana que intenta derrotar a sus enemigos, recordaba ayer AP.

«En su último grito», el de Jesús, «dirigido al Padre, escuchamos el llanto de quienes están abatidos, de quienes carecen de esperanza, de quienes están enfermos, de quienes están solos. Y, sobre todo, escuchamos el gemido de dolor de cada uno de los que están oprimidos por la violencia y de cada víctima de la guerra». El Pontífice, aumentando incluso el tono de

su voz, fue muy claro: «¡Dios es amor! ¡Tengan piedad! ¡Depongan las armas, recuerden que son hermanos!».

Prevost argumentó, desde la Basílica de San Pedro en el Vaticano,



El Papa saluda a la multitud, ayer, en la plaza de San Pedro. AFP

que Dios «no escucha las oraciones de quienes hacen la guerra, sino que las rechaza».

Las armas no podían ser válidas, recordó el Pontífice, ni siquiera para

defender al propio Jesús en Jerusalén, quien dijo «guarda tu espada, porque el que a hierro mata a hierro muere», cuando uno de sus discípulos desenvainó una espada para defenderlo. «Jesús no se armó, no se defendió, no libró ninguna guerra. Mostró el rostro manso de Dios, que siempre rechaza la violencia y en lugar de salvarse a sí mismo, se dejó clavar en la cruz, para abrazar todas las cruces erigidas en todos los tiempos y lugares de la historia de la humanidad», recordó el Papa León XIV.

En la misa del Domingo de Ramos, desde la Basílica de San Pedro en el Vaticano, recordó la figura de Jesús como «Rey de la paz» cuando su entorno «se prepara la guerra».



El cardenal Pierbattista Pizzaballa, Patriarca Latino de Jerusalén, celebra un servicio de oración en el Monte de los Olivos, ayer, en Jerusalén. AP

Sin misa de Domingo de Ramos en el Santo Sepulcro

La Policía israelí impide el acceso al Patriarca de Jerusalén, Pierbattista Pizzaballa

SAL EMERGUI JERUSALÉN

Tras una gran ola de críticas internacionales por evitar, alegando medidas de seguridad impuestas desde el inicio de la guerra en Irán, la entrada en el Santo Sepulcro en Jerusalén del jefe de la Iglesia católica en Tierra Santa, el cardenal Pierbattista Pizzaballa, la Policía israelí anunció anoche la aprobación de un marco para permitir en un formato limitado la oración en el emblemático santuario en coordinación con un representante del Patriarca Latino.

Con sirenas y sin peregrinos, la Semana Santa había comenzado en Jerusalén con este polémico incidente. En el Patriarcado Latino de Jerusalén conocían y, como dicen «acatan con plena responsabilidad» las

restricciones en todo el país (limitación de aforo hasta cancelación de reuniones públicas sean rezos, partidos de fútbol o manifestaciones), incluyendo los centros religiosos de una ciudad en la que fragmentos de misiles balísticos iraníes impactaron en las últimas semanas cerca de la Basílica del Santo Sepulcro, del Muro de los Lamentaciones y de la Explanada de las Mezquitas.

Lo que no esperaban era que policías israelíes evitaran la entrada del Patriarca de Jerusalén, el cardenal Pizzaballa, y el custodio de Tierra Santa, el padre Francesco Ielpo, en Domingo de Ramos en el Santo Sepulcro. Posteriormente, Pizzaballa lideró el rezo «por Jerusalén» en la Basílica de Getsemaní en el Monte de los Olivos.

«Los dos fueron frenados en el camino, mientras se dirigían a título privado y sin ninguna característica de procesión o acto ceremonial y se vieron obligados a dar la vuelta. Como resultado, y por primera vez en siglos, los líderes de la Iglesia no pudieron celebrar la Misa del Domingo de Ramos en la Iglesia del Santo Sepulcro», denuncia el comunicado conjunto del Patriarcado Latino de Jerusalén y la Custodia de Tierra Santa en lo que llama una medida manifiestamente irrazonable y desproporcionada».

La diócesis de Jerusalén denunció la acción de la Policía israelí de la que «no hay precedentes desde hace siglos». Como señal de protesta, Italia anunció que convocará hoy al embajador israelí en Roma. «Es inacepta-

ble haberles impedido entrar en la Iglesia del Santo Sepulcro. Por primera vez, la Policía israelí ha negado a los líderes de la Iglesia católica la posibilidad de celebrar la Misa del Domingo de Ramos en uno de los lugares más sagrados para millones de fieles del mundo», escribió el ministro de Exteriores, Antonio Tajani en X. Su firme condena de la acción policial fue compartida por la primera ministra Giorgia Meloni y el presidente francés Emmanuel Macron, entre otros muchos.

El embajador estadounidense y gran defensor de Israel, Mike Huckabee, admitió que la acción policial es «difícil de entender o justificar», recordó que «todos los lugares sagrados de la Ciudad Vieja permanecen

cerrados por motivos de seguridad» y aplaudió la reacción de las autoridades israelíes.

El presidente del Gobierno español, Pedro Sánchez, condenó el «ataque injustificado a la libertad religiosa» que, a su juicio, supone la decisión del primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, de impedir que los católicos celebren misa en el Santo Sepulcro de Jerusalén. «Sánchez, que ni siquiera

Finalmente, permitirán la oración pero de forma limitada

desea a los ciudadanos españoles Feliz Navidad, nunca pierde la oportunidad de incitar al odio contra Israel», le respondió el titular de Exteriores israelí, Gideon Sa'ar.

«No hubo mala intención, sino sólo preocupación por su seguridad y la de sus acompañantes», dijo Netanyahu al mediodía para más tarde anunciar que dio instrucciones «para que se le conceda acceso pleno e inmediato» a la Iglesia del Santo Sepulcro en Jerusalén.

El comunicado de la Presidencia israelí indicó que «el presidente Isaac Herzog llamó al Patriarca Latino de Jerusalén, Su Beatitud el cardenal Pierbattista Pizzaballa, para expresar su gran pesar por el incidente ocurrido en la Ciudad Vieja de Jerusalén». Según dijo, «el desafortunado incidente se debió a preocupaciones de seguridad ante la continua amenaza de ataques con misiles por parte del régimen terrorista iraní contra la población civil en Israel, tras incidentes previos en los que misiles iraníes cayeron en la zona de la Ciudad Vieja de Jerusalén en los últimos días».

La Policía israelí, que dijo que la petición fue estudiada y no aprobada el sábado por la noche, afirmó que «de acuerdo a las directrices de Protección Civil se cerraron al acceso de fieles todos los lugares santos» en la ciudad.

MUNDO



Activistas y simpatizantes del partido Vente Venezuela, durante el acto de reapertura de la sede este fin de semana, en Caracas. MIGUEL GUTIÉRREZ / EFE

Maduro llama a la paz desde la cárcel y la oposición se refuerza

Reabre en Caracas la sede principal de Vente Venezuela, el partido de la opositora María Corina Machado y el que soportó la mayor represión del régimen chavista

DANIEL LOZANO

Desde la soledad de su celda en Brooklyn y transcurridos unos días de su segunda presentación ante el juez, Nicolás Maduro hizo llegar una carta al país en pleno desmontaje de su estructura de poder en Venezuela.

«Hoy más que nunca llamamos a seguir consolidando la paz del país, la unión nacional, la reconciliación, el perdón y el reencuentro entre todos y todas. Que nadie se aparte del camino del diálogo, de la convivencia y del respeto, porque esa es la senda de la patria, esa es la senda del bien», subrayó el reo, que la semana pasada comprobó en persona cómo el juez Alvin Hellerstein, de la Corte Federal del Distrito Sur de Nueva York, desestimaba la estrategia de su abogado para anular el proceso que se sigue en su contra. «Nos han llegado sus comu-

nicaciones, sus mensajes, sus correos, sus cartas y sus oraciones. Cada palabra de amor, cada gesto de cariño, cada expresión de apoyo nos llena el alma y nos fortalece espiri-

«Ese amor que ustedes nos hacen llegar se convierte en fuerza moral, en fortaleza interior y en compromiso con los valores más altos de la vida», añadió el *hijo de Chávez* antes

años y por el cual pueden ser condenados a cadena perpetua por narcotráfico y otros delitos.

El antiguo mandamás revolucionario compareció con aspecto de-



tualmente. Estamos bien, firmes, serenos y en oración permanente», desveló el dictador, quien firmó la misiva con la «diputada» Cilia Flores, primera combatiente revolucionaria.

de recitar unas palabras del Evangelio de Lucas.

Maduro y su mujer se enfrentan a un hito judicial sin precedentes, que se puede prolongar hasta dos

Extractos de la carta enviada desde la cárcel por el ex líder chavista Nicolás Maduro. E. M.

macrado, taciturno y con alrededor de diez kilos menos, muy alejado de la imagen atlética que pretendió vender desde Caracas su hijo *Nicolásito*.

La misiva de Maduro coincidió con otro hito para la oposición democrática: la reapertura en Caracas a casa llena de la sede principal de Vente Venezuela (VV), el partido de María Corina Machado, el que ha soportado la mayor represión y persecución

«Que nadie se aparte del camino del diálogo y de la convivencia»

La Plataforma Democrática celebra actos por todo el país

en el periodo postelectoral. Henry Alviarez, *mano derecha* de Machado en el partido, también apostó por la reconciliación y anunció el «pronto» regreso de la líder democrática a Venezuela.

«Estamos muy cerca de la libertad», escribió en sus redes sociales Machado, 22 meses después de que un grupo de paramilitares chavistas irrumpiera en su sede para robar y destrozarse sus instalaciones. La Premio Nobel de la Paz tendió la mano a otras organizaciones democráticas, tanto políticas como sociales, para protegerse en su sede.

El acto popular de VV también coincidió con un sinnúmero de actividades de dirigentes de la Plataforma Democrática por todo el país. «Ando en campaña para que María Corina sea presidenta de este país», aseguró Freddy Superlano desde Sabaneta, el pueblo natal de Hugo Chávez, la cuna de la revolución.

«Seguiremos exigiendo la libertad de todos los presos políticos», clamó Delsa Solórzano desde una de las sedes de su partido, Encuentro Ciudadano. Según los cálculos del Foro Penal, alrededor de 500 prisioneros políticos permanecen en las mazmorras chavistas. Dos de los beneficiados por las excarcelaciones son Alviarez, quien permaneció 23 meses en prisión, y Superlano, 18 meses de presidio.

Según la última encuesta de AtlasIntel, Machado es la dirigente política más popular del país, con un 53% de apoyo, seguida a seis puntos por Edmundo González Urrutia, el ganador de las presidenciales de 2024. Con un sorprendente 48% figuran Marco Rubio, secretario de Estado de EEUU, y Donald Trump, muy por encima del 27% del que disfruta su aliada, Delcy Rodríguez, presidenta encargada de facto.

**HOY
A LAS
22:00**

VER TRÁILER



NUEVOS EPISODIOS **PROFILAGE:** **PERFILES** **CRIMINALES**



VEO7, tu canal de televisión con las mejores SERIES Y CINE GRATIS

DISPONIBLE EN TDT EN ABIERTO
Y PRINCIPALES PLATAFORMAS



DESCÚBRELO YA
WWW.VEO7.COM



Un canal de televisión de
 Unidad Editorial

ACTUALIDAD ECONÓMICA

RELACIONES

«Un divorcio no es fácil; Europa ha intentado construir una respuesta coherente a EEUU evitando escalar el conflicto»

SOBERANÍA

«Europa debe defender sus intereses y debe defender con firmeza lo que no quiere. No puede permanecer en silencio»

TECNOLÓGICAS

«Es nuestra obligación y derecho defender que los mercados digitales funcionen en un margen de competencia»

REDES Y CONTENIDO

«Todos nos preocupamos por el impacto de contenidos particularmente dramáticos o adictivos en los menores»

TERESA RIBERA

«Es capital mostrar nuestros valores y que no se cambian según quién esté enfrente»

La vicepresidenta primera de la Comisión Europea afirma desde Washington que «cualquier intento paternalista o colonialista» de EEUU de explicar a los europeos «cómo deben regular las tecnológicas» está «fuera del lugar»

La vicepresidenta primera de la Comisión Europea, y responsable de Competencia, Teresa Ribera, ha visitado California, Washington DC y Nueva York en los últimos días. Se ha reunido con los directivos de las principales tecnológicas del mundo, con abogados y hasta el gobernador demócrata de California, pero con pocos miembros de la Administración estadounidense, muy poco interesante en los vínculos con la UE

Pregunta. Ha estado en California viéndose con Mark Zuckerberg (Meta), Sundar Pichai (Google), Sam Altman (OpenAI), Garry Tan (Y Combinator) o Andy Jassy (Amazon)

Respuesta. Ha sido un viaje muy interesante. California es la cuarta economía del mundo y está apostando por un modelo que no es el de la administración federal y queríamos entender y conocer de cerca las preocupaciones y los intereses de las empresas que están activas allí, algunas europeas. Están liderando una revolución digital importantísima y teníamos tres objetivos. Primero, conocer a las personas que están detrás de esa transformación. Segundo, aclarar cualquier tipo de malentendido que pueda existir en relación con la aplicación de la Ley de Mercados Digitales, pero al mismo tiempo confirmar expresamente que es nuestra obligación y nuestro derecho defender que los mercados digitales funcionen en un margen de competencia y, por tanto, eviten el ritmo tan acelerado de concentración de poder que los representa. Era bueno poder compartirlo directamente.

P. Y la Inteligencia Artificial.

R. La tercera cuestión, en efecto, era entablar con ellos un diálogo mucho más abierto sobre desafíos que representa la IA para la sociedad y cómo están planteándolo. En todos los casos, creo que han sido conversaciones muy interesantes. Nuestros obje-

tivos se han conseguido. Establecer esa relación, esa conversación directa con sus consejeros delegados y presidentes. Explicar claramente cómo funciona nuestra Ley de Mercados Digitales y dejar claro que estamos comprometidos con su aplicación pero que no tiene nada que ver con ni con que sean empresas americanas ni con cuál pueda ser el nivel de discrepancia que pueda existir. Creemos en la innovación, en la competencia y en que hay que respetar los derechos de los usuarios y de los nuevos innovadores, que no tienen por qué conformarse con que sean los que ya han tenido éxito los que marquen el futuro.

P. Mientras estaba allí, varios tribunales han condenado a esas mismas empresas. Entre otras cosas, por generar adicción en los menores

R. Son sentencias que confirman que nuestras sociedades tienen preocu-

paciones parecidas y, por tanto, no se trata de que haya nadie que tenga manía a alguien. Todos nos preocupamos por cuál es el impacto que puedan tener contenidos particularmente dramáticos o que puedan generar comportamientos adictivos en los menores. Esto abre un espacio para entender mucho mejor por qué la regulación europea sobre servicios digitales es importante y cuáles son los actores que tienen una especial importancia por su peso específico y que deben ser los responsables de vigilar gran parte de sus contenidos.

P. El año pasado dijo que lo que estaba haciendo la Administración Trump, presionando sobre las leyes europeas, era un chantaje. Desde entonces ha ido a peor. Recientemente, la fiscal responsable de antimonopolio en el Departamento de Justicia de EEUU, una de sus interlocutoras principa-



PABLO R. SUÑES

WASHINGTON

«EN ESTOS MOMENTOS, LO QUE CORRESPONDE ES COLABORAR CON LA JUSTICIA»

P. El subdirector de evaluación cuando usted estaba en el ministerio está imputado por sobornos para favorecer a una empresa, Forestalia, y él asegura que la presión para dar permisos ambientales era muy alta porque España había hecho una apuesta de estado por las renovables.

R. Este señor,

subdirector desde enero de 2017, creo, llevaba 30 años trabajando en evaluación de impacto ambiental, un ámbito en el que el respeto a la capacidad técnica es capital. Creo que, evidentemente, si alguien utiliza las responsabilidades que se han encomendado para enriquecerse merece la crítica de todo el mundo. Hasta donde

sé en estos momentos, lo que corresponde es la plena disposición para colaborar con la Justicia, que se haga justicia cuanto antes. Y eso es lo que está insistiendo el Ministerio, que es lo que importa.

P. Varios de los técnicos de evaluación han dicho la Guardia Civil que sufrieron presiones y que se quejaron de esas presiones. ¿Le llegaron a usted esas quejas?

R. No, pero yo creo que todas estas preguntas donde corresponde hacerlas es en otro sitio, no en Washington.

P. Eugenio Domínguez, un alto responsable de su Ministerio cobró cinco millones por favorecer a Forestalia en permisos medioambientales a parques eólicos, y fue luego premiado con un contrato de asesor por la Secretaría de Estado durante su mandato.

R. Dada la importancia del caso, lo que corresponde es que sea el Ministerio el que aporte toda la información y colabore con la Justicia, como creo que está siendo el caso.

lida de la señora Slater. Tenía una relación muy correcta con ella y considero que es una gran profesional. He tenido ocasión de verme con la persona que está ejerciendo temporalmente sus funciones y ha sido un encuentro muy cordial en el que el espíritu de seguir colaborando ha predominado. Iremos viendo a lo largo de los meses y los años cómo evoluciona.

P. ¿Se siente chantajeada cuando habla con la Administración? No es sólo lo que le digan aquí, sino las presiones del embajador norteamericano ante la UE. Esta misma semana lo ha vuelto a hacer.

R. Desconozco hasta qué punto esas declaraciones son fruto del desconocimiento de qué es la regulación de mercados digitales y sobre servicios digitales. O hasta qué punto está trasladando un mensaje para defender los intereses particulares de unas empresas que, por importantes que sean, suscitan problemas a ambos lados del Atlántico por la enorme concentración de poder que han ido acumulando. No se nos puede olvidar que todo el derecho de la competencia apareció precisamente para controlar y para evitar el abuso de posiciones de dominio. Si esto es consecuencia de falta de comunicación, de alguna interpretación, lo importante es aclararlo, dialogar, explicarse bien. Si hubiera otro tipo de intención, una voluntad un poco paternalista o colonialista de explicar a los europeos cómo deben regular, está fuera del lugar. Nuestro parlamento es soberano y no corresponde a nadie más que al regulador europeo tomar decisiones sobre cómo quiere proteger sus intereses.

P. ¿Cree que EEUU negocia de buena fe o es extorsión? No hablo sólo de leyes digitales, sino de todos los temas con la UE.

R. La forma en la que la Administración Trump está gestionando las relaciones comerciales con el resto del mundo se distancia mucho de lo que hasta ahora hemos entendido que era la vía predecible, equitativa, equilibrada y que puede aportar beneficio para la sociedad. Es una versión distinta y no la comparto. Y no creo que vaya a beneficiar tampoco a la economía americana. ¿De qué forma pueden ayudar los aranceles impuestos a Lesoto? El primer perjudicado es el consumidor americano, con un riesgo de inflación muy, muy elevado. El hecho de limitar o dificultar las importaciones va a generar automáticamente un impacto en el crecimiento de la industria americana.

P. Da la sensación de que la UE y la Comisión han optado por una estrategia de sumisión y sometimiento. Enfrente está Estados Unidos, sí, pero viendo lo que hemos visto en este año y medio de Administración, ¿cree la docilidad está dando buenos resultados a Europa?

ACTUALIDAD ECONÓMICA

ARANCELES

«Limitar o dificultar las importaciones va a generar un impacto en el crecimiento de la industria americana»

COMPETENCIA

«Los nuevos innovadores no tienen por qué conformarse con que los que ya han tenido éxito marquen el futuro»

TRANSICIÓN ENERGÉTICA

«Hemos avanzado mucho y seguimos siendo los más avanzados, pero los siguientes pasos serán más complicados»

CONFLICTO EN IRÁN

«Tendrá unas consecuencias muy duras desde el punto de vista de la disponibilidad y seguridad energética»



NICOLAS TUCAT / AFP

R. Bueno, yo no calificaría la actitud de Europa como de docilidad. Europa tiene una responsabilidad particular en un contexto difícil. Somos conscientes de lo difícil que es independizarse, ganar autonomía y libertad con respecto a un socio que ha sido preferente en temas tan sensibles como la seguridad y la defensa, la estabilidad financiera, las relaciones comerciales o la construcción de las relaciones multilaterales. Un divorcio tras 70 años juntos no es fácil, y Europa lo que ha intentado es construir una respuesta coherente evitando escalar el conflicto. Evidentemente, eso tiene que venir acompañado de firmeza en la defensa de nuestros intereses y de construir la alternativa que nos permita ganar ese espacio de independencia. La última muestra clara de las dificultades de esas decisiones unilaterales no comunicadas y con unos efectos perjudiciales para todo el mundo es la intervención de

Estados Unidos en Irán, que generará una catástrofe humanitaria y unas consecuencias muy duras desde el punto de vista de la disponibilidad y seguridad energética.

P. Bueno, si uno escucha en Bruselas a Von der Leyen, a la alta representante Kaja Kallas o al secretario general de la OTAN la conclusión es que la guerra es, si no buena, casi necesaria y que hay que asumir que el mundo ha cambiado y apoyar.

R. Son cosas diferentes y no podemos olvidar el papel de Estados Unidos dentro de la OTAN. Europa está viviendo la guerra en su frontera este desde hace cuatro años y ahora mismo va a tener que afrontar las consecuencias de una grave crisis humanitaria que se viene incrementando en las últimas tres semanas. Yo creo que hay que decir con total contundencia que Europa debe defender sus intereses y debe defender con firmeza lo que no quiere. No

puede permanecer en silencio, aunque luego cada uno declinamos nuestros mensajes de forma diferente. En todo caso, no hay que infraestimar la capacidad de Europa para reaccionar con firmeza. Nos cuesta tiempo encontrar la forma en la que responder pero hasta ahora la UE ha sido capaz de resolver en los momentos más críticos. Y creo que está en esa fase de identificación y reformulación de prioridades con total contundencia.

P. Verse con el gobernador de California, quizás el demócrata más combativo con Trump y uno de los más claros presidenciables en 2028, ¿es una pequeña provocación, resignación porque las puertas en Washington están cerradas, o ambas?

R. En absoluto. Gavin Newsom y yo habíamos intentado vernos cuatro veces antes y no había podido ser. Él tenía mucho interés en no solamente trabajar en temas de clima y ener-

gía, sino conocer cómo van avanzando las cosas en Europa y cómo había sido en España. No soy la única comisaria con la que se ha estado viendo y con quien probablemente se verá. No es mi intención provocar, pero sí creo que es bueno conocer cuál es la realidad de un estado como California que tiene una visión del futuro económico, de la creación de riqueza, del éxito de sus empresas y de sus inversiones que coincide en mucha mayor medida con la visión que tiene Europa. Nuestra responsabilidad es entender y hablar con todo el mundo. Con todo el mundo... en la medida en que quieran hablar... Y si el gobernador de California tiene interés en trabajar con la Unión Europea, nuestra obligación es estar presentes.

P. ¿Está Europa dando marcha atrás? Clima, emisiones, fronteras, la visión del orden global.

R. El Parlamento Europeo es reflejo

del voto nacional y hay una oscilación hacia posiciones de derecha y extrema derecha que no había sido lo normal en las legislaturas anteriores. A veces con sentimientos antieuropeos, a veces contestando algunos de los valores europeos tradicionales. Yo no creo que eso sea positivo, pero la representatividad del voto es lo que se está viendo. El componente verde, como un componente de transformación, modernización y competitividad, está fuera de toda duda. Hemos avanzado mucho y seguimos siendo la economía más avanzada en esa dirección, pero los siguientes pasos van a ser un poco más complicados. Algunos buscan un poco más de flexibilidad sin alterar el sentido de la dirección de ese cambio y otros intentan frenar el proceso, pero hasta ahora no han tenido éxito. En tres semanas en las que el litro de gasolina y de gasóleo se ha disparado muy por encima de dos euros en la mayor parte de los Estados miembros. ¿No tiene sentido pensar en vehículos eléctricos como una apuesta que nos da estabilidad, reduce importaciones, nos favorece un equilibrio mayor en la balanza comercial y tiene un potencial industrial notabilísimo? A lo mejor resulta que las empresas y los consumidores muestran un optimismo mayor que sus líderes políticos.

P. El Gobierno español se ha desmarcado de esas peticiones de dar marcha atrás al Pacto Verde, la descarbonización, igual que se desmarcó en Gaza o de la guerra en Irán. ¿Es un paria Pedro Sánchez, como dice el PP en Bruselas, o sólo «va el primero» como dice él?

R. Es capital ser reconocibles, que se vea bien dónde están nuestros valores, cuáles son los principios sobre los que construimos el proyecto europeo y que no cambian en función de quién sea quien tengamos enfrente. En muchas de las cuestiones que se han planteado, un Gobierno que pertenece a la segunda opción política en términos de voto en el espacio político europeo está siendo capaz de reflejar la inquietud de muchos ciudadanos. La defensa del derecho internacional, del diálogo, del fortalecimiento de la seguridad, identificando nuestros propios intereses, ha sido una referencia capital para Europa durante décadas y no nos podemos olvidar de ello. Segundo comentario: no sé a quién se le ha ocurrido esa calificación [de paria] que simplemente me parece absurda. Todo lo contrario, hay un inmenso respeto por lo que ha hecho el Gobierno de Pedro Sánchez, por lo que está haciendo. Y no solamente desde el punto de vista institucional. En este caso concreto, en los momentos en que ha habido dificultades, se ha escuchado con mucha atención lo que ha dicho Sánchez.

ACTUALIDAD ECONÓMICA

DINERO FRESCO. AFI, la ex empresa del nuevo ministro de Hacienda, atribuye a las CCAA 1.562 millones de los 2.700 millones anunciados

El 58% del alivio fiscal de Sánchez lo ponen las comunidades

«El socialismo es justicia (...) Por eso mientras defendemos la paz fuera, protegemos a nuestra gente dentro (...) con una inversión de 5.000 millones de euros para proteger a nuestros 20 millones de hogares y 3 millones de empresas de las consecuencias más lesivas de la guerra». Eso afirma el presidente del Gobierno, **Pedro Sánchez**, en su carta a la militancia de este domingo presentando como valores socialistas el alivio fiscal del decreto anticrisis aprobado el jueves por el Parlamento, al facilitar la oposición.

Un estudio de AFI, la ex empresa del ministro de Hacienda, **Arcadi España**, al que ha tenido acceso EL MUNDO, muestra, sin embargo, que el 58% de ese alivio fiscal no es un esfuerzo del Gobierno central, sino de los autonómicos, debido a la cesión de impuestos del sistema de financiación.

Así lo cifra AFI (Analistas Financieros Internacionales), donde trabajó España y es considerada por el PP una cantera de economistas socialistas. Según los datos que ha facilitado a los Gobiernos autonómicos que tiene como importantes clientes, de los 5.000 millones del decreto, unos 2.700 millones son alivio fiscal generalizado por la bajada del IVA, el Impuesto Especial de la Electricidad y la rebaja de tipos sobre los carburantes. Y de



CARLOS SEGOVIA

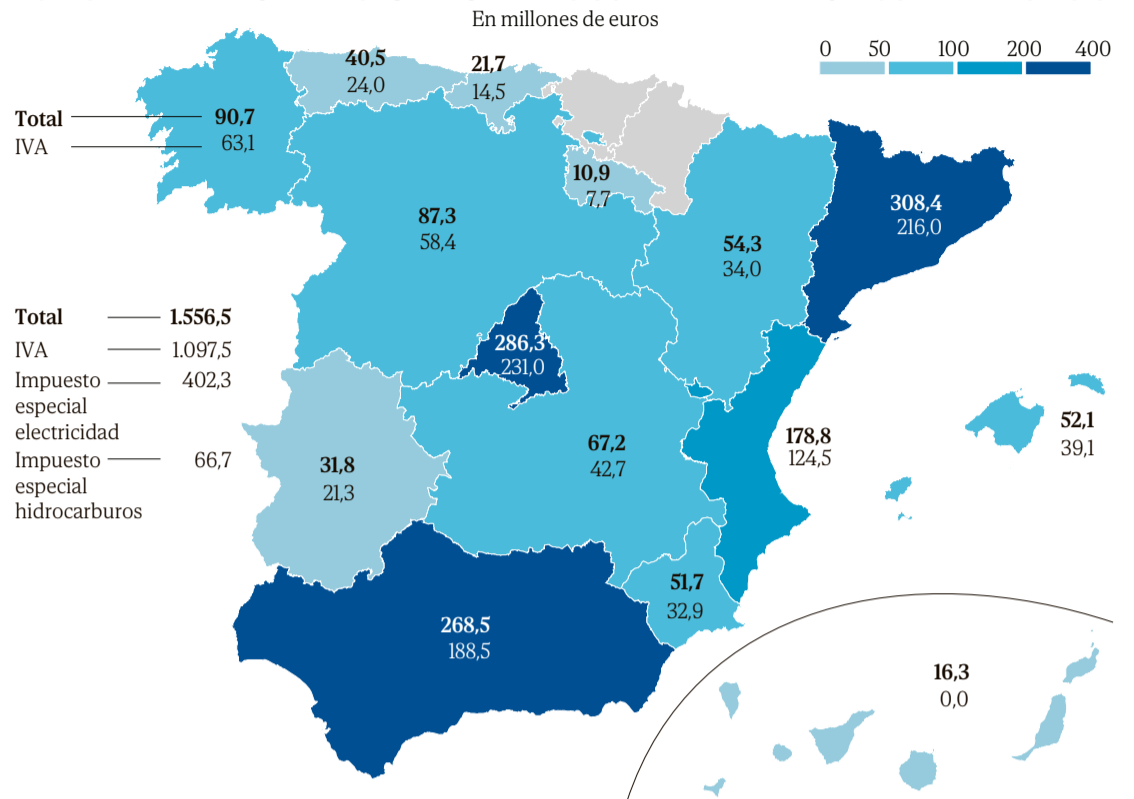
esa cifra, 1.562 millones es a costa de la recaudación de las comunidades autónomas gobernadas, en su mayoría por el principal partido de la oposición, el PP. De esta magnitud, los principales paganos son los que más recaudan habitualmente por estos tributos, que son la Generalitat de Cataluña (308 millones), la Comunidad de Madrid (286 millones) y la Junta de Andalucía (268 millones). Sólo las comunidades gobernadas por el PP aportan el 40% del alivio.

Según los cálculos de AFI los 1.562 millones mencionados es lo que perderán en total las comunidades de régimen común –las forales resultan siempre inmunes– si, como prevé el decreto, las medidas de alivio se prolongan solo hasta el 30 de junio. Si van más allá, la pérdida de recursos será mayor y se producirá en la liquidación de dentro de dos años mientras persista el modelo actual.

«Es el 'yo invito, tú pagas' de Pedro Sánchez», han coincidido en criticar esta semana el presidente aragonés en funciones, **Jorge Azcón**, y el consejero de Presidencia del Gobierno murciano, **Marcos Ortuño**.

Este episodio es una señal más de que es absurdo no preparar medidas anticrisis sin un mínimo diálogo con las comunidades en un Estado tan descentralizado. También es dispa-

ASÍ ES EL REPARTO DEL ESFUERZO DE LAS CCAA EN EL ALIVIO FISCAL 'ANTICRISIS'



FUENTE: Analistas Financieros Internacionales.

J. AGUIRRE / EL MUNDO

ratado apropiárselas como algo partidista cuando participan los contribuyentes de todos los niveles territoriales de la Administración.

El principal alivio es muy polémico: la rebaja del IVA y del impuesto especial a los carburantes que, según AFI, se llevan conjuntamente la mayor parte del paquete: 1.764 millones. Es la medida que, según Sánchez, «se traducirá en una rebaja efectiva de hasta 30 céntimos por litro en fun-

El descuento hasta junio supera el ingreso de la tasa anual a los 'ricos'

La rebaja favorece a las rentas más altas, según el Banco de España

ción del carburante, unos 20 euros de ahorro por depósito para un coche medio». Es un descuento para todo ciudadano, ya se sea multimillonario, desempleado o turista.

El PP, en todo caso, no se opuso al decreto y, para una vez que Gobierno y oposición están a favor de una medida, resulta que está mal diseñada. La Comisión Europea, el Banco Central Europeo, la OCDE y destacados economistas sostienen que no hay que tomar ahora medidas generalizadas, sino centrarlas sólo en los más vulnerables.

Incluso el Banco de España que dirige **José Luis Escrivá**, últimamente silente con las medidas del Gobierno, desliza una crítica, aunque sea en nota a pie de página en la página 56 de su nuevo informe trimestral y de Proyecciones Macroeconómicas del pasado viernes. En el texto señala que el decreto «es positivo a corto plazo» al contribuir a contener la inflación, «pero su diseño, al no estar focalizado en los hogares más vulnerables, adolece de limitaciones en términos de su eficacia redistributiva». ¿Qué limitaciones? Se remite para ello a una

nota a pie de página en la que explica: «Dichas limitaciones son similares a las observadas en el caso de las medidas desplegadas en respuesta a la crisis energética desencadenada tras la invasión rusa de Ucrania. En particular, una parte significativa de las medidas adoptadas en el período 2022-2023 tuvo un carácter generalizado, lo que implicó que beneficiaran proporcionalmente en mayor medida a los hogares de renta alta, reduciendo su eficacia redistributiva y elevando su coste presupuestario».

Es decir, que el decreto anticrisis puesto sobre la mesa por el Gobierno de coalición favorece a las rentas más altas. Sólo hasta junio, los 2.700 millones de alivio generalizado superan, por ejemplo, los 2.000 millones recaudados en el último año por el Impuesto estatal a las Grandes Fortunas, lo que da idea de la dimensión del esfuerzo, sufragado además en su mayoría por las CCAA.

«Es mucho dinero», afirma al *FT* el investigador de Bruegel **Simone Tagliapietra** sobre las medidas del Gobierno español y otros europeos. «No veo margen fiscal para eso».

LA EFEMÉRIDE

¿35 HORAS CON «COSTE CERO»?...



29 años después de que la entonces Junta de Extremadura de Juan Carlos Rodríguez Ibarra implantara por primera vez en España una semana laboral de 35 horas para sus funcionarios, llega para la Administración Central. Así lo anuncia el ministro Óscar López para los cerca de 220.000 empleados públicos. Buena noticia para ellos, pero contrasta con la retórica del Gobierno de que la desestabilización económica por la guerra de Irán es muy grave y supondrá un esfuerzo y coste para los ciudadanos. ¿Cuánto cuesta implantar esta medida de las 35 horas? «Coste cero», aseguran en el Ministerio, porque será posible gracias a «una gestión más eficiente en la que resulta fundamental la aplicación de la tecnología en los procesos». El Gobierno del PP se resistió a implantarla en 2017 alegando un coste anual de 1.700 millones.

EL PERSONAJE

...¿Y CON EL BONO HACIA EL 4%?



«Uno no aterriza en Hacienda, uno cae en Hacienda», suele bromear el nuevo ministro del ramo, Arcadi España. En efecto, no suele haber un aterrizaje suave en el Ministerio que tiene que asegurar que hay dinero para el funcionamiento del Estado y menos en este momento delicado, porque la financiación de España se encarece. El mismo Estado al que bastaba con ofrecer un 3% de interés hace un mes para colocar bonos a diez años, tiene ahora que retribuir con un 3,7%. Los inversores piden a todos los países crecientes tipos de interés ante las nuevas dudas sobre sostenibilidad de su deuda por los costes de la guerra. Alemania supera ya el 3% e Italia, el 4%. España está en máximos desde la guerra de Ucrania y puede acercarse al 4% si la guerra persiste. Es el problema no haber elevado emisiones de deuda incluso en bonanza.

PARA SEGUIR

200 MILLONES A QUE INDRA CAE



Un relevante fondo bajista AQR Capital Management lleva semanas casi duplicando su apuesta a que Indra cae en Bolsa ante el choque del Gobierno con el presidente, Ángel Escrivano. El pasado día 25 comunicó a la CNMV una posición corta del 2,5%, lo que supone apostar unos 200 millones de euros ya a que las acciones de la empresa estratégica española seguirán cayendo. El viernes se hundieron otro 4,42%, lo que significa un desplome cercano al 28% en el último mes y, pese a ser una empresa llamada a copar contratos del floreciente mercado de defensa, roza una caída del 10% en lo que va de año. AQR fue fundada por el estadounidense Cliff Asness –en la imagen– y, con sus análisis sobre empresas, ha hecho ya una fortuna personal de 3.000 millones, según Forbes. Ojalá se estrelle, porque el Estado tiene el 28% de Indra.



La presidenta de Red Eléctrica, Beatriz Corredor, la semana pasada en el Senado. EUROPA PRESS

Red Eléctrica maniobra para ocultar la 'caja negra'

Presiona a la Audiencia Nacional para esconder audios clave

PAULA MARÍA MADRID
El 1 de octubre de 2025, Red Eléctrica entregó a la Comisaría General de Información dos *pendrives* con más de 8.000 audios y casi 1.300 correos electrónicos. Contenían las llamadas que su centro de control mantuvo con decenas de empresas generadoras y grandes consumidores entre el 18 y el 30 de abril, días y momentos antes del gran apagón. Esos archivos siguen bajo custodia de la Policía Nacional y se han revelado decisivos para reconstruir los acontecimientos que derivaron en el peor incidente eléctrico de la historia de España. Red Eléctrica está haciendo todo lo posible para recuperarlos sin que vean la luz.

Así se deduce del intercambio de cartas, a las que ha tenido acceso EL MUNDO, entre Iberdrola, Endesa, Red Eléctrica y la Audiencia Nacional. Las dos primeras argumentan que, como personadas en la causa que el juez José Luis Calama abrió para investigar si el apagón fue provocado por un ciberataque, tienen derecho a conocer el contenido de unos *pendrives* que fueron clave para descartar un *hackeo*. Red Eléctrica se ha opuesto insistentemente a darles acceso a esos archivos. Aunque la causa fue archivada, es en la Audiencia Nacional donde está teniendo lugar una batalla que podría determinar el desenlace y la depuración de responsabilidades por el cero eléctrico del 28 de abril.

En sus cartas, desde la empresa que preside Beatriz Corredor alegan

que ese material fue entregado directamente al instructor advirtiendo que era «sensible y confidencial». De hecho, al día siguiente de que el juez levantase el secreto, el 23 de diciembre, el operador solicitó la devolución de ese material. Ello llevó a las eléctricas a reclamar que los audios fueran incorporados al procedimiento, algo que la Audiencia no hizo en su momento, a pesar de tratarse de información relevante en la que se basó el instructor para archivar la causa en enero.

Red Eléctrica argumenta que facilitar estas grabaciones a las energéticas sería como «si para analizar si una resolución es ajustada a derecho en una investigación policial por homicidio debe accederse al cadáver». Por su parte, Endesa e Iberdrola alegan que se trata de información de «interés público», algo que el operador estatal rechaza y acusa a ambas energéticas de una «acción concertada» para «rascar datos» que les permitan «atacar» al operador.

Lo cierto es que dichas grabaciones contienen información clave para reconstruir los momentos previos a un colapso eléctrico que dejó a oscuras durante horas a España y Portugal, del que aún no se han derivado responsabilidades civiles, penales ni políticas. Son, a todas luces, el equivalente a la caja negra de un accidente aéreo o ferroviario, una información decisiva que el operador del sistema se afana en mantener fuera del alcance de las eléctricas, pero también de la opinión pública

y de la comisión que investigó el apagón en el Senado. Sin ir más lejos, la jueza que instruye el caso del accidente de Adamuz autorizó el acceso, extracción y análisis del contenido de las cajas negras de los dos trenes siniestrados.

La semana pasada, parte de esos audios vieron la luz. Iberdrola y Endesa trasladaron algunas de las conversaciones mantenidas en abril del año pasado con el operador del sistema a la comisión de investigación del Senado, a instancias de esta. Previamente, la Cámara Alta se las había requerido a Red Eléctrica, que se negó a compartirlas.

Si bien las eléctricas solo tienen los audios relativos a sus propias instalaciones, pues el operador del sistema es el único que tiene la foto completa de lo que estaba pasando en la red en todo el país, sus audios evidencian que el sistema eléctrico español sufría anomalías críticas mucho antes del colapso. Esto contradice la versión oficial de la cúpula de Red Eléctrica y también del Gobierno, donde defienden que la situación era normal hasta el momento de un apagón que siguen calificando de «impredecible».

Corredor restó importancia a los audios en su última comparecencia en el Senado, asegurando que lo que ocurriera horas o días antes del cero es irrelevante porque el sistema se opera en tiempo real. Pese a ello, sus equipos jurídicos están utilizando todos los recursos a su alcance para evitar que trasciendan.

La luz recupera la normalidad tras un fin de semana de récord

El precio se desplomó el sábado y, sobre todo, el domingo, cuando cayó a 0,18 euros

EL MUNDO MADRID

La electricidad costará 10,58 euros por megavatio hora (MWh) este lunes en el mercado mayorista, según los datos del Operador del Mercado Eléctrico de la Electricidad (OMIE). Supone una vuelta a la normalidad tras un fin de semana en el que el precio de la luz se desplomó: costó 3,03 euros/MWh el sábado y tan solo 0,18 euros el domingo.

La subida es, por lo tanto, histórica, pues costará un 5,700% más, pero es un porcentaje que se debe únicamente a que el precio este domingo fue algo nunca visto. De hecho, los 10,58 euros que se pagarán este lunes son el sexto precio más bajo de todo el mes y se sitúan también entre los 20 días más económicos de lo que va de año, siempre según cifras de OMIE.

La luz, en cualquier caso, parece volver a cifras más normales desde mediados de marzo a pesar del conflicto en Irán. Tras unos primeros días de tensión en los mercados, con precios disparados—aunque muy lejanos a lo visto durante la crisis energética de 2022—, tan solo tres días se han superado los 50 euros desde que el 10 de marzo se marcaron 136,86 euros. Y dos de ellos fueron precisamente el 11 y el 12 de marzo, cuando el MWh ya cayó a 104,03 y 71,2 euros.

En cualquier caso, a lo largo del lunes habrá igualmente varios tramos en los que el precio de la energía será negativa, con un suelo de -2 euros/MWh. El máximo tendrá lugar entre las 22.00 y las 23.00, cuando llegará a marcar 4,52 euros, si bien la media en ese periodo será de 64,02 euros.

LABORAL
kutxa

Caja Laboral Popular Coop. de Crédito

ASAMBLEA
GENERAL
ORDINARIA



bazkideak.laboralkutxa.com

Por acuerdo del Consejo Rector de esta Cooperativa, se convoca a los/las socios/as de la misma a la Asamblea General Ordinaria de la Entidad:

Fecha: 25 de abril de 2026 (sábado)
Hora: 11:00 h en primera convocatoria y 11:30 h en segunda
Lugar: Kursaal - Donostia

ORDEN DEL DÍA

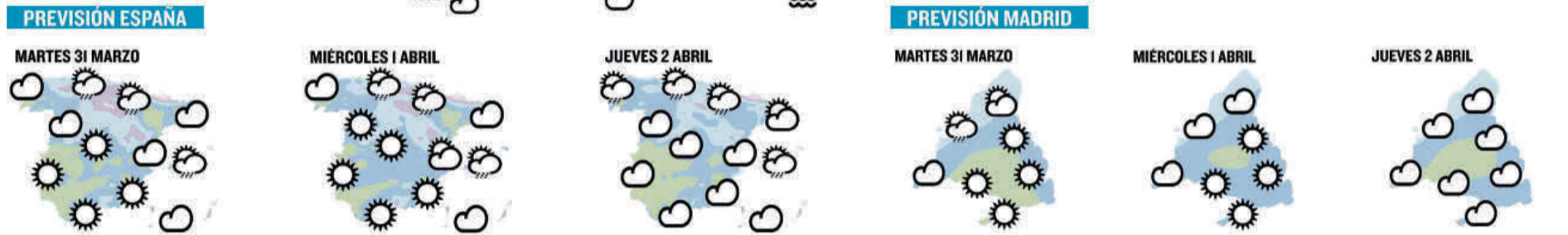
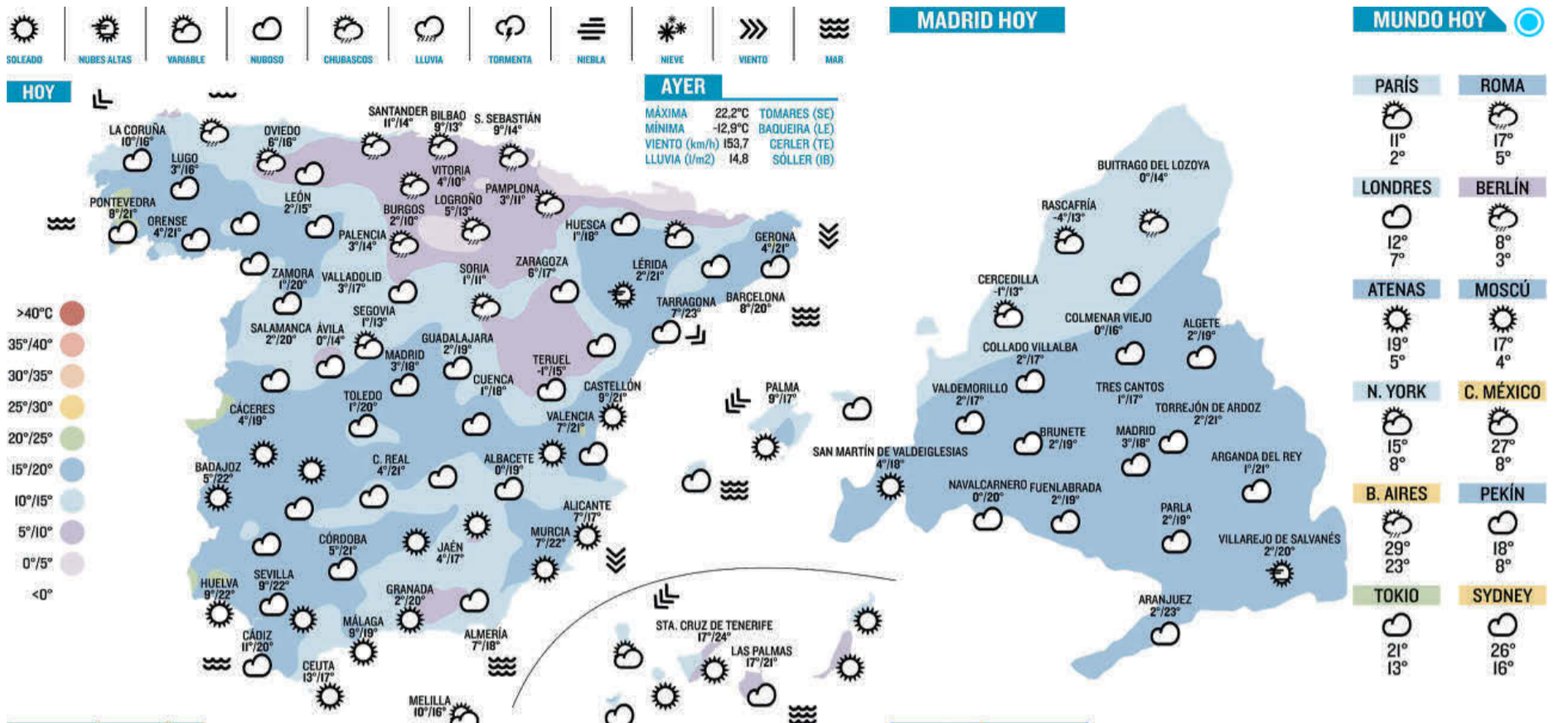
1. Nombramiento de socios/as para la aprobación del acta de la reunión.
2. Examen y aprobación de las Cuentas Anuales e Informe de Gestión, individuales y consolidadas, correspondientes al ejercicio 2025.
3. Examen y aprobación del Estado de Información No Financiera e Información sobre Sostenibilidad de Caja Laboral Popular, Coop. de Crédito y de su Grupo Consolidado correspondientes al ejercicio 2025.
4. Retribución al Capital Social y distribución de Excedentes Disponibles del ejercicio 2025.
5. Distribución del Fondo de Educación y Promoción y del Fondo Social Intercooperativo del ejercicio 2025.
6. Aportaciones obligatorias mínimas a Capital y cuota de ingreso.
7. Modificación de los artículos 5, 24, 25, 31, 42, 49, 51 y 53 de los Estatutos Sociales, aprobación de una nueva Disposición Transitoria, modificación de los artículos 10 y 25 del Reglamento de la Asamblea General y determinación de la actividad cooperativizada a los efectos del artículo 53. Dos. c) de los Estatutos Sociales.
8. Modificación de los artículos 18 y 19 del Reglamento de Régimen Interno.
9. Elección de tres miembros del Consejo Rector.
10. Sustitución de un miembro del Comité de Recursos.
11. Renovación de interventores/as.
12. Ruegos y preguntas.

A partir de la publicación de esta convocatoria y hasta la celebración de la Asamblea General, están a disposición de los/las socios/as, en el domicilio social de Caja Laboral Popular, en sus direcciones de zona, en la página web de la Entidad y a través del código QR impreso en este documento, los estados financieros, sus anexos y todos los documentos relativos a los asuntos sobre los que debe decidir la Asamblea General de acuerdo al Orden del Día, incluyendo las propuestas de acuerdos que se presentan y los documentos e informes que las justifican, pudiendo solicitar cuando proceda su entrega o envío gratuito, de acuerdo a lo ordenado en la Ley, los Estatutos Sociales y el Reglamento de la Asamblea General. Los/las socios/as podrán hacerse representar para su asistencia y voto en la Asamblea por otros/as socios/as, de acuerdo a lo establecido en el artículo 31 de los Estatutos Sociales y el artículo 14 del Reglamento de la Asamblea General. La representación debe ser otorgada con carácter especial para cada Asamblea General, después de publicada la convocatoria y antes del día en que deba celebrarse, y constar por escrito en el que quede debidamente identificado/a el/la representante y el/la representado/a, pudiendo ser revocada. Estará a disposición de los/las socios/as, junto con el resto de la documentación indicada, la documentación estandarizada para otorgar la representación. Los/las socios/as que decidan acudir personalmente a la Asamblea General deberán comparecer en la hora y lugar indicados en la convocatoria con los documentos oficiales que acrediten debidamente su identidad, cuya presentación les podrá ser exigida por los/as interventores/as y personas de la or-

ganización. Si el retraso en la comparecencia es superior a los 15 minutos desde el inicio de la reunión, los/las socios/as solamente podrán ejercer su derecho de asistencia y de información, pero no serán computados/as en el quórum como asistentes ni se les permitirá ejercer el derecho de voto. El derecho de información mediante preguntas podrá ser ejercido por los/las socios/as de acuerdo con la normativa vigente y, en especial, con lo establecido en el artículo 14 de los Estatutos Sociales y en los artículos 11 y 17 del Reglamento de la Asamblea General. El Consejo Rector podrá disponer de medios que permitan la traducción, la grabación audiovisual y, en caso de que fuese necesario, la intercomunicación entre salas. El derecho de voto será ejercido por los/las socios/as presentes, mediante una aplicación de voto electrónico para votar las propuestas de acuerdos que se sometan a la Asamblea General y cuya votación sea secreta. La votación se realizará a través del teléfono móvil de cada asistente o de las tablets habilitadas para tal fin. Los vídeos y fotografías que se realicen podrán ser publicados en la intranet de Caja Laboral Popular o en otros foros en los que se informe sobre el desarrollo de la Asamblea General, teniendo todo/a asistente derecho a oponerse a ello. Para ejercitar el derecho a oposición puede dirigirse a la siguiente dirección de correo electrónico: protecciondatos@laboralkutxa.com. Asimismo, el Consejo Rector podrá determinar la asistencia de notario/a y de terceros/as no socios/as, que podrán intervenir si son requeridos/as para ello, pero no tendrán derecho de voto.

Mondragón, 27 de febrero de 2026

EL TIEMPO



SORTEOS

SUELDAZO DEL FIN DE SEMANA

Número premiado principal:
53.458 SERIE: 053

Números premiados adicionales:

07901 SERIE: 041
67555 SERIE: 025
76446 SERIE: 014
97868 SERIE: 031

SUPER ONCE

Combinación ganadora del domingo:
1º Sorteo: 03-05-06-10-11-23-26-36-37-38-42-49-51-52-54-57-60-63-64-68
2º Sorteo: 01-03-09-16-21-22-24-34-36-41-48-56-61-65-68-72-73-76-78-81
3º Sorteo: 04-05-07-16-17-18-30-34-35-42-52-53-54-57-65-66-74-75-77-80
4º Sorteo: 02-07-27-30-36-37-47-50-51-52-58-65-66-70-72-78-79-83-84-85
5º Sorteo: 06-23-30-32-36-40-42-46-47-48-52-56-62-64-66-75-79-80-82-84

TRIPLEX DE LA ONCE
367 - 140 - 853 - 304 - 211

EL GORDO DE LA PRIMITIVA

Combinación ganadora del domingo:
9-13-34-35-47 (R-0)

Aciertos	Acertantes	Euros
5+1	0	80TE
5+0	1	140.430,51
4+1	14	1.823,77
4+0	185	161,02
3+1	688	49,48
3+0	8.790	12,59
2+1	10.476	8,12
2+0	135.656	3,00
0+1	179.072	1,50

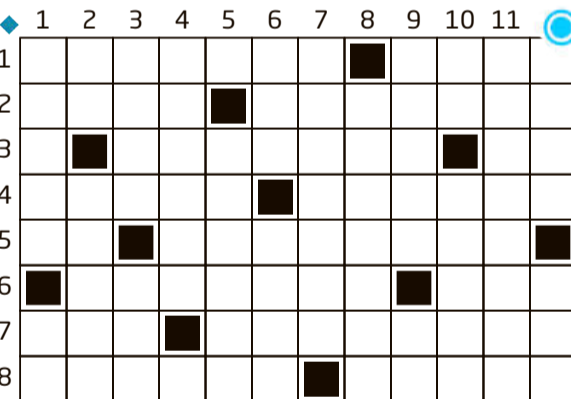
EUROMILLONES

Sorteos de la semana
Martes: 12-16-17-18-27 (E 01, 03)
Viernes: 04-10-43-44-48 (E 02, 04)

LOTERÍA PRIMITIVA

Sorteos de la semana
Lunes: 02-06-13-17-33-39 (C 46, R 5)
Jueves: 03-15-25-38-44-46 (C 21, R 6)
Sábado: 06-10-32-33-36-48 (C 29, R 5)

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES. - 1. Que despiden hedor. Representación geográfica de la Tierra o parte de ella en una superficie plana. 2. Cada una de las partes o unidades de que se compone un cuestionario. En los cines, salitas que se reservan a los aparatos de proyección. 3. Compadecer. Semi-consonante. 4. Combustibles en bombonas. Subidas al mástil. 5. Pro-nombre personal de 3º persona masculino. Frotados con algo duro o áspero. 6. Torcer o combar la madera. Alimento que consiste en una masa de harina, por lo común de trigo, levadura y agua, cocida en un horno. 7. Tenga amor a alguien o algo. Parte de mar que entra en la tierra. 8. Piedra labrada para formar arcos. Fiesta nocturna con baile y música.

VERTICALES. - 1. Da existencia ideal a lo que realmente no la tiene. Indica dirección, tendencia. 2. Conjunción copulativa latina de la que deriva la española "y". Árbol originario de España. 3. Palos de madera empapados en resina que se encienden para alumbrar. Unidad monetaria de Bulgaria. 4. Domina, manda. 5. Nombre propio de mujer. 6. Ganso doméstico, por lo general de color completamente blanco. Río que pasa por París. 7. Despiadadas. 8. Establecimiento en el que se venden objetos y aparatos diversos, en plural. 9. Considerad. Dominio de internet de Namibia. 10. Pre-fijo que expresa negación. Administrar sustancias prohibidas a un deportista. 11. Bufonada. 12. Sobresalientes. Barca, embarcación.

SOLUCIONES: HORIZONTALES.- 1. Fétidos. Mapa. 2. Finge. 3. N. Apilador. Ve. 4. Gases. Izadas. 5. El. Rascados. 6. Albebar. Pan. 7. Ame. Enseñada. 8. Dove. 9. Considerad. 10. Namibia. 11. Prohibido. 12. Salientes. VERTICALES.- 1. Ideal. 2. Y. 3. Palos. 4. Domina. 5. Nombre. 6. Ganso. 7. París. 8. Despiadadas. 9. Considerad. 10. Namibia. 11. Prohibido. 12. Salientes.

HORÓSCOPO

<p>ARIES (21 marzo - 20 abril)</p> <p>Como tu tiempo libre es limitado, selecciona mejor con quién lo compartes y no aceptes planes por compromiso si no te apetece de verdad.</p>	<p>CÁNCER (22 junio - 22 julio)</p> <p>Estás en una etapa delicada con tu pareja y por eso te conviene aclarar bien lo que sientes antes de tomar decisiones importantes.</p>	<p>LIBRA (22 septiembre - 22 octubre)</p> <p>Las preocupaciones materiales podrían restarte disfrute del día y de tu familia, así que intenta reservar algún momento para relajarte con ellos.</p>	<p>CAPRICORNIO (23 diciembre - 21 enero)</p> <p>No gastes dinero ajeno y reserva ese importe como si no existiera, porque antes o después te lo pedirán y podrías complicarte la vida.</p>
<p>TAURO (21 abril - 20 mayo)</p> <p>Hacer cambios de hábitos será esencial para mejorar tu salud y evitar llegar a un punto en el que ya no puedas solucionar ciertas dolencias.</p>	<p>LEO (23 julio - 22 agosto)</p> <p>Una equivocación pequeña podría parecerse enorme y te darán ganas de desaparecer, pero aprenderás de tus errores y suavizarás tu autoexigencia.</p>	<p>ESCORPIO (23 octubre - 21 noviembre)</p> <p>Gracias a tu buena organización podrás atender los pagos obligatorios con calma y disfrutar después de algún capricho que te haga ilusión.</p>	<p>ACUARIO (22 enero - 21 febrero)</p> <p>Un asunto doméstico comienza a desestabilizar la convivencia y si no se habla a tiempo puede generar discusiones continuas en la familia.</p>
<p>GÉMINIS (21 mayo - 21 junio)</p> <p>Entender tu lugar en el mundo será clave para madurar y hoy lo verás más claro, así que evita el pesimismo y no te recrees en sentirte mal tratado.</p>	<p>VIRGO (23 agosto - 21 septiembre)</p> <p>Ten cuidado al relacionarte con personas del sexo contrario, porque podrías confundir un gesto amistoso con sentimientos amorosos.</p>	<p>SAGITARIO (22 noviembre - 22 diciembre)</p> <p>Puede que hoy te disguste la actitud de un compañero, pero será mejor aparentar cordialidad y no entrar en provocaciones para evitar problemas.</p>	<p>PISCIS (22 febrero - 20 marzo)</p> <p>Se acercan días de mucho trabajo y una disputa por las futuras vacaciones con un colega, así que será mejor llegar a un acuerdo y evitar conflictos.</p>

SUSCRÍBETE A TODO **EL MUNDO**

PAPEL + ORBYT + PREMIUM

Todo por solo **39€/mes**

Suscríbete en suscripcion.elmundo.es/ofertas o llama al 91 275 19 88

PAPPEL

**ESA ESPAÑA
NUESTRA**

**ANTONIO
CARMONA**

**"LA HEROÍNA FUE
UNA PANDEMIA
GORDÍSIMA.
SE LLEVÓ A LOS ARTISTAS
Y A LOS CURRITOS,
A LOS LISTOS
Y A LOS TONTOS"**

Es aristocracia del flamenco aunque él,
desde Ketama, dejó claro que iría por libre.
Recuerda ser el único gitano
del barrio, lo mejor y peor de los 80
y un coma que le hizo ver a Ángel
Nieto. "Los demás mueren y yo
he resucitado. Soy un poco Jesucristo", se ríe
Por Iñako Díaz-Guerra

PAPEL | EN PORTADA

Por **Iñako Díaz-Guerra**
Fotografías de **José Aymá**

Antonio Carmona (Granada, 1965) celebra sus 20 años en solitario con gira y disco, *Baro Drom (Éxodo)*, pero hablar sólo de dos décadas sería cortar por la mitad la carrera de quien partiendo del flamenco puro, como buen Habichuela, llevó la fusión del género al éxito masivo con Ketama en los 80 y los 90. «En un par de años cumplo 50 tacos en el escenario, desde que me subí a uno por primera vez en el homenaje a Rodri, el que fue portero del Atleti», apunta, sonriente y feliz porque esta entrevista se hace pocas horas después de que su equipo avance a cuartos de Champions. Es, también, el Día del Padre y Antonio lo celebra con una camiseta que muestra al suyo, Juan Habichuela, tocando junto a Enrique Morente.

P. Tu padre era muy madridista.

R. Era el tío más razonable del mundo, jamás levantaba la voz, excepto cuando discutía de fútbol. No se le podía tocar su Madrid y fuimos mi hermano Juan y yo y le salimos forofos del Atleti [risas]. Soy el último de los Habichuela que nació en Granada, pero me considero un chaval de Campamento [zona del sur de Madrid, a un paseo asumible del Vicente Calderón]. Allí me hice del Atleti y empecé a tocar por los garitos del barrio. Así me ganaba la vida y así me la sigo ganando 50 años más tarde. No está mal.

P. De todos modos, eras aristocracia del flamenco por herencia. Estabas abocado a esto.

R. En los 70, éramos los únicos gitanos que vivían en Campamento y los Habichuela ya tenían un peso muy especial. Nos vinimos todos a Madrid y la familia entera se colocó por los tablaos. Vengo de la alta alcurnia del flamenco, no lo puedo negar: mi tío Pepe Habichuela, mi padre Juan Habichuela... Soy humilde, pero con orgullo. Sólo saco pecho cuando digo Habichuela y Atleti.

P. ¿Qué habría pasado si llegas a querer ser ingeniero?

R. ¡Eso era lo que yo buscaba en las nuevas generaciones! A mis hijas les decía: «Venga, biólogas marinas, que salga algo diferente». Las mandé a estudiar a Estados Unidos y, de repente, me dice una: «Papá, tengo 28 canciones terminadas». Es el Habichuela que tenemos dentro, pero no me he rendido. A ver si lo logro con mi nieto. Voy a seguir intentando que cambiemos un poco.

P. *Baro Drom* es una reivindicación de la tradición y la cultura gitana.

R. Sí, significa éxodo. Me apetecía celebrar estos 600 años de nuestra entrada en España. Y luego está el éxodo musical que he tenido yo, porque estoy acostumbrado a hacer los discos con un solo productor y en este he tenido tres, gente joven como *Javi Harto* Rodríguez, al que conocí en la gira de *El Madrileño*, con C. Tangana.

P. En este tipo de trabajos, se suele utilizar el tópico de «la vuelta a las raíces», pero es que tú, aunque has experimentado con ellas, nunca te has alejado.

R. A mí me encanta que el flamenco se mantenga en su estado puro, y por eso mismo no me considero flamenco. Soy más contemporáneo, más abierto. Mi vida sí es flamenca, pero mi música no. Me gusta picotear de otros estilos.

P. ¿Se llama hoy flamenco a cualquier cosa? Pocos han sumado más que tú a la fusión con otros géneros.

R. Para mí, el flamenco actual son los hijos de Morente, Israel Fernández, Diego del Morao... Gente que toca la guitarra y marca las pautas de una seguriya sin salirse de los cánones. Yo me considero un comodín. Si tú me dices que nos vamos a la India a hacer un sonido nuevo, cojo mi guitarra, mi cajón y mi manera de cantar y me adapto muy bien. Hay gente del flamenco que no puede hacer eso.

P. Los puristas no recibieron bien esa mezcla que en los 80 liderasteis vosotros y los Amador, con Pata Negra. ¿Eso ya se ha relajado?

R. Bueno... Tú puedes experimentar lo que quieras con el flamenco, pero antes tienes que haberlo estudiado y conocido de verdad. Yo hago esta música porque antes fui percusionista de Paco de Lucía, de Camarón y de Enrique Morente. Sé tocar una seguriya, una soleá y una alegría, cojo una guitarra y también la toco. Para hacer esa evolución, tienes que saber de dónde viene esa soleá, quién la cantaba mejor y quiénes son los cantaores antiguos. Porque

nosotros hemos tenido a nuestras Billie Holiday y nuestros Charlie Parker, que son La Niña de los Peines, Sabicas o Carmen Amaya.

P. ¿Por qué con el flamenco, siendo la música de España, hay tan poco conocimiento y reconocimiento a nivel popular?

R. El otro día desayunaba con Curro, hijo de Paco de Lucía, y le decía: «Tío, ¿por qué no hay en Madrid un sitio donde esté expuesta la guitarra de Sabicas, la de



tu padre o una bata de cola de Lola Flores, como tienen los americanos con el Hall of Fame del rock?». Llevo defendiéndolo mucho tiempo. Falta muchísima cultura del flamenco en España.

P. ¿Hay un punto de racismo en eso? ¿Sería distinto de no ser una música de origen gitano?

R. Puede ser, pero Juanito Valderrama, que no era gitano, cantaba mejor que muchos de nosotros y Paco de Lucía, que tampoco lo era, es un dios. En España siempre ha existido esa distancia entre el payo y el gitano aunque ambos han engrandecido el flamenco. Yo no sentí el racismo hasta que salí de mi barrio. Allí éramos todos iguales. Vivíamos en casas de 40 metros donde dormíamos familias de siete personas que se mataban por salir adelante. Unía la clase social mucho más de lo que separaba la raza. Allí me llamaban gitano y no me molestaba.

P. Entiendo que luego sí te ha molestado.

R. Es que era muy distinto cuando en la mili me decían: «Gitano, a limpiar los retretes». Ahí yo respondía que iba a ir su puta madre y me caían dos hostias. Lo que quita los prejuicios es la experiencia. Tienes que haber convivido con el gay o con el gitano para dejarte de gilipolleces. Si lo ves desde lejos, siempre nos vas a ver diferentes aunque no lo seamos. Hay que vivirlo.

P. Mi sensación es que en España nunca se ha querido integrar de verdad a los gitanos, se ha mantenido siempre un muro invisible.

R. El otro día me sentí muy orgulloso de que el Gobierno premiara a mi tío Pepe y a Lolita. Se están dando pasos, pero creo que parte de la culpa también la tenemos los gitanos por no dedicarnos a cosas que no sean la música. Necesitamos biólogos marinos, abogados, empresarios... Cada vez hay más, pero todavía nos cuesta salir del estereotipo. Yo voy al Polígono en Granada, donde no entra ni la policía, y me ponen la alfombra roja, pero mientras no se sepa manejar ese conflicto, culturizar a los niños, obligarlos a ir al colegio y mostrarles que existe otro mundo más allá del gitano, esa barrera no se va a romper del todo. En mi época, los estudios eran secundarios para nosotros. Todavía tengo unas notas del colegio donde el director escribió a mis padres: «Yo que ustedes no lo traería

más y que empiece a trabajar».

P. Algo que, probablemente, no les hubiera dicho de no ser gitanos.

R. Claro, aunque tampoco voy a hacerme la víctima. Yo era muy mal estudiante, mi padre me inscribió en Mecnografía y tampoco, pero con 14 años ya metía un jornal en mi casa de tocar en todos los tugurios de Campamento. Lo peor que hayas visto en tu vida, sitios que ni te cuento porque lo turbio en los 80 era

mucho peor que nada de lo que podamos imaginar hoy. Pero eso me hizo crecer y ayudar a mi familia.

P. ¿Idealizamos esos años 80?

R. A ver, a mí es que me encantó el cambio. Yo entraba al colegio, sonaba el himno y estaba la foto de Franco presidiendo el aula. No era bonito. Me gustó el paso que dieron los políticos de la Transición para que tuviéramos al fin libertad, para ir por la calle tranquilo sin que vinieran los grises y te dieran una paliza por tener el pelo largo. Eso fue fantástico, pero también vengo de una pandemia muy triste: la de la heroína.

Ese desmadre acabó con una generación entera, pero el crecimiento que hubo en España entre los 80 y los 90 me parece un paso impresionante.

P. ¿Crees que ahora estamos peor o hemos seguido mejorando?

R. Estamos mejor en general, pero con problemas que antes no existían y son también preocupantes. Ahora hay que tener mucho cuidado con lo que se dice en las redes porque rápidamente te juzgan y te ponen verde. La gente opta por callarse y seguir al rebufo de la manada. La libertad de expresión de ahora es diferente a la de antes: no hay censura, pero el miedo a las redes ha traído la autocensura.

P. Hablabas de la heroína, que es la cara B de esos años felices de la Transición y la Movida y fue absolutamente transversal, arrasó por igual a los chavales de clase trabajadora y a hijos de médicos adinerados como, por ejemplo, Antonio Vega.

R. No hacía distinciones. Eran más viciosos los pijos que los de mi barrio [risas]. ¿Sabes cuál fue la trampa mortal? Nos regalaban la heroína con el hachís. Te cobraban lo suave y te colocaban lo otro como si fuera una tontería. Ahí empezó la plaga.

Nosotros nos llamamos Ketama, que es un monte de Marruecos donde se cultiva el mejor hachís del planeta, y evidentemente le dábamos a la marihuana, pero pasar a lo otro... Pues pasamos y ni nos dimos cuenta. De repente, empecé a ver cómo las personalidades cambiaban: más callados, llegaban más tarde, más lentos... En Ketama, yo era percusionista y entré a cantar porque era el que quedaba. Nos quedamos sin cantantes.

P. El primero fue Ray Heredia, que moriría por una sobredosis en 1991.

R. Nadie sabía que estaba tonteando hasta ese punto. Fue una pandemia gordísima que se llevó a los jóvenes de los barrios altos y los bajos, a los artistas y a los curritos, a los listos y a los tontos. A todos. Porque no sabíamos nada de la heroína, nos llegaba como si fuera un caramelo, como si fuera legal. Era un

“Los gitanos necesitamos más biólogos marinos o abogados y menos músicos. Todavía nos cuesta salir del estereotipo”

“En el coma vi a Ángel Nieto, a mi padre y a un ángel transparente. El resto muere pero yo resucité. Soy un poco Jesucristo”

país que se abría a la libertad, estábamos conociéndolo todo y, cuando nos quisimos dar cuenta, media juventud estaba enganchada y empezaron las muertes.

P. ¿Cómo te libraste de aquello?

R. Lo probé todo y, por suerte, me quedé con la marihuana. Lo otro no iba conmigo. La cocaína te ponía muy nervioso y la heroína te dejaba tonto. Yo tocaba, tenía que aprenderme los cierres y las estructuras y me dije: «Esto no me vale para nada». Un porrito te da tu punto, pero lo otro es una tómbola. Mi

hermano Juan y yo salimos de ahí de milagro. Todos los músicos que conocíamos cayeron.

P. Hablemos de la parte alegre de Ketama. El éxito fue descomunal entre el gran público, aunque no todos los flamencos apreciaron vuestro estilo.

R. Durante años, de Despeñaperros para abajo no tocábamos [risas]. Para mí, fue la mejor época en la música. Salíamos de gira juntos Ketama y Pata Negra. Nos sacó Mario Pacheco, de Nuevos Medios y le gustábamos tanto que decía: «Tengo a los Rolling Stones, que son Pata Negra, y a los Beatles, que sois



Antonio Carmona, junto al resto de integrantes de Ketama en el año 1997.

QUIQUE GARCÍA

vosotros». Nos echaba unos piropos exageradísimos, pero tenía razón en que íbamos a triunfar. Nos convertimos en punta de lanza de una explosión mundial de nuevas músicas. Fue una época maravillosa, pero lo curioso es que nos dimos a conocer en Europa antes que en España.

P. ¿Y eso por qué?

R. Yo qué sé, tío. Aquí a veces somos muy nuestros. El público de Europa es la hostia. En España hemos perdido el respeto a la música y al artista. Voy a conciertos y la gente está más pendiente del teléfono o de pedirse una cerveza, eso fuera no pasa. Es una pena porque ahora los shows y los montajes que llevamos los artistas españoles son alucinantes. ¿Has visto lo de Rosalía? ¡Qué pedazo de show! Estamos al nivel de lo que antes sólo veíamos a un Prince o un Michael Jackson. Ahora los españoles y los latinos estamos de moda. Valorémoslo, coño.

P. Rosalía también recibió algunas críticas por utilizar el flamenco siendo paya.

R. A mí me encanta. Conoce y respeta el flamenco y, joder, que alguien dé un concierto en Boston y, de repente, haga un cacho de granafina de mi tierra y se acuerde de La Niña de los Peines me parece maravilloso, tío. Es la hostia para el flamenco. Mientras haya conocimiento y respeto, ¿cuál es la queja? Rosalía atrae a la gente hacia lo nuestro, hacia nuestra cultura, y eso siempre es bueno.

P. En 2017, estuviste en coma debido a una infección tras una operación en la boca.

R. Los demás se mueren y yo resucité. Soy un poco Jesucristo [risas]. He andado sobre las aguas. Siento que movieron a última hora la piedra de la lápida y salí andando de allí. Estuve una semana en coma flipando. Vi a Ángel Nieto y a mi padre; había un ángel transparente a mis pies y yo intentaba tocarlo con los dedos, pero no llegaba. Me han quedado secuelas, pero he aprendido a vivir con ellas.

P. ¿Se pueden saber las secuelas?

R. Son personales, perdona, pero una experiencia así te cambia la visión de la vida. Te das cuenta de que la gente te quiere. Ese cariño de mi gente y de mi país lo llevo a gala con orgullo.

P. Tu país no siempre está orgulloso de sí mismo.

R. Pues yo sí. ¡Orgulloso de ser gitano y español, coño!



Hay algo siniestro y totalitario en la unión de las palabras «cuerpo perfecto»? ¿Una forma de idealismo que sólo puede llevar al desastre? Las palabras «cuerpo perfecto» suenan en 2026 a las presiones de la antipática industria de la felicidad y el bienestar, pero su origen lleva atrás y tiene un significado político: Alemania, en los años del III Reich, moldeó la idea de cuerpo perfecto que aún tenemos en la cabeza. Y la representación en bronce de un cuerpo perfecto al estilo nacionalsocialista, una escultura de Arno Breker llamada *La vocación*, aparece en la cubierta de *El cuerpo nazi. El Cuerpo contenido* (editorial Trotta), el ensayo escrito por la cineasta Nayra Sanz Fuentes sobre la batalla de los cuerpos en el periodo negro que fue de 1933 a 1945.

En resumen: Sanz Fuentes explica en su investigación cuál era la ideología y la política de los nazis sobre los cuerpos de su pueblo y de sus enemigos. Y la segunda parte del título de su libro, «el cuerpo contenido», es el concepto que sintetiza su trabajo.

¿Qué es un cuerpo contenido? «Sigo a Foucault: somos cuerpos atravesados por el poder de una u otra forma. Los 12 años del Reich fueron muy poco tiempo, pero han marcado la historia. Y el cuerpo contenido significa encerrado y, a la vez, hablan del cuerpo como contenedor. ¿Qué contienen? Los cuerpos nazis contienen el concepto del gen y de la raza, que es esencial. Los cuerpos son parte de un pueblo elegido, el pueblo alemán, que tiene un destino único. El cuerpo debe

LA ANATOMÍA NAZI, “UNA ARMADURA HECHA PARA UN FIN BÉLICO”

El ensayo ‘El cuerpo nazi. El Cuerpo contenido’ (editorial Trotta), escrito por la cineasta Nayra Sanz Fuentes, aborda cómo el nacionalsocialismo utilizó la imagen y el cine para moldear un ideal físico disciplinado, estético y sometido al poder

Por **Luis Alemany**. Fotografía **Getty**

tomar conciencia de su alma racial, y darse por y para el destino único del pueblo alemán. No era cuestión de pertenecer a una raza, sino de contribuir a su misión. El individuo cedía su individualidad y consagraba su cuerpo al fin del imperio de los 1.000 años.

¿Y de dónde viene esa idea? «Hay elementos que se estaban fraguando desde finales del siglo XIX. Por ejemplo, la *Freikorpskultur*, la cultura del cuerpo libre, que viene de la tradición romántica y que propone una relación directa entre el cuerpo y la naturaleza. Estamos hablando del nudismo, del deporte, de la idealización de la naturaleza... Son valores inofensivos, en principio, pero el nacionalsocialismo los pervirtió. El deporte y la salud se convirtieron en un medio hacia el fin, que era el cumplimiento del destino de la raza aria». Los nazis, explica Sanz Fuentes, parten de «la idea del cuerpo de los griegos, el cuerpo de *mens sana in corpore sano*, donde existe una relación entre el cuerpo y la vida intelectual, pero convierten el cuerpo en una armadura hecha para un fin bélico».

El último tercio de *El cuerpo nazi. El cuerpo contenido* emplea las películas de Leni Riefenstahl para hacer imágenes con las ideas. ¿Qué debemos saber de Riefenstahl? «Que era una mujer muy ambiciosa y que había una parte de oportunismo en ella. Pero no estaba en el sistema nazi por oportunismo. Riefenstahl creía en el Reich y en el cuerpo contenido. Ella misma era cuerpo contenido», cuenta Sanz Fuentes. También en sus grietas. «Su abuela materna era judía polaca. Riefenstahl falsificó sus papeles y presentó a la madrastra de su madre como si fuera su abuela para poder entrar en la industria del cine. Eso habla de un concepto muy interesante, la gubernamentalización de los cuerpos de

la que escribió Foucault, la obsesión por los árboles genealógicos y las proporciones de las razas. Su interés por el arte era verdadero, tenía lo que había que tener para ser una artista. Había visto pintura desde niña y tenía la mirada bien entrenada, fue bailarina, fue actriz... Dirigir películas fue su manera de sintetizar esa formación, como ocurrió con Akira Kurosawa».

«Y estaba la audacia técnica. Fue a ver a ingenieros y consiguió que le hicieran una cámara que hiciera tomas bajo el agua. Inventó unos globos-cámara. Los lanzaba al cielo y, cuando caían al suelo, descubrían un mensaje que decía: "Por favor, avisen a la productora de la señora Leni Riefenstahl". Si comparamos las películas que se hacían sobre los juegos olímpicos 10 años antes con los que hizo Riefenstahl, es como pasar del siglo XIX al siglo XX. El montaje, el movimiento, la expresión de las caras. Durante los años del Reich, se hicieron 1.200 películas en Alemania. De ellas, hoy nos interesan tres, las de Riefenstahl».

Y eso, pese a que los cuerpos perfectos de *Olimpia*, mil veces seriados, iguales unos a otros, inexpresivos. Son idealmente bellos pero, en realidad, no son ni siquiera deseables. «Porque lo deseable se traslada a otro lugar. Deseable, para los nazis, es aquel cuerpo que sirve para cumplir el fin colectivo, que no es el individual del placer o el deleite por la belleza. Para nosotros, ser bellos o encontrar a alguien bello es algo que pertenece al plano individual, es algo íntimo que está en nuestra individualidad. En el cuerpo contenido, ser bello también es un medio para el fin que es la construcción del imperio. Había unas características muy específicas de lo que significaba ser ario. Lo bello no aparece desde un lugar de la atracción o del gusto, sino de la finalidad. Las mujeres, por ejemplo, ¿qué finalidad tenían? Las tres k: *Kirche, Kuche y Kinder*, iglesia, cocina y niños. Y eran bellas en tanto en cuanto cumplieran con esas funciones», explica Fuentes Sanz.

Un asunto más: en *El cuerpo nazi. El cuerpo contenido*, hay también un capítulo dedicado a la representación del cuerpo de los judíos en el cine de los nazis. «El cuerpo judío es el anticuerpo. Es la imagen de lo que conspira contra la misión de la raza, es el antimodelo. Los nazis empleaban la metáfora del jardín del que hay que arrancar las malas hierbas. Es una metáfora brutal, porque tergiversa la palabra jardín, que siempre nos evoca algo positivo... Las películas antisemitas tuvieron su año más importante en 1940: *Los Rothschild, El judío Suss, El eterno judío*... Todas representaban el cuerpo estigmatizado del judío, con una serie de características físicas antagónicas a lo que supuestamente era el cuerpo ario. Y la historia siempre es la misma: desenmascaramiento, la deshumanización y exterminio».

Leni Riefenstahl fue además de cineasta, bailarina y deportista. GETTY

LA PARÁLISIS DEL GOBIERNO PONE EN RIESGO LA CELEBRACIÓN DEL XACOBEO 2027

Política La Xunta de Galicia remitió el pasado viernes una carta al secretario de Estado de Cultura en la que alerta de que el retraso de los incentivos fiscales está «comprometiendo seriamente la planificación del evento»

Por **Juan B. Cañellas** (Santiago)

El Gobierno está poniendo en riesgo la celebración del Xacobeo 2027 tras encadenar más de ocho meses de retraso en la creación de la Comisión Interadministrativa encargada de aprobar los programas de actividades y activar los incentivos fiscales para las empresas que colaboren en el evento, un mecanismo clave para sostener uno de los mayores acontecimientos culturales y turísticos de España.

El atasco no es menor. Afecta directamente a la pieza que debe permitir la entrada de financiación privada en la organización del Año Santo y empieza a condicionar los tiempos de preparación de una cita que se planifica con años de antelación y cuya dimensión trasciende Galicia.

Ante esta situación, la Xunta trasladó el pasado viernes su malestar en una carta remitida al secretario de Estado de Cultura, Jordi Martí Grau, en la que insta al Gobierno a «actuar con premura y urgencia» para desbloquear el proceso. En el escrito, al que ha tenido acceso EL MUNDO, se advierte de que la falta de incentivos fiscales está generando «incerteza entre los potenciales patrocinadores y colaboradores» y que esta situación ya «compromete seriamente la planificación y ejecución de proyectos» vinculados al evento.

El origen del problema se remonta a junio de 2024, cuando el Consejo Jacobeo —el órgano de coordinación en el que participan el Estado y las comunidades autónomas por las que discurre el Camino de Santiago— acordó

instar al Ministerio de Cultura a incluir el Xacobeo 2027 en los Presupuestos Generales del Estado como Acontecimiento de Excepcional Interés Público. Esta figura permite aplicar deducciones fiscales a las aportaciones empresariales y es la base sobre la que se articula buena parte de la financiación del evento.

Sin embargo, esa vía no llegó a materializarse por la incapacidad del Ejecutivo de Pedro Sánchez de aprobar las cuentas públicas, lo que obligó a reconducir el procedimiento. El Gobierno incluyó finalmente el Año Santo Compostelano en el listado de acontecimientos de especial interés

publicado en el BOE en julio de 2025, pero ese paso, por sí solo, no permite activar las deducciones que han sido previstas.

Para que ese sistema funcione es necesario completar varios desarrollos que siguen pendientes. Entre ellos, la aprobación del manual que regula las exenciones, la validación de la imagen oficial del programa y, sobre todo, la constitución de la Comisión Interadministrativa mediante un convenio entre administraciones. Ese órgano es el que debe supervisar el conjunto del proceso y habilitar, en la práctica, el acceso de las empresas a los incentivos.

Fuentes del departamento gallego de Turismo recuerdan a este periódico que la Xunta ha cumplido «con previsión desde el primer momento», aportando toda la documentación requerida «en tiempo y forma» para activar el convenio, y que incluso se anticipó al elaborar la propuesta de logotipo y el borrador del manual de exenciones fiscales que el Ministerio tiene desde el pasado mes de noviembre, sin que desde entonces se haya producido ningún avance por parte del Gobierno.

Desde el Ejecutivo autonómico subrayan que no se trata de un problema sobrevenido. Antes de formalizar la queja se intentó desbloquear la situación por otras vías, con contactos y reuniones que no dieron resultado. Solo tras constatar la falta de avances y ante el riesgo de que el retraso empiece a afectar a la implicación de empresas, se optó por remitir la carta para reclamar una solución.

El impacto potencial va más allá de un retraso administrativo. El Xacobeo exige cerrar con suficiente margen la programación cultural, los grandes eventos y los acuerdos de patrocinio que sustentan buena parte de su estructura. Sin ese marco fiscal operativo, la captación de colaboradores se ralentiza y la planificación pierde margen de maniobra.

Además, su alcance no se limita al plano cultural. El Año Santo actúa como uno de los principales motores turísticos de Galicia y como escaparate internacional del país. La última edición, celebrada entre 2021 y 2022,



Abrazo tradicional de un peregrino al Apostol Santiago. EFE

La última edición dejó entre 2021 y 2022 cifras récord: 6,5 millones de viajeros y 700.000 peregrinos

dejó cifras récord, con más de 700.000 peregrinos, 6,5 millones de viajeros y 12,5 millones de pernoctaciones, los mejores datos históricos de la comunidad.

Ese precedente marca el listón de lo que está en juego. El Gobierno gallego teme que la falta de definición en esta fase inicial acabe trasladándose al conjunto de la organización. Con el Xacobeo 2027 ya en el horizonte, la advertencia es clara: el margen se reduce y el retraso amenaza con afectar a la preparación real de una de las grandes citas culturales y turísticas de España.

Los domingos EL MUNDO + ¡HOLA! ¡por sólo 4^{,50} €!

Promoción válida hasta agotar existencias y disponible a nivel nacional excepto en Cataluña.



Los domingos con **EL MUNDO**, la revista **Actualidad Económica** y nuevos contenidos de **Yo Dona** y **Viajes**.

Y además, también la revista **¡HOLA!**, con las mejores exclusivas, bodas y eventos, de los personajes del momento. **¡Todo por sólo 4^{,50} €!**

También puedes llevarte sólo EL MUNDO

EL MUNDO



Dramático momento de la cogida de Cristian Pérez en el sexto, ayer, en Las Ventas. JAVIER LIZÓN / EFE

TERRORÍFICA COGIDA EN UNA TARDE INFERNAL DE VIENTO Y DOLORES

Las Ventas. El confirmante Cristian Pérez sufre una grave cornada en el gemelo de 20 cm durante la lidia del último toro de una corrida dura; dio una vuelta en el de la ceremonia

Por **Gonzalo I. Bienvenida** (Madrid)

Cristian Pérez llegó a Madrid este ventoso Domingo de Ramos con la ilusión de cambiar su vida. Sus ansias de triunfo se tornaron en dramáticos momentos con una terrorífica cogida. Un violento derrote lo elevó por los aires ya cuando caía la tarde. El toro, ya el último, había cogido aire después del poderoso inicio. En el primer embroque sobre la mano derecha llegó el percance, pero no sólo: los derrotes se sucedieron zarandeándolo como a un guiñapo. Hasta en tres

ocasiones los pitones entraron por la chaquetilla elevándolo. Cristian Pérez quedó tendido, inerte. Ferrera y Fonseca tiraron de sus piernas como zafándole de las garras de un león mientras el toro seguía derrotando entre el confuso guirigay de capotes. La plaza, que ya estaba sumida en un frío infernal, quedó helada con la imagen del toricantano inconsciente entrando en la enfermería. Allí fue intervenido de una cornada de «pronóstico grave» en el gemelo de «20 cm. que rodea la cara posterior de la tibia, contundiendo la arteria tibial y produciendo destrozos en musculatura del compartimento posterior de la pierna».

Con el toro de su confirmación, un manso encastado, también había resultado volteado. Logró entonces entregadas series con la mano izquierda. La raza y la decisión calaron en los tendidos de sol. Aquel toro –al que le habían hecho todo al revés durante la lidia por no adaptarla en terrenos a su mansa condición– tuvo la virtud de la humillación. Dio una merecida vuelta al ruedo como recompensa a una confirmación a cara de perro.

La otra faena de la tarde –tan condicionada por el viento– tuvo la firma mexicana de Isaac Fonseca. Muy inteligente en el planteamien-

to: dando distancia para aprovechar la inercia. Fue el clásico toro de público que gusta en Madrid: con movilidad pero sin profundidad en el muletazo. El precioso galope venía seguido de tarascadas al sentir el poder de la muleta. Aun así unos pocos le gritaron que se cruzara, que bajara la mano y que lo templara. Sin ser capaces de ver el freno de mano del toro. La faena fue un pulso que tuvo mucha emoción. La desproporción de la

mole de 611 kilos respecto a la talla de Fonseca arruinó la suerte suprema y la posibilidad de la oreja. La ovación reconoció la vibrante movilidad del toro pero solo unas tibias palmas se acordaron del titánico Isaac.

Ya fue muy generoso en el primero de su lote, al que puso en tres ocasiones al caballo permitiendo ver un buen tercio de varas de Agustín Collado. Ese toro recibiría cuatro puyazos ya que llegó al caballo que guardaba la puerta al salir repuchado del caballo titular, bien es cierto que salvo esa ocasión empujó bien. Se puso pronto reservón en la muleta. Fonseca resolvió la papeleta.

Antonio Ferrera demostró su gran capacidad lidiadora. No solo en sus toros: Asumió sus responsabilidades como director de lidia siempre que hizo falta durante la corrida. Pendiente de sus compañeros, al corte de banderilleros, sometiendo por bajo a los mansos de otros lotes... Pese a la forma en la que tuvo el viento de arreciar en sus turnos, fue capaz de lidiarlos sin apreturas. Su primero fue una prenda, orientado. Lo sometió con maestría. En el segundo de su lote no se vio tan evidente el comportamiento del toro, por lo que se metieron con él. Mató con habilidad el toro que hirió a Cristian Pérez.

DOLORES / Antonio Ferrera, Isaac Fonseca y Cristian Pérez.

MONUMENTAL DE LAS VENTAS.

Domingo de Ramos, 29 de marzo de 2025. Segunda de temporada. Casi dos tercios de entrada Toros de Dolores Aguirre, desiguales de hechuras, serios, bajó el remate del amplio 1º -manso encastado-; destacó la movilidad del 5º sin profundidad; algunos de ellos con peligro.

ANTONIO FERRERA, DE ROSA Y ORO CON LOS REMATES NEGROS.

Dos pinchazos, estocada suelta y dos descabellos. Aviso (silencio); pinchazo y estocada atravesada (leves pitos). En el que mató por Cristian Pérez, estocada habilidosa (silencio).

ISAAC FONSECA, DE AZUL Y ORO.

Estocada. Aviso (silencio). En el quinto, dos pinchazos y estocada. Dos avisos (palmas).

CRISTIAN PÉREZ, DE BLANCO Y ORO.

Estocada. Aviso (vuelta tras petición). En el sexto, cogido.

MORANTE ARRASA

DE LA SUBIDA DE ABONOS AL SUBIDÓN DE JUANMA MORENO

Por **Zabala de la Serna**

La cuenta atrás para el regreso que no es regreso de Morante de la Puebla a Sevilla ha cogido una velocidad inversamente proporcional a los pasos de Semana Santa. Las entradas para sus cuatro tardes –incluido la del Corpus– se agotaron en 72 horas desde que se abrieron las taquillas al público. Una buena manera de dar la bienvenida a la nueva etapa de José María Garzón al frente de La Maestranza: la plaza «ha registrado un importante incremento en el número de abonados para la temporada taurina 2026 con una subida del 34,6% respecto a la temporada anterior», anunció su propia empresa. Esto supone una subida de casi 1.000 abonos (903 exactamente), hasta las 3.600 localidades. Quedan seis días para el esperadísimo Domingo de Resurrección de Morante. Toreará con Roca Rey –que también ha acabado el papel en sus otras dos tardes– y David de Miranda (toros de Garcigrande). El maestro de La Puebla organizó este sábado un encuentro con el presidente de la Junta de Andalucía (y candidato otra vez del Pp), Juan Manuel Moreno Bonilla, en la finca de la ganadería de Miura (Zahariche), para agradecerle su apoyo a la tauromaquia. Canal Sur retransmite la gran cita de Resurrección y seis tardes más de la Feria de Abril en una apuesta sin precedentes de la cadena autonómica. Moreno explotó el encuentro en redes con un subidón de entusiasmo.

JOYAS Y ORO

Compramos al contado.

Gran Vía 40 1º Bilbao
www.salamoyua.com



Joyeros desde 1907
**SALA MOYUA
BRANCAS**

PAPEL TV



LA
PENÚLTIMA
ALBERTO
REY

UN TATUAJE "BONITO"

El éxito de *Los Pecadores* nos ha hecho acordarnos de otros vampiros: los de *Abierto hasta el amanecer*, la película de Robert Rodríguez y Quentin Tarantino que se estrenó en España hace 30 años. *Abierto* estableció a Salma Hayek (y a su pitón albina) como icono erótico y a George Clooney como estrella de cine. Él, hasta entonces un galán televisivo «blandito», aparece con un tatuaje tribal que recorre su brazo y avanza hacia arriba, colonizando el cuello. Aquella caracterización ayudó a vender a Clooney como golfo carismático y peligroso. En 1996, alguien con semejante pinta era necesariamente un ser en los márgenes. El dependiente que hoy mismo me ha vendido unas gafas caras estaba muchísimo más tatuado. Y no era ni mucho menos un ser fronterizo.

Pablo Cerezo comienza su ensayo *El cuerpo enunciado* (Siglo veintiuno editores) con una imagen impensable hace 30 años: David Beckham, tatuadísimo, anunciando precisamente gafas en un póster de una óptica pija. Beckham es lo más lejano posible a un marginado. Tampoco es un rebelde, como los tatuados del rock y el punk de los setenta y ochenta. Ni un transgresor, como Jean Paul Gaultier. Pocos años antes de *Abierto hasta el amanecer*, el diseñador francés dedicó un desfile entero a la subcultura del tatuaje y el *piercing*. Gaultier, integrado en el sistema pero rebelde por naturaleza, propuso cuerpos tatuados y perforados, algunos realmente y otros a través de trampantojos. Hasta cierto punto, eso era esperable de un creador tan provocador como él. Lo inesperado fue que la modelo Eve Salvail, su musa, luciese su cráneo rapado y tatuado también en la burguesa pasarela de Chanel, la marca de las señoras bien, señoras fetén.

Hoy, modelos con mucha más tinta en el cuerpo son más que habituales. La desactivación ideológica del tatuaje ha sido un proceso relativamente corto: apenas recuerdo a algún compañero de universidad

tatuado y diría que entre los universitarios actuales el tatuaje es más común que el carnet de conducir. Ya ni la cara, hasta hace poco intatuable por definición (es decir: por tabú absoluto), es sagrada. Dibujos faciales llevan desde los entrenadores de mi gimnasio a Quannah Chasinghorse, maniquí nacida en Alaska que ha trabajado para firmas tan señoriales como Ralph Lauren, Chloé o, efectivamente, Chanel. Los tatuajes faciales de Chasinghorse son, como explica *El cuerpo enunciado* con otros ejemplos, tradicionales símbolos de pertenencia a su pueblo nativo. Pero, si ella lo eligiese, podrían tener solo un significado personal, o ninguno en absoluto. Ver *Abierto hasta el amanecer* en 2026 es una experiencia interesante. Es una película antigua en muchos aspectos. Hoy casi nada de lo que hicieron Rodríguez y Tarantino llamaría la atención. Y del tatuaje de Clooney ni hablaríamos. O, peor aún, diríamos que es «bonito».



George Clooney, en un fotograma de la película *Abierto hasta el amanecer*.
EL MUNDO



'DELICIOUS MARTHA' Y 'MASTERCHEF': "LA COCINA ME RESCATÓ"

Estreno. Cuando RTVE anunció que Samantha Vallejo-Nágera abandonaba el 'talent', todos se centraron en quién se iba. Ahora, a punto de estrenarse otra edición, la protagonista es Marta Sanahuja

Por Esther Mucientes (Madrid)

Si busca en Google el nombre de *Delicious Martha* el primer enlace que sale es el de su cuenta Instagram -tiene 2,1 millones de seguidores-; si a continuación busca el nombre real, no el de la artista, Marta Sanahuja, la primera noticia es una que se titula «Quién es Marta Sanahuja (*Delicious Martha*), la influencer de cocina que sustituirá a Samantha Vallejo-Nágera en *Masterchef*». Cuando RTVE envió la nota de prensa anunciando la salida de Samantha Vallejo-Nágera del *talent* de cocina más exitoso de la televisión, todos los ojos se posaron en la que se iba, pero no en la que llegaba.

Ahora, con el estreno esta noche de la nueva edición de *MasterChef* en La 1, la protagonista va a ser, sin lugar a dudas, ella. Primero, porque todos los espectadores van a querer ver cómo encaja en un formato televisivo tan asentado; segundo, porque llega para aunar dos generaciones, los que cocinan siguiendo una receta en papel y los que cocinan siguiéndola a ella en sus redes; y, tercero, lo más importante, porque Marta Sanahuja es la evolución natural de *MasterChef*, pero también del concepto clásico de gastronomía.

Es un día de rodaje en *MasterChef*. Obviamente, no podemos revelar absolutamente nada porque ni

siquiera se ha estrenado la nueva temporada, pero sí podemos contar cómo es *Delicious Martha* frente a las cámaras, y no las del móvil. *Spoiler*: va a sorprender.

Para quien sea uno de sus seguidores, su papel en *MasterChef* va a ser inesperado. Y para el que no la sigue y es la primera vez que se va a encontrar con ella va a suponer un flechazo. Al menos, eso es lo que ella espera, aunque es consciente, probablemente más consciente que cualquiera de sus compañeros, que «no puedo gustar a todo el mundo ni lo espero» y que «todo el mundo tiene su opinión y todas son respetables siempre y cuando lo que se diga sea desde el respeto». Lleva 12 años en las redes sociales, 12 años cocinando en su casa, 12 años enseñando que «si yo lo puedo hacer, todo el mundo puede hacerlo». Y esto es lo que viene a hacer en *MasterChef*, ni más ni menos. ¿Fácil? Viendo el rodaje, ya le digo que no.

«Fue una llamada», cuenta sobre su fichaje, «de Patricia, la directora del plató del programa». En aquella llamada, Patricia le pidió que se reuniese con ella y con Macarena Rey, CEO de Shine Iberia, porque «me querían contar un proyecto». Sanahuja les dijo que estaba de viaje y que si era estrictamente necesario que fuera en persona. «Pues tienes que venir». No hubo opción. Llegó al despacho y... «Macarena me soltó la bomba; me quedé en *shock*. Empecé a llorar con unos lagrimones... Les empecé a decir que dónde estaba la cámara oculta, que si era de verdad. «¿Estáis de coña, no?». Es que ni me lo pensé, fue un sí rotundo. No me hizo falta consultar nada ni a nadie», relata.

Puede resultar curioso que alguien que nunca se ha dedicado a la televisión sea la elegida para entrar a formar parte de una familia tan longeva y estructurada como *MasterChef*, pero es que esa era otra de las razones para pensar en Marta: hacía falta un soplo de aire fresco, con un perfil que viviera el *talent* como el que se sube por primera vez en su vida a una montaña rusa.

Porque la historia de Marta Sanahuja con la cocina es la historia de muchos de los concursantes que han pasado por *MasterChef*, aunque Sanahuja nunca se planteó presentarse al *talent* de cocina. *Delicious Martha* nació cuando Marta Sanahuja dejó su trabajo en publicidad. «Descubrí un mundo muy complejo, muy jodido, un mundo muy complicado», desvela.

Durante un año estuvo trabajando en una agencia de publicidad «y fue el principio del fin», como ella misma lo llama. Fue un momento muy complicado de su vida, «me encantaba la comunicación», pero... «eclosioné»: «No me gustaba y comenzó una etapa muy difícil con esto y con otras cosas. Estaba bajita, me había perdido y la cocina me rescató».

TELEVISIÓN

GENERALISTAS

La 1

7.50 La hora de La 1.
10.35 Mañaneros 360.
13.55 Informativo territorial I.
14.20 Mañaneros 360.
14.55 Telediario I.
15.35 Deportes I.
15.40 El tiempo.
15.45 Informativo territorial 2.
15.55 Directo al grano.
17.45 Valle Salvaje.
18.35 La Promesa.
19.35 Malas lenguas.
20.30 Aquí la Tierra.
20.55 Telediario 2.
21.40 Deportes 2.
21.45 La Revuelta. «Natalia Verbeke y Ángela Cervantes».
22.30 MasterChef.
1.55 Comerse el mundo. «Asunción».
3.00 Noticias 24 horas.

Antena 3

8.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 La ruleta de la suerte.
15.00 Antena 3 Noticias I.
15.30 Deportes.
15.40 El tiempo.
15.45 Sueños de libertad.
17.00 Y ahora Sonsoles.
20.00 Pasapalabra.
21.00 Antena 3 Noticias 2.
21.30 Deportes.
21.35 El tiempo.
21.45 El hormiguero.
23.00 En tierra lejana.
2.15 Sportium Game Show.
3.00 La tienda de Galería del Coleccionista.
4.00 Juwelo.
6.00 Vivara: gestionamos tu alquiler.
6.15 Las noticias de la mañana.

Telecinco

8.00 La mirada crítica. Presentado por Ana Terradillos.
9.00 El programa de Ana Rosa. Presentado por Ana Rosa Quintana.
12.30 Vamos a ver.
13.45 El precio justo.
15.00 Informativos Telecinco.
15.25 ElDesmarque Telecinco.
15.40 El tiempo.
15.45 El tiempo justo. Presentado por Joaquín Prat.
18.30 El diario de Jorge.
20.00 ¡Allá tú!
21.00 Informativos Telecinco.
21.30 ElDesmarque Telecinco.
21.40 El tiempo.
21.45 First Dates. Presentado por Carlos Sobera.
23.00 El precio de... «Cantora». Presentado por Santi Acosta.
2.00 Gran Madrid Show.

VEO DMax

6.45 Ingeniería desde el aire.
7.30 ¿Cómo lo hacen?
8.14 Así se hace.
8.36 Aventura en pelotas.
11.44 Misterios desde el aire. «Misterios de la antigüedad».
12.31 Alienígenas. Incluye «El factor del genio» y «Los secretos de las momias».
14.17 Expedición al pasado.
15.57 La fiebre del oro.
17.47 La fiebre del oro: Australia.
19.38 Joyas sobre ruedas.
21.30 ¿Cómo lo hacen?
22.30 Grandes misterios de la historia. Incluye «El asesinato de RFK» y «¿Quién es el asesino del zodiaco?».
0.14 Arqueología en el hielo.

Movistar Plus+

6.50 Hey Joe.
7.46 One Zoo Three.
8.35 Jesús: corona de espinas.
10.23 Cine. «Kung Fu Panda 4».
11.51 Cine. «Manolito Gafotas».
13.19 Kobe, la leyenda.
15.31 Ilustres ignorantes.
16.00 Cine. «Hasta que la boda nos separe».
17.49 Cine. «Mujercitas».
19.59 Outlander.
21.00 Universo Valdano.
22.00 El consultorio de Berto. «Joaquín Reyes y la sonrisa del psicópata».
22.45 Cine. «El lobo de Wall Street». EEUU. 2013. 180 min. Director: Martin Scorsese.
1.33 Elsbeth.

AUTONÓMICAS

Telemadrid

7.05 Callejeando.
8.30 Buenos días, Madrid.
11.00 120 minutos.
14.00 Telenoticias.
15.10 Deportes.
15.35 El tiempo.
15.45 La tarde de Telemadrid.
17.30 Hablamos de Madrid.
18.45 Madrid directo.
20.30 Telenoticias.
21.10 Deportes.
21.20 El tiempo.
21.25 El análisis: el diario de la noche.
22.45 La noche golfa. Invitada: Belinga Washington, actriz.
0.15 Cómo funciona Madrid. «Museo del Prado».
1.20 Miquel Silvestre por Mongolia. «Las duchas de Mongolia».

TV3

8.00 Matins.
10.30 Tot es mou.
13.55 Telenotícies comarques.
14.30 Telenotícies migdia.
15.30 Cuines. «Flam de ceba escalivada».
15.50 Cuines. «Bacallà amb allioli a la llauna».
16.00 Com si fos ahir.
16.35 El Paradís de les Senyores.
17.20 La selva.
19.15 Atrapa'm si pots.
20.15 Està passant.
21.00 Telenotícies vespre.
22.05 Crims. Incluye «Traicció» y «Power Girls (II)».
0.05 Qui va matar la Meredith Kercher?
1.00 Mésnit.
2.45 Notícies 3CatInfo.
4.00 Blues a l'estudi.

La 2

6.30 That's English.
6.55 La 2 express.
7.00 Hundidos.
7.50 Lugares indómitos. La Gran Barrera de Coral.
8.40 Escala humana.
9.35 Italiana TV Magazine.
10.00 Escapadas extraordinarias.
10.50 El viento motor del cambio climático.
11.40 El western de La 2. «Los días de la violencia».
13.25 El cazador.
15.30 Saber y ganar.
16.20 Grandes documentales.
17.45 Malas lenguas.
19.40 Sukha.
20.35 Trivial Pursuit.
21.20 Cifras y letras.
22.30 Días de cine clásico. «Primera plana».
0.15 Cine. «Jerry Maguire».

Cuatro

7.00 Love Shopping TV Cuatro.
7.30 ¡Toma salami!
7.55 Alerta Cobra.
10.30 En boca de todos.
14.00 Noticias Cuatro.
14.55 ElDesmarque Cuatro.
15.10 El tiempo.
15.30 Todo es mentira.
18.30 Lo sabe, no lo sabe.
20.00 Noticias Cuatro.
20.45 ElDesmarque Cuatro.
21.00 El tiempo.
21.10 First Dates.
21.40 Horizonte.
23.00 Fuera de cobertura. Incluye «Las apariciones marianas de Medjugorje», «La luz del mundo: abusos sexuales en nombre de Dios (I)» y «La luz del mundo: abusos sexuales en nombre de Dios (II)».
2.20 Sportium Game Show.

La Sexta

6.45 Vivara: gestionamos tu alquiler.
7.00 Previo Aruser@s.
9.00 Aruser@s.
11.00 Al rojo vivo.
14.10 La Sexta noticias 1ª edición.
15.30 Jugones.
15.30 La Sexta meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
21.00 La Sexta Clave.
21.20 La Sexta meteo.
21.25 La Sexta deportes.
21.30 The very best of El intermedio.
23.00 Cine. «El taquillazo». 1.00 Cine. «Torrente II: misión en Marbella». España. 2001. 99 min. Director: Santiago Segura.

TRECE

11.00 Santa misa. Palabra de vida.
11.40 Adoración eucarística.
12.00 Ángelus.
12.05 Ecclesia al día.
12.45 Cine. «Esther y el Rey».
15.10 Trece y Cope. Es Noticia.
14.40 Sesión doble. «Y si no, nos enfadamos».
16.30 Sesión doble. «Quien tiene un amigo, tiene un tesoro».
18.30 Western. «Los escoltas».
20.30 Trece y Cope. Es Noticia.
20.45 Tu cine. «Al sur de San Luis».
22.00 El cascabel.
0.30 El Partidazo de Cope.
2.30 Teletienda.

VEO 7

7.00 Profesor T.
8.45 Sin rastro.
11.05 Caso abierto.
13.30 Blue Bloods: familia de policías. Emisión de los capítulos «El templario azul», «Clemencia» y «Situación crítica».
15.45 Profilage: perfiles criminales. Emisión de los capítulos «Tras la máscara», «Al otro lado del espejo» y «Éxito o muerte».
18.45 Blue Bloods: familia de policías. Emisión de los capítulos «Daños colaterales», «El día de la madre», «Asuntos de familia» y «Pelea doméstica».
22.00 Profilage: perfiles criminales. Emisión de los capítulos «Depredadores» y «Entre dos».

ETB 2

7.00 Boulevard.
9.55 Ingura.
10.05 Palabra de ley.
10.40 Historias a bocados.
11.30 En Jake.
13.55 Atrápame si puedes.
14.58 Teleberri.
15.40 Gaur egun kirolak.
16.00 Eguraldia.
16.15 KULT Agenda.
16.25 Esto no es normal.
17.40 Vaya Par.
18.40 Euskadi quédate.
19.55 A bocados.
20.55 KULT Agenda.
21.00 Teleberri.
21.40 Gaur egun kirolak.
22.05 Eguraldia.
22.20 El Conquistador del Caribe.
0.05 Juego de cartas. «El mejor menú de cuadrilla».
1.30 Euskadi quédate.

Canal Sur

6.30 Solidarios.
7.00 Tierra y mar.
7.30 Buenos días.
8.00 Despierta Andalucía.
9.30 Hoy en día.
12.20 Hoy en día, mesa de análisis.
13.50 Más Hoy en día.
14.30 Canal Sur noticias I.
15.00 Desconexiones informativas.
15.30 La tarde. Aquí y ahora. Presentado por Juan y Medio y Eva Ruiz.
18.00 Andalucía directo.
19.50 Cómetelo.
20.30 Canal Sur noticias 2.
21.50 Atrápame si puedes.
22.45 Andalucía es Semana Santa.
0.25 Andalucía por el mundo. «Phuket, Tailandia y otros destinos».

PARA NO PERDERSE

22.00 / VEO7

Nuevo capítulo de 'Profilage: Perfiles criminales'

El episodio *Depredadores de Profilage* es un punto de inflexión emocional y profesional para varios personajes principales. La trama comienza cuando una joven presenta una denuncia por violación; sin embargo, el caso presenta un desafío inmediato para el equipo: la víctima no recuer-



Escena de la serie.

da absolutamente nada de lo sucedido la noche anterior. Chloe Saint-Anne y el comandante Rocher deben investigar para reconstruir los he-

chos y dar con el responsable. Se descubre que la víctima padece el *síndrome de Korsakoff*, una anomalía neurológica que impide que el cerebro fije recuerdos, haciendo que olvide lo ocurrido cada pocos minutos. Chloe debe encontrar una forma de comunicarse con una testigo que «se reinicia» constantemente, mientras el comandante Rocher busca pistas.

22.30 / La 1

Estreno de 'MasterChef 14'

La 14ª edición del *talent* culinario *Masterchef* llega cargada de novedades. En *Masterchef 14* habrá perfiles tan diversos como una jugadora de póker profesional que traspasó su negocio de tortillas de patatas, un instructor de supervivencia en la naturaleza, una enfermera afro-española desencantada con su



Los jueces.

profesión o una colaboradora en una ONG dedicada a enseñar a leer a niños del poblado madrileño de la Cañada Real.

A PUNT

7.00 Les notícies del matí.
10.00 Connexió Comunitat Valenciana.
13.15 La via verda.
14.00 À Punt Notícies. Migdia.
15.15 La cuina de Morera.
15.30 Atrapa'm si pots.
16.50 Doctor en los Alpes. «Complicaciones».
17.35 Cine. «Pelé, el nacimiento de una leyenda».
19.20 Cantem! «Buñol vs Almassora».
20.30 NTC Comarques.
21.00 À Punt Notícies. Nit.
21.45 A la saca.
22.45 Zoom. «Els impostos».
23.50 La banda.
0.35 The Chosen (Los elegidos). «Mateo 4:24».
1.15 Cantem!

IB3 TELEVISIÓN

6.45 Téntol.
6.50 Balears des de l'aire. Extra.
6.55 Píndoles Cuina amb Santi Taura.
7.45 Tothom en forma.
8.10 Vida saludable.
9.05 Al dia.
12.00 Ara anam.
13.54 IB3 Notícies migdia.
15.25 El temps migdia.
15.40 A taula amb Tomeu Caldentey.
16.05 Tic-tac. «Palma».
16.30 Tic-tac. «Inca».
17.00 Cinc dies.
20.30 IB3 Notícies vespre.
21.25 El temps vespre.
21.35 Jo en sé + que tu.
22.20 Terra de sabors.
«Porcella rostida».
23.30 Línia de 5.
0.30 Da-li gas!

Consulte la programación completa de 127 canales en www.elmundo.es/television

SUDOKU

FÁCIL 30-03-2026

		9					5	
	7			9				
			1	6	4			
5	9		2					4
6				4		1		7
2			3	1	8			
7	5		4	2			9	
9	1			8			3	5
3		8		5	1	7		6

DIFÍCIL 30-03-2026

				7		6		
		4	1		5			
				9		8	1	3
4				8		7		
		1	2					
	5	3				9		8
		8				3		
6				4				
2						1	7	

CÓMO SE JUEGA AL SUDOKU

Complete los tableros (subdivididos en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

SOLUCIÓN FÁCIL 28-03-2026

3	5	8	6	7	1	9	2	4
2	4	9	8	5	3	1	6	7
7	6	1	4	9	2	5	3	8
1	8	6	3	2	9	4	7	5
4	3	5	1	8	7	6	9	2
9	7	2	5	6	4	8	1	3
8	2	4	9	3	6	7	5	1
5	9	3	7	1	8	2	4	6
6	1	7	2	4	5	3	8	9

SOLUCIÓN DIFÍCIL 28-03-2026

8	2	3	4	1	5	6	9	7
4	9	7	8	6	3	1	5	2
6	1	5	9	7	2	8	3	4
3	5	9	6	2	4	7	8	1
2	7	4	1	8	9	3	6	5
1	6	8	3	5	7	2	4	9
7	8	2	5	9	6	4	1	3
9	3	6	2	4	1	5	7	8
5	4	1	7	3	8	9	2	6



ELENA IRIBAS

ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

O escanea el código QR:



ENTREVISTA NO VISTA

QUIÉN. La más que probable gran estrella del pop-rock español en 2026. **QUÉ.** Mientras ultima su próximo disco, apura la gira por su EP 'Infancia mal calibrada'. El 25 de abril actúa en el Vibra Mahou Fest de León junto a Alcalá Norte y Marlena.

BARRY B

CANTANTE

«Era una frustración trabajar de ingeniero, porque no era yo»

Pregunta. ¿De dónde sale su música?

Respuesta. Me gustan las canciones de los 70, de los 80, de los 90, de los 2000, 2010, 2020... Todo tipo de canciones. Desde el reguetón más guarro hasta el *Réquiem* de Mozart. Como que sé apreciar lo bonito de todos los tipos de música y de dónde sale. Si respetas las referencias, toda la música es válida. E intento reflejar todo ese *mix* en las canciones. Ya sea en las *barras* [versos] o en el sonido, que quizás sea un poco más noventero. Toda esa batidora confluye al final en la canción.

P. ¿Qué significa para usted la palabra «pop»?

R. No ser egoísta. La música está he-

DARÍO
PRIETO

MADRID

cha para que la escuche todo el mundo. Y cuando entiendes eso te quitas todos los prejuicios. El pop lo escucha la gente de la calle, el 90% de las personas a las que va dedicada tu música, no sólo ese 10% que son tus colegas músicos, que siempre te van a decir cómo tienes que hacer las cosas, lo que mola y lo que no mola, lo que es *avant-garde* o no. Hay que saber también lo que es popular, lo que le gusta al pueblo. Que al final es quien te va a mimar, ir a tus conciertos y estar contigo hasta el final.

P. ¿Qué pasó para que usted tuviera una *Infancia mal calibrada*?

R. Que era de Aranda, ya está. Es que no hay más. En un pueblo todo ocu-

re súper concentrado. ¿Collejón? Pues collejón. ¿Salir? Pues sales a muerte. ¿Coma etílico? Coma etílico. Tienes todo lo que puedes tener en el cóctel. Quizás lo exageré un poco también, pero es verdad que lo que te ocurre de pequeño es lo que te marca de mayor. Y pensé en el concepto de que tu infancia fuera un arma, y depende de cómo estuviera calibrada, saldría mejor o peor el tiro en un futuro. Tenía suficiente peso como para llamar así al EP entero.

P. En *Gigante* usted canta: «El cielo en el infierno, mi tierra natal».

R. Uno siempre tiende a huir de su tierra para ser más moderno, en mi caso de Aranda a Madrid. Pero luego te das cuenta de que lo realmente moderno, lo realmente importante, es querer lo que te ha querido. Ya me he reconciliado con todo eso. En ese sentido, el último Sonorama fue la polla: la primera vez, con *30 palos*, que mis padres me veían sobre un escenario. Y a partir de ahí fue como: ¿Puedo tomarme el desayuno sin que me toquéis los cojones? ¿Lo veis como era para algo? También es que ellos son muy castellanos. Igual que es castellana esa parte de hacer caso a tu jefe y estar gris. Lo haces, estás ahí y curras y te callas la boca y eres el mejor en el trabajo porque es lo que te han enseñado. Y cuando sales de ahí, sabes abrazar tus grises, te das cuenta de que aquello de lo que huías es lo que, de alguna manera, te hace especial. Porque hay muy poca gente que lo tiene. Puedes abrazar tu tierra y saber que tú eres de ese lugar porque te han criado así. Cuando toda esta movida de la música se convirtió en una especie de infierno, de locura a toda hostia, volví y me dije: anda, si se está tranquilo aquí en la finca del abuelo.

P. Una estrofa de *Infancia mal calibrada* dice: «Estoy buscando un cuchillo, / estoy buscándote a ti. / O algo

que me atraviere/ y que me haga sentir». Me hizo pensar en que un cuchillo es una buena expresión de la tecnología: algo que puede servir para alimentar a los tuyos o para matar a alguien.

R. Sigue siendo un arma, y un arma siempre te va a ayudar a algo bueno, aunque también la puedes usar para algo malo. Se puede vivir aprendiendo a *afilarse* ese arma y en compañía de gente que te quiere, lo vas descubriendo a medida que vas creciendo. Pero, vamos, creo que todo el mundo nos hemos sentido desdichados y solos de pequeños, intentando encontrar un camino que

«Mis padres me vieron por primera vez en un escenario a los 30»

«No hay respuesta: aunque haya vida en Marte, vas a palmar igual»

no suele ser fácil, a menos que seas un puro NPC [personaje no jugable en los videojuegos y, por extensión, alguien sin personalidad] que no tenga nada por lo que pelear. Al final te das cuenta de que la vida no tiene ninguna respuesta. Aunque descubras que hay vida en Marte, vas a palmar igual. Tienes que vivir la vida y ya está.

P. En sus letras también hay referencias a las drogas. Pero parece que lo que tiene más peso no es el subidón.

R. La *bajona* inspira, la verdad. Te proporciona un análisis de lo que has hecho y viene de puta madre para escribir desde el punto de vista de artista. La *bajona* es la vida; en plan de que todo lo que sube baja y tienes que aprender a vivir con ello, equilibrar un poco la subida con la bajada. Además, a veces en la bajona está también la *gustera*. Si tienes un día de disfrute, al día siguiente tal vez estás jodido y al día siguiente, bien otra vez. Como he aprendido a vivir con ello, sé contarlo y la gente dice: «Coño, a mí también me pasa».

P. ¿Cómo era el ingeniero que se ha perdido con Barry B? Porque usted trabajaba como técnico de domótica hasta que lo dejó por la música.

R. Un *alter ego*, el Gabriel sumiso. Te levantas, haces caso a tu jefe, jijí-jajá, un par de bromas ácidas que hagan gracia a toda la oficina, haces tu curro, te piras y vuelves a casa deseando hacer música. Era como ponerme otro traje. Una frustración bastante tocha porque no era yo. Por dentro me decía: estás ganando dinero para llegar a final de mes y poder costear el álbum. Sólo pensaba en eso, sabía que todo aquello tenía un fin, que era la música. Y cuando toda esa pelota de energía que tenía adentro explotara —y con el primer disco explotó un poco— y la gente la sintiera, estaría bien.

CABO
SUELTO
ANTONIO
LUCAS

El 'Guernica' como enredo

Ahora que la historia vuelve a estar hecha pedazos regresa la vieja tangana alrededor del *Guernica*. Desde Bilbao exigen de nuevo a Madrid el préstamo de la tela para el Guggenheim, aunque los peritos desaconsejan el viaje. La obra está fatigada, su caballo reventado, la mujer en gritos aún más rota que entonces, la pintura menos negra, los grises con síntomas de asma, y todo es ya un largo minuto de silencio en la vitalidad llagada de la pieza. Mover el *Guernica* del Reina Sofía es un largo capricho recurrente. El lehendakari, **Imanol Pradales**, ondea la «reparación histórica» y eso pasa por tenerlo nueve meses. Se lo ha dicho a **Pedro Sánchez**, que no tiene más potestad que los técnicos y si abre la mano puede tirotearse los dos pies con dudoso beneficio. Si desatiende los informes periciales se columpia demasiado. Para estas cosas también salvamos hace años, por ley, al Prado y al Reina Sofía del manotazo partidista.

El *Guernica* es la *Santa cena* de la pintura contemporánea española. Después de años de zascandileo político, el asunto parecía dormido. Ni siquiera el Prado, cuando el sagaz **Miguel Zugaza** lo patroneaba, logró tenerlo de nuevo dentro como si deseó **Picasso**. Vuelven los viejos cuchillos a tiritar bajo el polvo. Otra vez el folclore político utiliza al cuadro de rehén. Podrían pedir los abundantes bocetos que dieron paso a la pieza. En ellos está la misma luz violenta, brutal y sin remedio. Pero quieren forzar lo innecesario y prenden lentamente la sospecha de que el *Guernica* está preso en el Reina Sofía, otra leyenda trucada e imprecisa.

No hace falta vivir la pintura desde muy adentro para intuir que la reclamación poco tiene que ver con el arte, sino con la mercancía sentimental del arte para convertir el cuadro en telón de fondo que decore electoralmente al PNV y alrededores. Picasso, en este *tiroriro*, sólo es chivo expiatorio de algunos trajines y recelos ajenos en el fondo al sentido de su obra y a la *salud* democrática de la pieza. El *Guernica* lleva encima un vasto cargamento de tensiones desde que salió de la panza del **Lope de Vega**, Boeing 747 de Iberia aterrizado el 10 de septiembre de 1981 en el aeropuerto de Barajas procedente de Nueva York. Pasó 42 años fuera.

Un soneto del poeta Lope de Vega dice: «Oír la dulce voz de una sirena/ y no poder del árbol desasirse». Pues eso.

DXT

FÓRMULA 1. Antonelli gana en Japón y ya es el líder más joven de la historia

FÚTBOL. Los 77 soldados de Luis de la Fuente que siempre responden

Los otros golpes de Antonio

BOXEO. El boxeador que noqueó a un maltratador en un cine rompe prejuicios y sueña con ser campeón del mundo

POR LUCAS SÁEZ-BRAVO





El italiano Kimi Antonelli, con el trofeo de vencedor del Gran Premio de Japón, ayer, en el circuito de Suzuka. F. ROBICHON / EFE

Un chico con suerte

F1. Antonelli suma su segundo triunfo y se convierte con 19 años en el líder más joven

G. P. DE JAPÓN

Suzuka / 3º de 22 pruebas

CLASIFICACIÓN

1. Antonelli (ITA)	1h28:03.403 s
2. Piastri (AUS)	a 13.722 s
3. Leclerc (MON)	a 15.270 s
4. Russell (GBR)	a 15.754 s
5. Norris (GBR)	a 23.479 s
15. Sainz (ESP)	a 65.008 s
18. Alonso (ESP)	a 1 vuelta

EL MUNDIAL PUNTOS

1. Antonelli (ITA)	72
2. Russell (GBR)	63
3. Leclerc (MON)	49
4. Hamilton (GBR)	41
5. Norris (GBR)	25
13. Sainz (ESP)	2
21. Alonso (ESP)	0

ABANDONOS

Bearman (v. 10), Stroll (v. 22).

Vuelta rápida: 49ª (Antonelli 1m32,432s)

Próxima prueba: GP de Miami.
3 de mayo. Circuito de Miami.

JAVIER SÁNCHEZ

El niño quería ir a ver la Fórmula 1. El niño quería ir de verdad. Y no había manera de decirle que no.

Cuando tenía siete años, Kimi Antonelli se empeñó en ir a ver la Fórmula 1. Por entonces su padre, Marco Antonelli, dirigía un equipo de la

Porsche Supercup y había semanas en las que ambas competiciones coincidían, así que el niño no paraba. «Llévame. Llévame. Llévame.» Tanto insistió que lo llevó a Hockenheim, lo metió en el interior de una pila de neumáticos, lo tapó con un paraguas y lo coló en el paddock. Por fin, ya era hora. Aquel fue el debut de Antonelli en la Fórmula 1 y hoy, 12 años después, con 19, es el líder más joven de la historia del Mundial al encadenar dos victorias consecutivas.

Ayer, en Japón, tuvo buena suerte al aprovecharse de la salida un del coche de seguridad para dominar a Piastri, Leclerc y a su compañero, Russell, que solo pudo ser cuarto. El Mercedes es muy superior y Russell se supone el favorito, pero si falla allí estará el adolescente Antonelli para aprovecharlo.

Es el destino lógico de un chaval formado en todos los aspectos para ser piloto de Fórmula 1, incluso para ser campeón de Fórmula 1. Nacido en Bolonia el 25 de agosto de 2006, se subió por primera vez a un kart con solo dos años, empezó a competir ya a los cinco y fue campeón de Europa antes de los 14. Su padre siempre ha explicado que quería que jugara al fútbol, pero lo cierto es que creció en circuitos como aquel Hockenheim primigenio.

Marco Antonelli fue piloto y director de equipos de categorías como la Fórmula 4 o el Mundial de grandes turismos, y su hijo siempre estuvo a su vera, absorbiendo su pasión, creando la suya propia. Talento, además, le sobraba.

Según el progenitor, fue a los 10 años, al verle conducir en un Lamborghini en el circuito de Adria, cuando tuvo claro que el pequeño Kimi podría dedicarse al automovilismo. «Lo senté en mi regazo, pilotaba en

cima de mí e iba tan rápido como yo», recuerda Marco. Poco después, eso sí, llegaría una decepción.

¿Cómo puede ser que un joven italiano así nunca haya corrido en Ferrari? La explicación tiene guasa. Al empezar a sobresalir en los karts, Massimo Rivola, entonces responsable de la Ferrari Driver Academy, le convocó para una sesión de pruebas, pero poco después le retiró la invitación. «Dijeron que era demasiado pequeño, que ya habría tiempo», cuenta su padre. Mercedes estuvo atenta, incorporó al chico a su academia, y el resto es historia.

La progresión de Antonelli tuvo a partir de ese momento la frialdad de un plan bien ejecutado. En categorías de formación lo ganó prácticamente todo hasta que el año pasado saltó a la Fórmula 1. Con la marcha de Lewis Hamilton, Mercedes le entregó un volante por prescripción de Toto Wolff, defensor de Antonelli. En su primera temporada combinó errores con tres podios y recibió ciertas críticas. Pero este año es su año. «Era demasiado joven. Ponle en un equipo modesto. Necesita experiencia. Mira los errores que comete. Aquí estamos. Victoria», le decía Wolff por radio en Shanghái.

La Fórmula 1 ya tiene un nuevo prodigio, el chico tiene suerte y puede aspirar al título.

En el G.P. de Japón se aprovechó de la salida del coche de seguridad; Russell, fuera del podio

Ferrari rechazó al italiano por ser demasiado bisoño y Mercedes le fichó sin dudar

VUELTA RÁPIDA

ANTONIO LOBATO



Las carreras ahora ganan en emoción

Tenemos una tendencia natural a ser muy críticos con aquello que nos desagrade y, en cambio, muy apocados y cohibidos a la hora de ensalzar lo que nos gusta. Las redes sociales están infestadas de *haters* porque hablar mal de algo genera mucho más ruido, más polémica y más *clickbait* que hacer elogios. Criticar está de moda, y la Fórmula 1 no se libra de este hábito.

Siendo honestos, también hay que reconocer la nueva normativa tiene muchos defectos: es compleja, difícil de entender y de seguir; genera una forma de competir aún más artificial que la anterior (que ya lo era); y hace que las clasificaciones sean menos emocionantes.

En mayor o menor medida, los pilotos también se han sumado a las críticas. Pero su opinión no es la fundamental. La que realmente debería contar es la del público. Y, pese a todos los defectos de esta nueva Fórmula 1, hay algo innegablemente positivo que al aficionado generalista le gusta: las carreras son mucho más emocionantes.

El año pasado, el Gran Premio de Japón fue una procesión soporífera de coches en la que adelantar era prácticamente imposible. Un año después, y en medio de una oleada de críticas, en Japón se han producido 43 adelantamientos, cambios en el liderato y una lucha intensa hasta el final por el podio.

Volvió a ganar **Kimi Antonelli**. Su segunda victoria consecutiva lo convierte en el líder del Mundial más joven de la historia, el primer italiano en décadas. De momento, al italiano parece sonreírle la suerte del campeón. Ganó en China gracias a un problema técnico de su compañero y rival, **George Russell**, en la clasificación del sábado, y volvió a ganar en Japón beneficiado por un golpe de fortuna: la oportuna salida del coche de seguridad en el momento perfecto para él.

La FIA ha emitido un comunicado anunciando conversaciones con los equipos para modificar el reglamento en todo aquello que sea necesario con el fin de mejorar la seguridad. Es bastante probable que, dentro de un mes, cuando se celebre el próximo Gran Premio en Miami, haya cambios. No serán sencillos, pero sí necesarios.

Serán soluciones a corto plazo, más parches, más tiritas, aunque en realidad todo el mundo —destructores y defensores— sabe que esta nueva Fórmula 1, tarde o temprano, necesitará una reforma mucho más profunda.

Bezzecchi también brilla en Austin

MOTOGP. El italiano se impone en el GP de EEUU y ya suma tres triunfos / Marc Márquez logra una meritoria quinta plaza

GP DE ESTADOS UNIDOS	
1. M. Bezzecchi (ITA/Aprilia)	40.50.653
2. J. Martín (ESP/Aprilia)	a 2.036
3. P. Acosta (ESP/KTM)	a 4.497
4. F. Di Giannantonio (ITA/Pe)	a 6.972
5. M. Márquez (ESP/Ducati)	a 8.100
6. E. Bastianini (ITA/KTM)	a 8.243

EL MUNDIAL	PUNTOS
1. M. Bezzecchi (ITA/Aprilia)	81
2. J. Martín (ESP/Aprilia)	77
3. P. Acosta (ESP/KTM)	60
4. F. Di Giannantonio (ITA/Pe)	50

AMADEU GARCÍA

Marco Bezzecchi se desquitó en la carrera del domingo. Tras irse al suelo casi a última hora en la *sprint race* del Gran Premio de Estados Unidos, recuperó el liderato con un triunfo incontestable, justo por delante de un Jorge Martín, que parece haber retomado



Marco Bezzecchi, ayer, en Austin. EFE

definitivamente sus mejores sensaciones. El madrileño se encaramó al segundo escalón, mientras que Pedro Acosta firmó una gran salida, pero acabó siendo superado por las dos Aprilia oficiales. Tal vez le influyó la sanción del sábado, pero se aseguró, esta vez sí, el tercer puesto de una prueba en la que Marc Márquez logró un meritorio quinto puesto en Austin.

El piloto de Cervera tuvo que cumplir una *long lap* por la caída protagonizada en la *sprint race* en la que se llevó por delante a Fabio di Giannantonio, cuya velocidad en los entrenamientos no acaba de verse correspondida del todo cuando hay una carrera en juego. La del italiano, pese a todo, fue la primera de las Ducati, por delante de Marc, que quizás habría deseado que la carrera durara un poquito más. La pelea que firmó el vigente campeón del mundo con un Enea Bastianini siempre implacable con su KTM en el último cuarto de la carrera, a buen seguro, le permitió esbozar una sonrisa. Es verdad que aún no acaba de estar al cien por cien tras la lesión sufrida en la recta final del campeonato del año pasado, pero también lo es que, con el parón hasta el Gran Premio de España,

previsto para el fin de semana del 26 de abril, a causa del aplazamiento del Gran Premio de Qatar hasta noviembre, tiene tiempo para acercarse más a donde quiere estar.

Su compañero Pecco Bagnaia, segundo en la *sprint race*, no pudo repetir la buena actuación del sábado y tuvo que conformarse con la sexta plaza, mientras que Alex Márquez, al igual que su hermano también parece acercarse poco a poco a las sensaciones que tenía el año pasado, fue séptimo.

Una de las grandes decepciones de la carrera la protagonizó Ai Ogura, que llegó a encaramarse hasta la cuarta

posición en carrera, pero que tuvo que marcharse a los *boxes* antes de tiempo por problemas mecánicos en su Aprilia.

En cuanto al resto de pilotos españoles, Raúl Fernández fue octavo, Fermín Aldeguer, undécimo, Alex Rins, decimotercero. Joan Mir tuvo que retirarse a causa de una caída, algo que le ocurrió también al francés Johann Zarco.



De la Fuente charla con los jugadores de la última convocatoria en Las Rozas. ÁNGEL MARTÍNEZ / RFEF

77 jugadores y siempre gana

FÚTBOL. De la Fuente ha logrado en 14 convocatorias que España sea un bloque en el que funcionan todas las piezas que introduce

INMALIDÓN VALENCIA

España enfila el camino del Mundial como favorito con un estilo reconocible, innegociable y, sobre todo, ganador. Luis de la Fuente ha conseguido que la idea esté por encima de los futbolistas y que siempre funcione. A 77 ha citado en las 14 convocatorias que ha hecho desde aquella primera en marzo de 2023. 70 jugadores han tenido minutos. Da igual quien juegue, España siempre gana. Al pie de esa frase solo hay que acotar el clamoroso descalabro, por inesperado, en Escocia (2-0) y una derrota en el amistoso ante Colombia (0-1) de hace un año. La final de la Nations League ante Portugal se escapó en la tanda de penaltis y no cuenta como derrota, aunque impidiera ganar el tercer título continental consecutivo.

El seleccionador ha construido su bloque sobre pilares fijos que, salvo lesión, siempre están en sus planes. Unai Simón, Laporte, Le Normand, Rodrigo, Pedri, Oyarzabal o Merino han sido algunos de ellos. Al grupo se suman Zubimendi, Dani Olmo, Fabián Ruiz o Ferran, además de Lamine Yamal y Nico Williams. Otros, intocables también, han ido saliendo, como Morata o Carvajal, y se han sumado a los hombres del seleccionador Fermín, Alex Baena, Cubarsí, Huijsen, Barrios o el regreso de Pedro Porro y Marcos Llorente.

Para todos los contratiempos, De la Fuente ha encontrado solución efectiva, mientras buscaba el billete para Estados Unidos. Como goleador se destaca Oyarzabal. Zubimendi ha he-

cho no tener que llorar a Rodri. Porro y Llorente han relevado a Carvajal. España se clasificó sin haber podido contar con Lamine y Nico Williams, que solo aparecieron en la primera ventana de septiembre. Entre Baena, Fermín, Ferran y ahora Víctor Muñoz, con gol en el debut, han hecho llevaderas sus ausencias.

Porque si hay algo a lo que el seleccionador no renuncia es, por un lado, a volver a abrirle las puertas a sus indiscutibles cuando caen por lesión y regresan a su nivel. Lo hizo con Pedri, con Rodrigo y lo hará con Nico Williams, Merino o Fabián, si se recuperan a tiempo. Está por ver si en ese grupo está también Dani Carvajal. Pero, por otro lado, De la Fuente pesca en cada momento a los jugadores que, encajando en sus estilo, rozan el nivel de excelencia. Por eso la lista de sus 14 convocatorias es de 77 jugadores. Solo cinco no tuvieron minutos (Azpilicueta, Bernat, aunque por lesión, Gila, Pepelu y Abel Ruiz) y hay tres, Joan García, Barrenetxea y Carlos Soler, que aún pue-

den escaparse de esa estadística si el martes juegan en Cornellá. El resto, todos han participado e irrumpen nombres de apariciones fugaces en estos años, como Kepa, Fran García, Pedraza, Paredes, Canales, Ceballos o Sancet. En el ataque aparecen más movimientos, con De Frutos, Abel Ruiz, Riquelme, Sarabia, Ayoze o hasta Sergio Gómez.

Tampoco ha dudado el seleccionador de echar mano de internacionales que llevaban tiempo sin vestir la camiseta, como Rodrigo Moreno, Iago Aspas o Nacho. El estado de forma al que llegaban los jugadores en cada ventana ha sido determinante. Por eso desaparecieron Pau Torres, Balde, Mingueza. David García, Gerard Moreno y Joselu para dejar paso a quienes emergían en cualquier campeonato. Morata, el capitán, es el mejor ejemplo.

De la Fuente tiene a sus pretorinos, pero no negocia estados de forma, salvo que el regreso sea enfilando ya la línea ascendente tras una lesión. Así han vuelto Rodri y Pedri. Gavi y Carvajal siguen en la lista de espera. Del seleccionador riojano se puede dibujar un once tipo en un partido oficial y casi acertar, pero maneja con solvencia un amplio abanico de futbolistas que sabe insertar en un engranaje casi perfecto que le hace ser la gran selección europea que menos partidos ha perdido desde 2023: dos, frente a las cinco de Inglaterra y Francia o las siete de Alemania. Argentina cayó cuatro veces desde que es campeona del Mundo.

El seleccionador tiene una veintena de intocables y también sitio para quien despunte

«A la mujer no se le puede tocar»

BOXEO. Antonio Barrul, el boxeador que noqueó en un cine a un maltratador, persigue su sueño de ser campeón del mundo

LUCAS SÁEZ-BRAVO

Antonio Barrul habla como boxea, a una velocidad de vértigo. A esta frases certeras, un poco a la manera de Mohamed Ali. «En el ring soy violento, tengo mucha raza, a mí no me echa para atrás nada ni nadie». Es un súpergallo en plena ascensión, un chico con un objetivo claro, ahí al fondo, ser campeón del mundo. Aunque antes tenga que recorrer un camino que apenas es un esbozo aún. Ya es campeón de España y defenderá en breve su título Iberoamericano, después debe venir Europa y, por fin, «cumplir mi sueño».

Pero Antonio también es un gitano orgulloso de serlo. Más todavía de la labor social que junto a su padre realizan en el Club de boxeo fuerte y constante de su León natal, punto de encuentro de jóvenes que esquivan otros golpes, los de la propia vida. Sabe bien de lo que habla.

Y Antonio, en fin, es también aquel joven que un día se levantó en un cine mientras veía con su mujer y sus hijos Garfield, y encaró valiente al energúmeno que maltrataba a su pareja. Decidió no mirar a otro lado y sus golpes se hicieron virales, fue denunciado. «Pero lo volvería a hacer mil veces: a la mujer no se la toca», reivindicó quien boxea con guantes morados, compromiso ético contra la violencia machista.

Fue un primero de mayo de hace dos años y lo recuerda como si fuera ayer. Pese al aluvión mediático, no pretende olvidarlo. Porque hubo críticas a su violenta intervención y algunas dolorosas. «Pero gracias a ese suceso que me pasó la gente me conoce. Ahora realmente están viendo la clase de persona que soy, los proyectos que tengo en mi vida. Tengo que dar gracias a ese mal momento. Hoy soy un referente para los jóvenes. A las mujeres hay que tratarlas como princesas, como se merece. A una mujer no se la puede tocar. Si no la quieres, apártate de

su vida. Pero no le puedes hacer lo que pasó ese día», protesta.

Pregunta. ¿Lo volverías a hacer?

Respuesta. No es que piense si lo volvería a hacer: todo el mundo tendría que hacerlo. No que sólo se levante una persona. Hay que frenar esa acción.

P. ¿Cómo lo recuerdas?

R. Como era el día del espectador, nos fuimos al cine. Como a los cinco minutos de película, vemos a una pareja discutiendo. Ella se apartó unas butacas más atrás. Pero al rato él se levantó y la empezó a insultar. Se veía su cara agresiva, desencajado. Cogí a mis niños y los aparté, para que no vieran eso. Siguieron los insultos y el revuelo. Vi que él la engan-

dije: 'Tú crees que es normal lo que le has hecho a tu mujer'. Avisé para que llamaran a seguridad, pero no venía nadie... Al final le di lo que él me estaba pidiendo. Era su merecido».

La denuncia interpuesta contra él fue archivada por el juzgado. Y Antonio siguió con su vida, que es también un ejemplo. Deportivo y personal. En diciembre, en el Palacio de los Deportes, lleno hasta la bandera, de su León natal, noqueó al colombiano Fran Mendoza en el cuarto asalto para lograr el título Iberoamericano: «Un rival que tenía 20 victorias y una sola derrota. El número seis del mundo. Le gané en cuatro rounds, un KO brutal. Hice una finta con la mano, me incliné, esperé a que bajara a su derecha y le crucé el golpe. Yo sabía que ese golpe no lo iba a aguantar. Lo teníamos estudiado: el croché de izquierda era el golpe. Creo que estamos para grandes cosas». «Si sigo ganando este título, puedo estar entre los 15 primeros del mundo, lo que me daría opciones de pelear por el título mundial. Ese es mi sueño. Pero siempre he dicho de ir paso a paso», explica. Su próxima parada es la defensa de ese título, en unas semanas en el Gijón Arena.

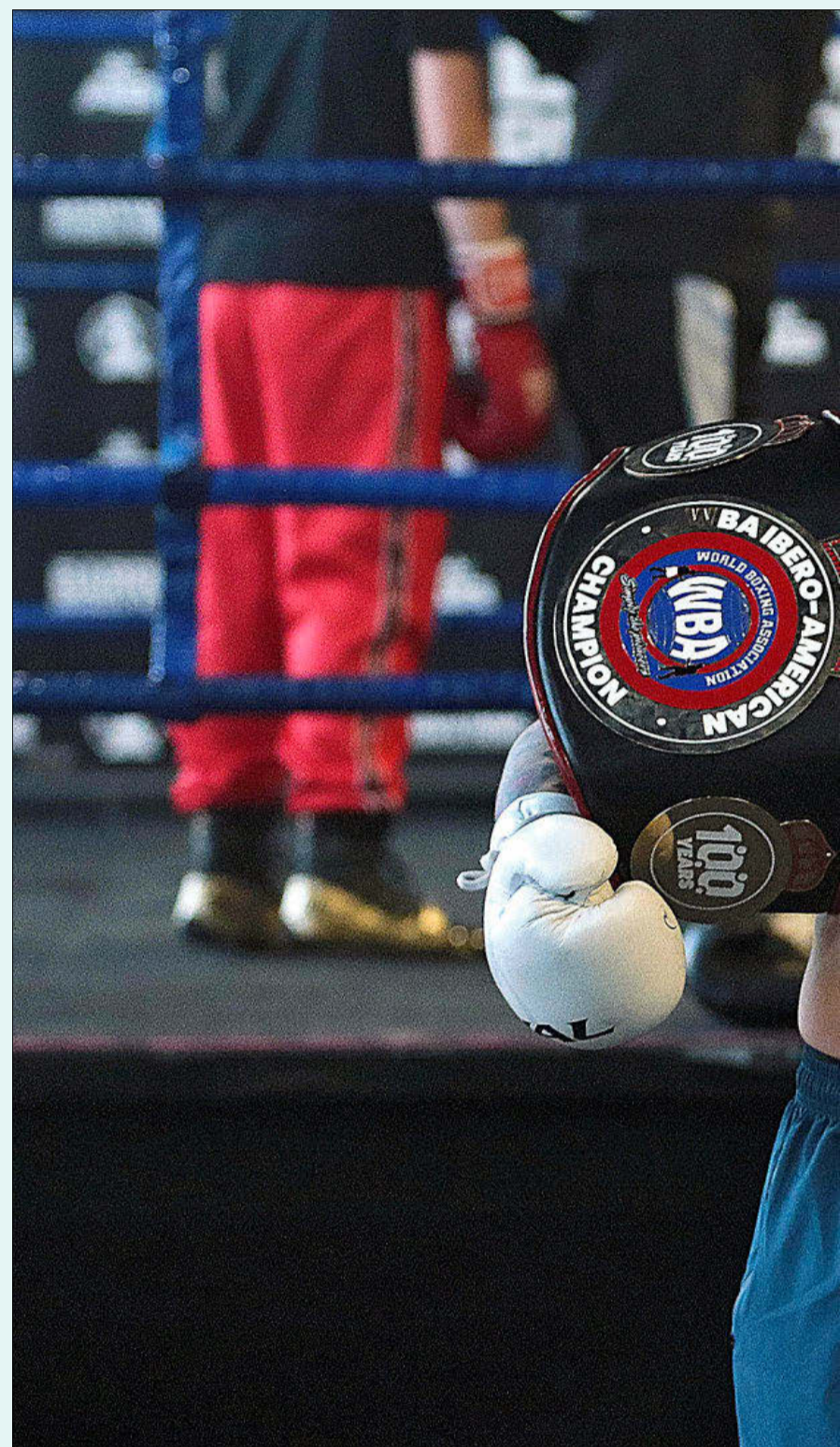


Antonio Barrul, junto a su padre Vicente y dos de sus hijos. PEIO GARCÍA

chó por el cuello y la zarandé en la butaca.

Antonio hace una pausa, como masticando aquella rabia que no se apaga. «Yo me levanté y lo único que le dije es que qué estaba haciendo. Que era un cine, una película para niños, que lo único que tenía que hacer era marcharse. Me vio pequeño, joven y me empezó a increpar, a insultarme, a faltarme al respeto. No le quería hacer daño. Pero todos tenemos un límite. Seguía insultándome, amenazándome, mi mujer llorando. Le

«Sólo vuelvo los fines de semana para coger esas fuerzas que hacen falta, porque yo soy muy familiar. Y luego otra vez toda la semana solo, centrado en comer, dormir y entrenar». También de su padre, Vicente Barrul, ex campeón de España. Y mucho más que eso. En su barrio, Vicente, que compaginó su carrera con el trabajo «en el pladur y después en un madero», que tuvo que superar un ictus, es un héroe. «De niño yo veía todo lo que había en el barrio. Muchas familias desestructuradas. Mi padre y mi



Barrul, con sus cinturones de campeón Iberoamericano y campeón de España, en León. PEIO GARCÍA

madre siempre han sido luchadores de la vida. Él decidió montar un gimnasio para hacer una labor, para intentar devolver todo lo que le había dado el boxeo», relata de unos comienzos nada sencillos. «Nos metimos en una nave de patada, porque en ningún sitio nos alquilaban un gimnasio. No querían», relata de aquellos prejuicios, de las explicaciones de su padre: «¿Qué prefieres, ver a los niños, fumando, bebiendo, liándolas? Porque al final la juventud lo malo lo coge muy rápido, lo bueno le cuesta mucho». Finalmente les dejaron una pequeña sala en un polideportivo, «70 metros cuadrados llenos de ilusión y de amor». «Después, mi padre dijo: mejor pedir perdón que permiso. Cogimos todo el local, 300 metros».

El club presume de 12 campeones de España y de mucho más que boxeo. «Mi padre consiguió traer unos

cuantos profesores de apoyo escolar. Dice que son ángeles, porque vienen voluntarios. Había mucho absentismo. Hicimos una pequeña fundación en la que los niños, antes de entrenar, tienen la obligación de hacer sus deberes y sus estudios. Si no, no pueden entrenar. Los niños, imagínate, enamorados del boxeo. Porque mi padre lo transmite no con disciplina, sino con amor. Y ahí estamos. Todos los barrios de León, allí paran. Es como un punto de encuentro. Algunos ni entrenan: se sientan, hablan, hacen sus deberes».

Pregunta. ¿A ti el boxeo también te ha apartado de otras cosas?

Respuesta. Al 100%. También conocí en el gimnasio a mi mujer. Y me cambió la vida. Porque solo pensaba en ella y en el boxeo. Si no, al final te descarrilas. Mucha gente cercana ha tenido problemas.

P. Sube al ring con la bandera gitana.

R. Hay que romper prejuicios. Hay personas buenas y personas malas, nada más. No se trata de razas, de etnias, de color de piel. Hay que mirar el co-



razón de la persona. Yo soy boxeador, mi hermano es enfermero. Tuvo un cáncer con 12 años, un linfoma, estuvo fatal. Cuando se recuperó, quiso devolver todo lo que habían hecho por él. Ahora trabaja en el hospital de León, es enfermero y es gitano. Yo soy boxeador, soy gitano, campeón de España. Mi padre tiene un gimnasio lleno de niños, hace una labor social. Es gitano. Claro que se puede. Y eso es lo que hay que hacer ver a las nuevas generaciones. Solo hacen falta oportunidades.

P. Vio a su padre en un ring.

R. Los recuerdos de mi infancia son muy buenos. Vi a mi padre ganar su primer campeonato de España. En Valladolid, en 2005. Yo estaba nervioso. Recuerdo pedirle a Dios: 'Que gane mi padre, que gane mi padre'. Esos nervios no los he vuelto a sentir nunca.

P. ¿Ni cuando tú peleas?

R. No, no. A mí me gusta lo que hago. Me gusta subir al ring y enfrentarme con otro hombre. Y a ver quién es más fuerte, a ver quién es mejor.

P. ¿De niño boxeaba?

R. No tanto como mis hijos ahora. A mí lo que me gustaba era pelear. Me pegaba en el colegio todos los días, con quien fuera, siempre con los grandes. Todos los días estaba castigado. Como

«Soy boxeador, soy gitano. Mi hermano es enfermero, es gitano. Hay que romper prejuicios»

«En el barrio hay absentismo. Mi padre hace una labor social con su gimnasio»

viera que abusaran de un amigo, ahí iba yo, pin pan. Así me hice fuerte.

P. ¿Cuándo tuvo claro que quería ser profesional?

R. Estuve hasta los 12 años haciendo gimnasia artística. Fui a cinco campeonatos de España, en uno quedé subcampeón. Pero mi padre abrió el gimnasio y ya era imposible que yo siguiera, porque mi amor hacia el boxeo creció de una manera mágica.

P. ¿Recuerda su primera vez en un ring?

R. Me subí, sonó la campana y pim, pum, pim, pum. No paraba de tirar golpes y gané por KO en el segundo asalto. Él ya tenía cuatro o cinco combates y yo ninguno. Pero sentía que era fácil. Cuando eres niño no tienes miedo.

P. Y ahora, ¿sientes miedo?

R. Quien diga que no tiene miedo es un mentiroso. Yo siento miedo, adrenalina, ganas de ganar, luchar por mi familia que está a pie de ring. Pero hay que controlarlo, porque sólo es deporte. Los golpes que más duelen son los de la vida.

EL RUEDO IBÉRICO

CARLOS TORO



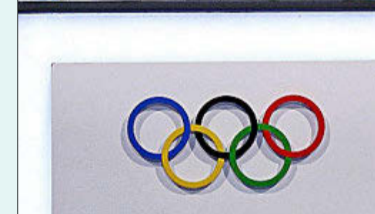
En defensa de las mujeres

Justo un año después de la histórica elección de **Kirsty Coventry** como presidenta del Comité Olímpico Internacional (COI), éste, en la primera gran decisión ejecutiva desde la toma de posesión de la ex nadadora de Zimbabue, ha anunciado el veto en las competiciones femeninas a las mujeres trans, díganse transgénero o transexuales. Asimismo, las consideradas niñas desde su nacimiento que presenten más adelante variaciones genéticas no podrán competir junto a las mujeres biológicas.

La norma, sin efectos retroactivos, que entrará en vigor a partir de los Juegos de Los Angeles '28, anula la anterior, que permitía desde 2021 a las distintas federaciones internacionales establecer sus propios dictados al respecto. Algunas, no obstante, como las de atletismo, natación, boxeo y esquí, ya se habían pronunciado en la línea establecida ahora por el COI.

Estaba tardando Lausana en tomar oficialmente partido por la protección de la categoría femenina. Una decisión basada en consideraciones médicas, estudios neutrales, datos imparciales y criterios técnicos sin contaminaciones ideológicas ni prejuiciales. Una medida avalada por la ciencia, exigida por la equidad, sostenida por el sentido común y respaldada por la objetividad frente al ímpetu de un feminismo desbocado que, por defender a unas pocas, castiga a la mayoría y dicta lo «políticamente correcto» (impuesto) en detrimento de lo fisiológicamente justo.

Al igual que entre los hombres, ya se encarga la Naturaleza por sí sola de establecer las diferencias físicas, anatómicas, orgánicas de las mujeres biológicas y colocar a cada una en su correspondiente lugar de la jerarquía deportiva. La Naturaleza es, a la vez, igualitaria y discriminadora con



Kirsty Coventry. Y. HEMAN / AP

relación al completo reino animal. Especialmente, en la cima evolutiva, con la vida humana, que es la que le pone rostro, presta voz y otorga algún sentido. Nos reparte aleatoriamente en la cuna cartas de distinto valor, que tendremos que jugar lo mejor posible durante todo nuestro trayecto en el mundo. De algún modo están marcadas.

El COI ha abandonado por fin su equidistante ambigüedad, su medrosa tibieza, su acomplejada cautela y remite la autoridad de su decisión a una prueba cromosómica del gen SRY. Un test definitivo,

definitivo al que someterse una única vez en la vida. No se necesita más. Nos viene de origen y se mantiene en destino. Practicado antaño, fue abandonado en 1999 entre la desaprobación de la comunidad científica y las críticas de las propias deportistas biológicas, víctimas de una discriminación impropia y que han visto también demasiados casos de hiperandrogenismo, el más célebre y polémico de los cuales llevó el nombre de **Caster Semenya**. Quienes lo sufren no tienen la culpa de sus efectos masculinizantes. Pero la inocencia original es incompatible con el ventajismo conferido.

Kirsty Coventry es mujer biológica, fue deportista de máximo nivel y preside el órgano supremo del deporte mundial. Conoce de primera mano el paño. Sabe lo que dice. Sabe lo que hace.

**ALFREDO RELAÑO****EL DESVÁN
DE ALFREDO**

HISTORIAS DE LOS MUNDIALES. España, hace 52 años, fracasó en la clasificación del Mundial de 1974. Todo se derrumbó en Fráncfort con un tanto del yugoslavo Katalinski. Desde entonces no ha faltado a un campeonato

El gol que traumatizó a una generación

Tras quedarnos sin acudir a México 1970, la Federación, presidida por José Luis Pérezpayá (ex futbolista de cierto fuste conocido como Pérez Payá, que una vez en el cargo decidió unir sus apellidos), contrató como seleccionador a Ladislao Kubala, leyenda de nuestro fútbol en los cincuenta. Húngaro, fugado del comunismo, emblema del régimen y del Barça, jugador legendario y ahora entrenador entusiasta y locuaz («chicos bien, moral óptima», era su latiguillo favorito). Entró en 1969, con la eliminación para México 1970 ya consumada, y se estrenó con un España-Finlandia patriótico, en La Línea de la Concepción, con el Peñón al fondo. Tuvo excelentes resultados al principio, sobre todo una gran victoria ante Alemania en Sevilla y otra sobre Italia en Cagliari. Pero pinchó en el intento de asalto a la Eurocopa 1972: nos eliminó la URSS, ganándonos en Moscú y empatando en Sevilla con un sensacional partido de su meta Rudakov.

Ahora tocaba el asalto a Alemania 1974, que reuniría a 16 selecciones. El sorteo nos colocó en el grupo VII de la zona europea, con Grecia y Yugoslavia como rivales. Grecia no era gran cosa. Aunque el Panathinaikos había llegado, con Ferenc Puskás como entrenador, a la final de la Copa de Europa de 1971 (cayó ante el Ajax de Johan Cruyff), su selección ocupaba el puesto 23 en Europa, según el ranking del respetado periódico

LOS DATOS DEL 74

► **EQUIPOS.** Fue el primer Mundial disputado en Alemania Federal, con 16 selecciones participantes.

► **CAMPEÓN.** El Mundial lo ganó Alemania tras vencer 2-1 a Holanda en la final de Múnich.

► **NOVEDAD.** Introdujo la segunda fase por grupos en lugar de las clásicas semifinales.

► **FIGURA.** Cruyff lideró la «Naranja Mecánica» (Holanda), subcampeona y símbolo del torneo.

L'Équipe. Otra cosa era Yugoslavia, país hoy desmenuzado en Eslovenia, Croacia, Serbia, Bosnia Herzegovina, Montenegro, Kosovo y Macedonia del Norte. En aquel tiempo era una potencia deportiva en muchas especialidades, entre ellas el fútbol, y tenía a uno de los mejores jugadores del continente en ese momento, el extremo izquierdo Dragan Džajić. Desde el inicio estaba claro: eran ellos o nosotros.

Empezamos mal: un 2-2 el 19 de octubre de 1972 en el Estadio Insu-

lar de Las Palmas. Se buscó en Canarias un clima supuestamente incómodo para los yugoslavos, pero a Kubala se le ocurrió la «genialidad» de colocar como delantero centro a Marcial, un exquisito centrocampista, para nada adaptable a esa posición. Yugoslavia nos ganaba 1-2 en el minuto 90, había estrellado un tiro en el palo... pero en el descuento un gol salvador de Asensi palió el desastre. La visita de Grecia a Yugoslavia, el 18 de noviembre, se saldó con victoria yugoslava, 1 o, sin mucha más historia.

El 17 de enero de 1973 España visita a Grecia sin margen de error. Kubala dispone partidos en los campos del San Andrés y el Sabadell, de tamaño similar al Nikolaidis de Atenas, y ordena que no se riegue el césped, en previsión de lo que encontraríamos allí. El partido se juega a las dos de la tarde y lo ganamos 2-3 gracias a una tarde gloriosa del extremo valencianista Óscar Rubén Valdez, que marca dos goles y tres cuartas partes del otro. Grecia nos devuelve visita el 21 de febrero, en La Rosaleda malagueña. Ganamos 3-1 sin problemas.

Pero arrastramos el empate inicial y ahora hay que visitar a Yugoslavia. Se juega el 21 de octubre en el Maksimir de Zagreb, estadio del Dinamo, a reventar, y con un despliegue de bengalas y carracas desconocido aquí. En las repletas gradas se perciben pequeños grupúsculos de españoles. España hace su mejor



El yugoslavo Katalinski remata de cabeza en la jugada del gol que impidió a España ir al Mundial '74. EM

partido del grupo, tiene varias ocasiones y hasta un tiro al poste. Termina 0-0, con lo que compensamos el ya lejano 2-2 del Insular.

Sólo queda la visita de Yugoslavia a Grecia y las cuentas son claras: si Yugoslavia pierde, empatamos o gana por un gol de diferencia, España irá al Mundial. Si gana por tres o más, se habrá clasificado. Si gana por dos, habrá que jugar un Yugoslavia-España de desempate, en fecha y lugar a concertar.

El Grecia-Yugoslavia se juega el 19 de diciembre de 1973 en el Karaiskakis de Atenas. Las vísperas son asfixiantes, llenas de rumores y sospechas contra los griegos en general y su portero en particular, Kalassidis, de los que se insiste en que están vendidos. Las revistas *Barrabás* y *Fútbol In* publican que el presidente y el secretario de la Federación, Pérez Payá y Andrés Ramírez, viajan con un maletín de 30.000 dólares, equivalentes a 1.500.000 pesetas, para con-

trarrestar la supuesta oferta de los yugoslavos al portero y a su figura, Domazos. A saber. También viaja Kubala, que lo presenciara junto a Puskás. El partido es a las dos menos cuarto de la tarde, de nuevo la hora de la comida, y nos sentamos a verlo con la impotencia del que ha puesto su vida en manos de otros, o del azar, que nunca se sabe lo que es peor.

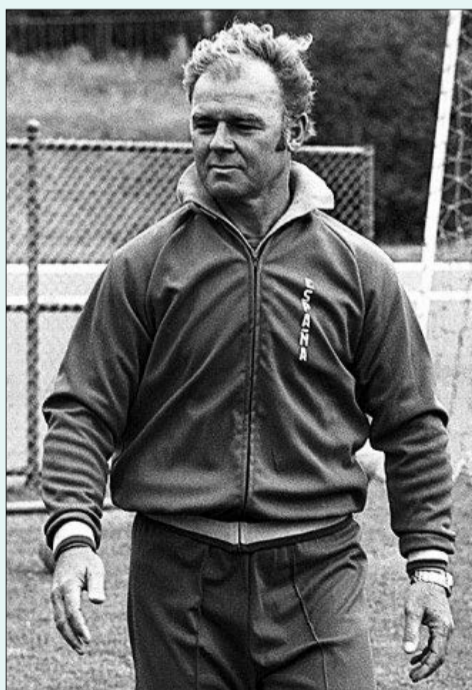
El desánimo ha cundido tanto en Grecia que el aspecto del campo es desolador: de los 45.000 asientos sólo están cubiertos 6.000, un tercio de ellos por yugoslavos. Al cuarto de hora Yugoslavia gana 0-2. El meta local, Kalassidis, parece transparente. En España muchos apagan la tele, en la seguridad de que estaba vendido y se iba a llevar un carro. Pero Yugoslavia amaina su avalancha inicial, Grecia reacciona, marca el 1-2 sorprendiendo a Marić, cegado por el sol; luego es expulsado el delantero centro yugoslavo Dušan Bajević por una agresión, y Yugoslavia encaja otro gol al borde del descanso. Así que 2-2 y Yugoslavia con diez para todo el segundo tiempo. Ya está. Los desertores vuelven a encender el televisor. Quizá mejor que



no lo hubieran hecho.

Yugoslavia se crece: en el minuto 62, un jugadón de Acimović acaba tras varios rebotes en gol de Surjak. Luego aprieta. Los minutos van pasando a nuestro favor con exasperante lentitud: 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89... Y en el último suspiro, a 15 segundos del pitido final, una volea de Karasi bota en el suelo y se cuele: 2-4. Habrá desempate.

El seleccionador griego, Alketas Panagoulis, se indignó: «Es una vergüenza. Yo envié al campo a once futbolistas distintos de los que he visto después», y dimitió, anunciando que no quería saber nada más del fútbol griego. El país quedó abochornado por la sospecha de venalidad en todos o algunos de sus futbolistas; el Gobierno abrió una investigación, los jugadores fueron multados con 800 dólares por cabeza y se anunció que la mayoría de ellos no volvería a la selección na-



Kubala, en un entrenamiento con España. EFE

cional.

Pero había que desempatar, en suma. Era lo que había. Yugoslavia quería hacerlo enseguida y en Gre-

cia; Kubala se negó por no preparar el equipo a toda prisa. España propuso enero, pero Yugoslavia hacía pausa invernal... Al final decidió la FIFA: 13 de febrero de 1974, en Fráncfort, la misma ciudad en que cuatro meses exactos después tenía que albergar el partido inaugural, que enfrentaría a Brasil, campeón vigente, contra, precisamente, el ganador de ese partido. Las agencias de viajes publicitan sus ofertas: «Tres días, del 12 al 14 de febrero, vuelo regular de Iberia, habitación con baño, traslados. Entrada al campo en tribuna cubierta». Todo pagadero en plazos mensuales de 1.290 pesetas.

El 31 de enero Kubala da una lista de 22 futbolistas: Iribar, Reina y Deusto; Sol, Gallego, Benito, Jesús Martínez, Capón y Uría; Costas, Juan Carlos, Claramunt, Pirri, Asensi y Marcial; Amancio, Rexach, Gárate, Quini, Galán, Valdez y Rojo. Se concentran el 4 de febrero en Euro-

villas, una urbanización cerca de Madrid, a la que los periodistas acudimos en tropel. El día 6 hay un amistoso contra el Torrejón, en el que juegan los «posibles» (una hora sin descanso y resultado de 7-0), y el 8 otro contra el Atlético de Madrid, en el Manzanares, a las 18.30 horas, para coincidir con la luz del atardecer en Fráncfort a las 19.30. Para darle un carácter de «ensayo general con todo», el Atlético vistió de azul noche y pantalón blanco, como la selección yugoslava lo haría días más tarde.

Kubala pretendió disputarlo a puerta cerrada, pero se acumuló tal multitud que hubo que permitir la entrada por miedo a un motín. En el primer tiempo jugaron los «probables», exactamente los mismos once que lo harían cinco días después en Fráncfort (Iribar; Sol, Benito, Jesús Martínez, Uría; Juan Carlos, Claramunt, Asensi; Amancio, Gárate y Valdez). Ganó la selección 3-1, los tres de Amancio. En la segunda mitad salieron los «posibles», todos los demás, incluidos los dos porteros, que se alternaron. Hubo empate a dos, goles de Pirri y Galán para la selección. Aquel era un buen Atlético: el de Reina, Ovejero, Panadero, Ufarte, Luis, Salcedo, Irureta, Alberto, Becerra... Sin Gárate ni Capón, claro, seleccionados con España.

Kubala hace seis descartes: Reina, Gallego, Pirri, Galán y Chechu Rojo. Sorprenden especialmente los de Pirri («necesito hombres que marquen al contrario», argumenta) y Chechu Rojo, en mejor forma que Valdez. El equipo viaja el lunes 11, a las 15.30, previo entrenamiento matinal en el Bernabéu. Hay un segundo vuelo el 12, una romería. Van todos los federativos, muchos directivos de club, varios presidentes, una nubecilla de técnicos y figuras como Santana y Julio Iglesias, gente de lo más variopinto.

Kubala decide entretener la tarde de la víspera con una sesión de cine y escogen *Papillón*, las peripecias de un convicto francés escapado de una prisión caribeña, basada en la novela relato de Henri Charrière, un *best seller*. La tarde se agrió por una angina de pecho del masajista Ángel Mur padre (su hijo le sucedió). Parece un golpe de mal fario. Sus tareas habría de hacerlas el masajista de la selección alemana, Eich Denser. No era lo mismo, claro. Mur padre se repuso y vivió hasta los 93 años pos-

teriormente.

El partido se juega a las 19.30 horas. En el Waldstadion hay 15.000 españoles, en su mayoría emigrantes que han roto la hucha para ver a España clasificarse. Pero son el doble de yugoslavos, porque Fráncfort y su entorno tenían una gran inmigración yugoslava. El resto, hasta 62.000, es público local, dispuesto a disfrutar de este aperitivo mundialista. Los españoles cantan el *Que viva España*, cómo no, de Manolo Escobar. Aquí, todos ante la tele. Se podría haber pasado lista y comprobar que no faltaba nadie.

La ilusión duró 13 minutos, los que tardó Josip Katalinski en marcar. Una falta desde la derecha lanzada al segundo palo, Katalinski cabecea, Iribar rechaza como puede y el balón le cae al propio Katalinski, que en un escurzo incómodo lo caza en el aire y marca.

SITUACIÓN
España sobrevivió a Grecia y empató con Yugoslavia, pero llegó al partido de desempate con todo en contra

SOSPECHAS
El Grecia-Yugoslavia de Atenas estuvo presidido por los rumores de que algunos griegos se habían vendido

DÍA D
El gol de Katalinski en Fráncfort, a cuatro meses del Mundial, consumó el desastre

PERFIL
Kubala se quedó con el 'sambenito' de que era un entrenador que ganaba batallas, pero siempre perdía las guerras

Y después, la nada. Kubala sólo reacciona en el 73', metiendo a Marcial y Quini por Juan Carlos y Amancio, sin que se note la menor reacción. Todo es soso, aburrido, decepcionante, absurdo. Sueña el pitido final y apagamos la tele con un ánimo lúgubre.

«Ridículo en Fráncfort», «Desastre», «El peor partido en la era Kubala», «Se perdió otra guerra» son algunos de los titulares. Ya se decía que Kubala ganaba batallas, los amistosos, pero perdía guerras. Él acusaba a la prensa del «pecado latino»: presentar al equipo antes del partido como un «monstruo con dos cabezas y siete colas» y tirarlo a la basura cuando perdía.

Katalinski, nacido en Sarajevo (Bosnia Herzegovina) en 1948, era jugador del Željezničar. La resonancia de su gol le valió el traspaso al Niza, donde a los cuatro años le retiró una lesión de rodilla, sólo tenía 30 años. Fue un líbero con buen físico (1,81 metros y 80 kilos), limpia técnica y gran salto. Para Yugoslavia jugó 43 partidos con 10 goles; en el Željezničar, 240 encuentros y 32 tantos, y en el Niza, 103 y 28. Retirado, fue directivo del Željezničar e invirtió con acierto en hoteles en Cabo Antibes y Fréjus. Falleció en Sarajevo en el año 2011, con 63 años, víctima de un cáncer. Su nombre quedó grabado en piedra en la memoria de los aficionados españoles de la época.



La española Marisa Delgado, en un entrenamiento realizado en Jaén, antes del Mundial de muay thai del año pasado. CEDIDA MARISA DELGADO

OTRA HISTORIA

«Pasé un año sola dándole al saco»

MUAY THAI. Marisa Delgado era ingeniera, diseñaba trenes y tocaba el piano; hoy pelea en Mundiales y se entrena en Tailandia

JAVIER SÁNCHEZ

«Yo eso no lo puedo ver, estoy sufriendo. Si te están pegando soy capaz de levantarme y darle yo a ella. A mi niña no se le pega». Marisa Delgado graba la conversación con su abuela y no tiene desperdicio. Hasta hace un par de años, la «niña» era una ingeniera industrial, siempre muy buena estudiante, una chica aplicada cuya afición era tocar el piano. Y ahora anda por el mundo de combate en combate dándose puñetazos, patadas y codazos con mujeres que le sacan una cabeza. ¿Cómo se come eso?

«Al principio mi familia se reía, me decían que estaba loca, pero cuando vieron que iba en serio intentaron quitarme la idea de la cabeza. 'Te corto los guantes antes de que te subas al ring'. Ahora son el mayor apoyo que tengo», cuenta Delgado en conversación con EL MUNDO tras su debut en el Mundial de muay thai del pasado verano. Venció a la campeona de

Asia, Floryvic Montero, y cayó ante la favorita, la turca Fatma Ceken, para finalizar entre las ocho mejores del mundo en la categoría de menos de 51 kilos. Un resultado extraordinario si se atiende a su historia.

Pregunta. ¿Cómo llegó al muay thai? **Respuesta.** Empecé con el boxeo de cardio, el boxeo aeróbico, lo que llaman fitboxing. Nunca había hecho deporte, siempre había estado estudiando, pero al acabar la carrera quise empezar a cuidarme y me apunté a un centro de la cadena Brooklyn. No tenía ni idea de boxeo, mucho menos de artes marciales. Me podría haber apuntado a crossfit, a nadar, a lo que fuera, pero lo probé, me encantó y así empecé.

Licenciada en Ingeniería Industrial por la Universidad Politécnica de Madrid, para entonces Delgado ya había vuelto a su ciudad, Jaén, y había conseguido empleo en Construcciones y Auxiliar de Ferrocarriles (CAF) co-

mo diseñadora de trenes. Trabajaba en proyectos en Egipto, Colombia, Arabia Saudí... Pero apareció en su vida el saco. Y el saco lo cambió todo. La experiencia golpeando el cuero le dio la vuelta a su vida hasta llevarla a pedir una excedencia y entregarse a ello, aunque necesitó su proceso.

«Me gustaba tanto dar puñetazos y patadas en las clases que me compré un saco, lo colgué en casa y me puse a entrenar también por mi cuenta viendo vídeos de YouTube. Estuve un año así, dándole al saco sola cada día. Al final me presenté en un gimnasio», relata. Como la ingeniera que es, estudió todos los centros cercanos. El boxeo era la opción más evidente, pero entendió que en el muay thai tendría más recorrido. Acabó en el Sukhothai Boxing Club de Martos a las órdenes de su actual entrenador, Sebastián Ardelean.

P. ¿Le costó empezar con el contacto, subirse al ring?

R. Qué va. A mi familia le daba un poco de miedo, pero yo estaba encantada. Llevaba un año dándole al saco sola, había practicado todos los golpes... Cuando me subí al ring fue un honor. No se me olvidará mi primer sparring, fue con mi compañero Benji; me lo pasé bomba.

Aquello ocurrió en julio de 2024, hace menos de dos años, y a partir de entonces todo empezó a pasar muy rápido. En apenas un año, campeona de Andalucía, de España y directa al Mundial. «De repente me vi ahí peleando con tiarracas y lo disfruté mucho. Hasta que llegó mi primera lesión», apunta Delgado, que hace unos meses, entrenando, se rompió «un huesecillo de la cara» y tuvo que guardar reposo. «Ahí sí pensaba que me iba a caer la bronca de mi familia, pero fue todo lo contrario. Viendo lo emocionada que estaba con el muay thai me animaron a seguir adelante», explica la luchadora, que ya es solo eso: luchadora.

A sus 29 años, quiere probar hasta dónde puede llegar en las artes marciales, y por eso ha pedido una excedencia en su empleo y se ha lanzado a por todas. Ya ha pasado dos semanas en Tailandia –la cuna de su especialidad–, adonde volverá en breve para quedarse tres meses. No sabe hasta dónde llegará, pero no se quedará a medias. «De momento no gano nada del deporte, pero sí de las redes sociales. Empecé a ganar seguidores tocando versiones al piano y ahora enseño mi vida en el muay thai. Tengo algunos seguidores que me dicen que a ver si dejo de dar golpes y vuelvo a tocar, pero los vídeos de entrenamientos funcionan», concluye Delgado, que ahora sí cuenta con su abuela entre sus fans.

AGENDA

30 MARZO - 5 ABRIL

LUNES 30

- FÚTBOL.** Amistoso. Alemania-Ghana (20.45 horas).
- TENIS.** Torneos de Bucarest, Houston y Marrakech, hasta el 5 de abril. En Movistar.

MARTES 31

- FÚTBOL.** Amistoso. España-Egipto (21.00 horas). En TVE. Última fase de la repesca para la clasificación del Mundial de 2026. A las 20.45 horas: Bosnia Herzegovina-Italia, Kosovo-Turquía, República Checa-Dinamarca y Suecia-Polonia. En Movistar.

MIÉRCOLES 1

- CICLISMO.** Clásica A Través de Flandes. En Eurosport.
- BALONCESTO.** Liga Endesa. Baskonia-Zaragoza (20.30 horas). En Movistar y Dazn.

JUEVES 2

- BALONCESTO.** Euroliga. Zalgiris-Barcelona (19.00 horas). En Movistar.

VIERNES 3

- FÚTBOL.** Liga. Rayo Vallecano-Elche (21.00 horas). En Movistar.
- BALONCESTO.** Euroliga. Baskonia-Real Madrid (20.30 horas) y Bolonia-Valencia (20.30 horas). En Movistar.

SÁBADO 4

- FÚTBOL.** Liga. Real Sociedad-Levante (14.00 horas). Mallorca-Real Madrid (16.15 horas). Betis-Espanyol (18.30 h.). Atlético de Madrid-Barcelona. (21.00 horas). En Movistar y Dazn.
- BALONCESTO.** Liga Endesa. Bilbao-Unicaja (18.30 h.). Granada-Girona (19.00). Gran Canaria-Burgos (20.00) y Joventut-Murcia (21.00 horas). En Movistar y Dazn.
- CICLISMO.** Gran Premio Miguel Indurain.

DOMINGO 5

- FÚTBOL.** Liga. Getafe-Athletic (14.00 horas). Valencia-Celta (16.15 horas). Oviedo-Sevilla (18.30). Alavés-Osasuna. (21.00). En Movistar y Dazn. Lunes: Girona-Villarreal (21.00). En Dazn.
- CICLISMO.** Clásica Tour de Flandes. En Eurosport.
- BALONCESTO.** Liga Endesa. Manresa-Baskonia (12.15 horas). Lleida-Tenerife (12.30 horas). R. Madrid-Andorra (17.00 h.). Valencia-Breogán (18.00 horas). Zaragoza-Barcelona (18.30 h.). En Movistar y Dazn.

VISITA. El histórico viaje del Papa León XIV en junio toma forma: celebrará un «encuentro cultural» en el Movistar Arena y conocerá un «proyecto social» en un «barrio» de Madrid / PÁGINA 3

GRAN MADRID

EL MUNDO LUNES 30 DE MARZO DE 2026

*Juan Félix,
uno de los
pilotos de la
unidad, vuela
un dron de
Bomberos.*

ELENA IRIBAS



EMERGENCIAS INCENDIOS

Drones contra el fuego

12 pilotos forman la unidad más desconocida y puntera del cuerpo de Bomberos de la Comunidad de Madrid

TEXTO Y FOTOGRAFÍAS: ELENA IRIBAS

GRAN MADRID



Juan Félix, piloto de la unidad, entrena en el furgón mientras está volando uno de los drones. En el suelo reposan el resto de los aparatos de los que dispone el Grupo Especial de Drones.

BOMBEROS UNIDAD

«La muerte de nuestro compañero se podría haber evitado»

El Grupo Especial de Drones aporta datos y reduce los riesgos

ELENA IRIBAS MADRID

«Muévete, que te estamos buscando». Esa frase no emana de una persona. Sale de un dron que sobrevuela una zona boscosa de la Comunidad de Madrid. El mensaje se repite con la voz de la cuñada del hombre al que se está buscando. Debajo, en algún punto que nadie logra ubicar, hay una persona con demencia que ha salido a caminar y no sabe volver

a casa. El aparato peina el terreno desde el aire con cámara térmica e inteligencia artificial, cuando detecta a la persona el piloto detiene el dron. Automáticamente genera un código QR que al escanearlo muestra una ruta exacta hasta esa coordenada. Por fin pueden ir a buscarlo.

Parece ciencia ficción, pero esto es obra de una de las unidades de bomberos más desconocidas y a su vez, más decisivas, el Grupo Especial de Drones. No apagan incendios ni arrastran mangueras, pero sin ellos muchas intervenciones serían más lentas, más imprecisas y, sobre todo, más peligrosas.

«Cuando hay mucho humo no ves la magnitud real del fuego. Y lo que nunca vas a ver es la temperatura», explica Juan Félix, uno de los pilotos. Ahí es donde empieza su trabajo. Los drones que manejan no solo vuelan: leen la situación de una manera completa. Incorporan cámaras térmicas capaces de medir en tiempo real el calor de una estructura y anticipar si esta va a colapsar: «Viendo esa temperatura sabemos si el hierro o el hormigón van a ceder. Si hay gente dentro, hay que sacarla

ya o no enviar a compañeros al interior». Donde antes había intuición, ahora hay datos. Y donde había riesgo, empieza a haber cierto margen.

La unidad formada por 12 bomberos nació en 2019, casi como un experimento que muchos miraban con escepticismo: «Al principio lo veían como un juguete, una cámara con alas –cuentan–. Pero la guerra de Ucrania y el contexto internacional

riendo. Todo en tiempo real y transmitido al centro de coordinación y a las pantallas de los equipos desplegados. En cuestión de minutos, los responsables tienen la información del perímetro de un incendio, los focos activos, la dirección del viento o las zonas de mayor temperatura. Decisiones que antes requerían tiempo y exposición ahora se toman en vuelo. Sin jugarse vidas.



Foto tomada por un dron durante un incendio en una nave. BOMBEROS

han cambiado esa percepción». Cada vez más mandos reclaman su presencia desde el inicio de la intervención. Porque lo que ofrecen no se resume a una imagen. Se trata de una lectura completa de lo que está ocu-

Todos los integrantes de la unidad han pasado por el cuerpo de bomberos y, además, han tenido que formarse como pilotos. El acceso se decide por concurso de méritos: cuantos más cursos, certificaciones y es-

pecialización, más opciones de acceder. Una vez dentro, la formación no se detiene: «El software cambia constantemente –matizan–. Te mueven un botón, aparece una función nueva... y en una emergencia nunca puedes dudar». Por eso entrenan en cada guardia, vuelan incluso cuando no hay avisos, prueban condiciones adversas, se enfrentan al viento, a la nieve, a la lluvia y a la niebla. También a espacios reducidos, a cualquier maniobra que después tendrán que ejecutar bajo presión, porque la emergencia real no admite improvisación.

La variedad de situaciones requiere de aparatos con características muy distintas. Existen drones diseñados para entrar en interiores, con hélices protegidas que les permiten colarse por huecos estrechos o inspeccionar estructuras sin poner en riesgo a nadie. Otros están pensados para grandes superficies: incendios forestales, búsquedas de desaparecidos en montaña o en entornos acuáticos, catástrofes naturales, derrumbes o búsqueda de rutas de acceso. Incorporan visión nocturna, cámaras térmicas, zoom de alta precisión, focos capaces de



iluminar grandes áreas y altavoces que convierten al dron en una herramienta de comunicación. Ahora trabajan en la adquisición de dos nuevos aparatos con capacidad de transporte de cargas. En mitad de la sierra, en una noche fría, esto es decisivo: «Poder llevar mantas o comida es lo que puede determinar que consigas sobrevivir a la noche o no», explican.

En paralelo, se preparan para integrar sensores que permitan detectar riesgos químicos o biológicos y analizar entornos peligrosos sin necesidad de exponer a los equipos. Todo forma parte de la misma idea: ver antes, decidir mejor y arriesgar menos.

Su autonomía ronda los 25 o 30 minutos por vuelo, aunque la operativa no se detiene: aterrizan, cambian baterías y vuelven a despegar. Lo hacen en condiciones límite: temperaturas de hasta 50 grados, frío de 20 grados bajo cero, viento, lluvia, niebla o polvo. Alcanzan los 120 metros de altura, 100 kilómetros por hora y pueden alejarse varios kilómetros del piloto. En todos los casos, la lógica es la misma: convertir la incertidumbre en información útil.

Esa información, además, cambia la forma de trabajar. Permite enviar equipos directamente al punto concreto, evitar accesos imposibles o rateras y recibir datos que jamás serían visibles desde tierra. Reduce tiempos, sí, pero sobre todo reduce daños y exposición. «No es lo mismo ir a ciegas que saber por dónde evoluciona la situación», sentencian.

Hay también una memoria que pesa. La de un compañero que murió tras resbalar en un tejado helado mientras realizaba una inspección que hoy podría haberse hecho con un dron. No es una hipótesis, es simple y llanamente un recordatorio: «Fue una muerte que se podría haber evitado». Aun así, existen ciertos límites para esta unidad. Los drones no pueden despegar donde quieran ni actuar sin previa organización. En condiciones normales necesitan permisos y planificación. En emergencias, el margen es mayor, pero la obligación sigue siendo clara: notificar su presencia y coordinarse con otros medios aéreos, especialmente helicópteros, que operan a baja altura. Si uno en-



SERGIO ENRÍQUEZ-NISTAL

'LA BORRIQUITA' ABRE LA SEMANA SANTA MADRILEÑA

Es una estampa clásica por estas fechas: la imagen de Nuestro Padre Jesús del Buen Amor, conocida cariñosamente como 'La Borriquita', atravesando las principales calles del centro de Madrid. Es el primer paso en procesionar por la capital. Con su salida de La Almudena comienza oficialmente la Semana Santa.

RELIGIÓN PRIMERA VISITA EN 15 AÑOS

El Papa celebrará un acto «cultural» en el Movistar

La agenda de León XIV coge forma: el sábado, tras el Corpus, irá al Palacio de los Deportes, y el domingo conocerá «un proyecto social»

V. COLL / C. GUIASOLA MADRID
Conforme pasan los días, como si de un goteo se tratara, se conocen nuevos detalles de la visita del Papa a España. A poco más de dos meses para que León XIV aterrice en Madrid como primera parada de su paso por España, los organizadores comienzan a trazar un horario de los tres días en los que la capital acogerá a un pontífice por primera vez en 15 años.

De esa agenda ha trascendido que, igual que el estadio Santiago Bernabéu o Ifema, el Movistar Arena tendrá un papel relevante en el programa de actos de León XIV en Madrid. Según ha sabido este diario, el domingo 7 de junio el Papa celebrará un «encuentro cultural» en el Palacio de los Deportes. Un evento en el que todavía están trabajando la Comunidad de Madrid, el Ayuntamiento y la Conferencia Episcopal y del que apenas se conocen detalles, pero que servirá, con total seguridad, para acoger un gran acto en este recinto, con capacidad para 17.000 personas.

A pesar de que los horarios están todavía por confirmar, se sabe ya que al ser por la tarde será este el broche al segundo día del viaje oficial del Papa a España, el domingo, que arrancará a las 9.30 de la mañana con la misa del Corpus Christi en la plaza de Cibeles, y le seguirá una procesión con motivo de esta misma festividad.

Antes, y como viene contando GRAN MADRID, el sábado, será el día del recibimiento a León XIV, que llegará por la mañana a Madrid, y por la tarde celebrará una gran vigilia con jóvenes en la Castellana. Su ubicación concreta todavía no ha sido confirmada y las autoridades, en comunicación con la Santa Sede, estudian con informes técnicos cuál es el mejor punto para la celebración de un acto masivo, en el que se espera la asistencia de más de 100.000 personas. Se descartó en este sentido el Iberdrola Music de Villaverde, y dentro de la gran arteria madrileña se señala el entorno de la plaza de Colón o de la plaza de Lima, próxima al estadio Santiago Bernabéu, tras haberse rechazado también en plaza de Castilla.

Otra novedad del sábado, probablemente antes de la vigilia, será la «visita a un barrio de Madrid» y a un «proyecto social», aunque tampoco ha trascendido por el momento cuál será la zona escogida para la visita de León XIV. «Vamos a proponerle actos para que esté cerca de las personas más vulnerables», adelantaba hace un mes la presidenta regional, Isabel Díaz Ayuso, en esta dirección.

Así, tras un sábado marcado por la visita a un barrio y la gran vigilia en Castellana, y por un domingo de Corpus Christi en Cibeles y «encuentro cultural» en el Movistar Arena, llega-

rá el lunes 8. Para esta fecha está previsto que el Papa realice dos encuentros institucionales en el Congreso de los Diputados y en la Conferencia Episcopal, y cierre, ya por la tarde, con dos de los actos más esperados su paso por Madrid: la ofrenda floral a la Virgen de la Almudena, y un «encuentro con consejos pastorales» en el estadio Santiago Bernabéu ante decenas de miles de personas. Ya el martes, antes de partir en dirección a Barcelona, León XIV se verá «con los voluntarios que han participado en la organización del viaje apostólico».

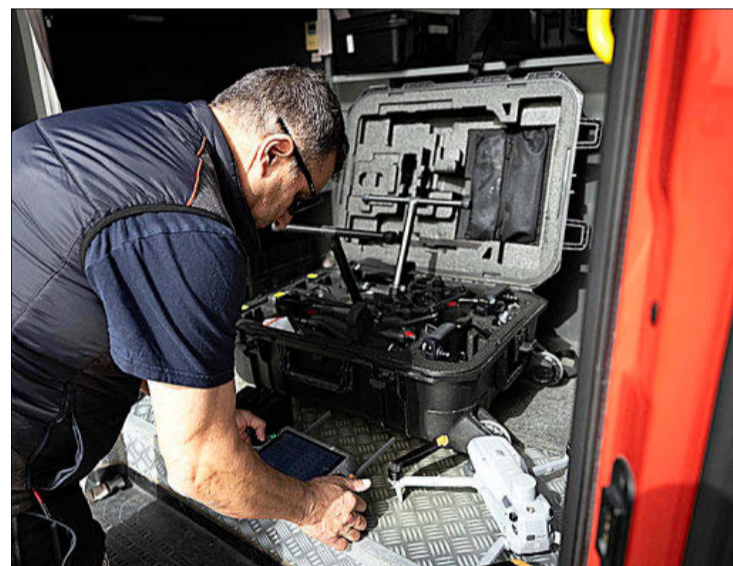
MOTO EXPRESS SLAM, S.A.

En cumplimiento del art. 319 LSC, se hace público que la Junta General Universal de 27 de febrero de 2026 de MOTO EXPRESS SLAM, S.A., acordó reducir el capital social en 16.227 €, mediante (i) amortización de acciones propias, sin devolución, y (ii) amortización de acciones de D. Angel Pina García, con devolución de aportaciones. Capital resultante: 64.908 €, representado por 2.160 acciones de 30,05 € de valor nominal cada una.

Los acreedores podrán oponerse en el plazo de un mes desde la fecha del último anuncio, en los términos del art. 334 LSC.

Madrid, 20 de marzo de 2026.

El Presidente,
D. Luis Hontangas Molina Deza.



Juan Félix, uno de los pilotos de la unidad extrae y prepara los drones.



Vista de la pantalla en tiempo real.

El equipo fue fundado en 2019 y cada vez acude a más operativos

Dan luz, hacen de altavoz, sondean con IA el terreno y cargarán material

tra en la zona, el dron baja. Sin ningún tipo de excepciones.

El futuro ya asoma en forma de drones capaces de transportar hasta 80 kilos. Están pensados para carga, no para evacuar personas, y la normativa no lo permite, pero en escenarios extremos, reconocen, las decisiones pueden cambiar. «Entre que alguien se ahogue o saltarte una norma un instante... habrá que verlo», afirman con cierta incertidumbre.

Mientras tanto, ellos siguen volando una herramienta que hace apenas cinco años parecía anecdótica y hoy resulta imprescindible. El dron no sustituye al bombero, pero amplían su mirada, adelantan sus decisiones y, sobre todo, reducen su riesgo. Cada vez que uno de estos aparatos despegue, hay alguien que no tiene que subirse a un tejado inestable o entrar en una nave a punto de colapsar. Su trabajo puede pasar desapercibido para la mayoría, pero en cada intervención dejan algo imposible de ignorar: la certeza de haber estado antes, haber visto más y haber hecho que otros no tengan que jugarse la vida para saber qué está pasando.

GRAN MADRID

TRANSPORTES

La EMT tendrá 120 nuevos autobuses eléctricos

E. M. MADRID

Un total de 120 nuevos autobuses eléctricos se pondrán en circulación por las calles de Madrid entre este año y el primer semestre de 2027, fruto de los dos últimos procedimientos de adjudicación convocados por EMT a finales de 2025. Los nuevos vehículos se irán incorporando a la flota de la empresa municipal, que ya cuenta con 452 autobuses 100% eléctricos.

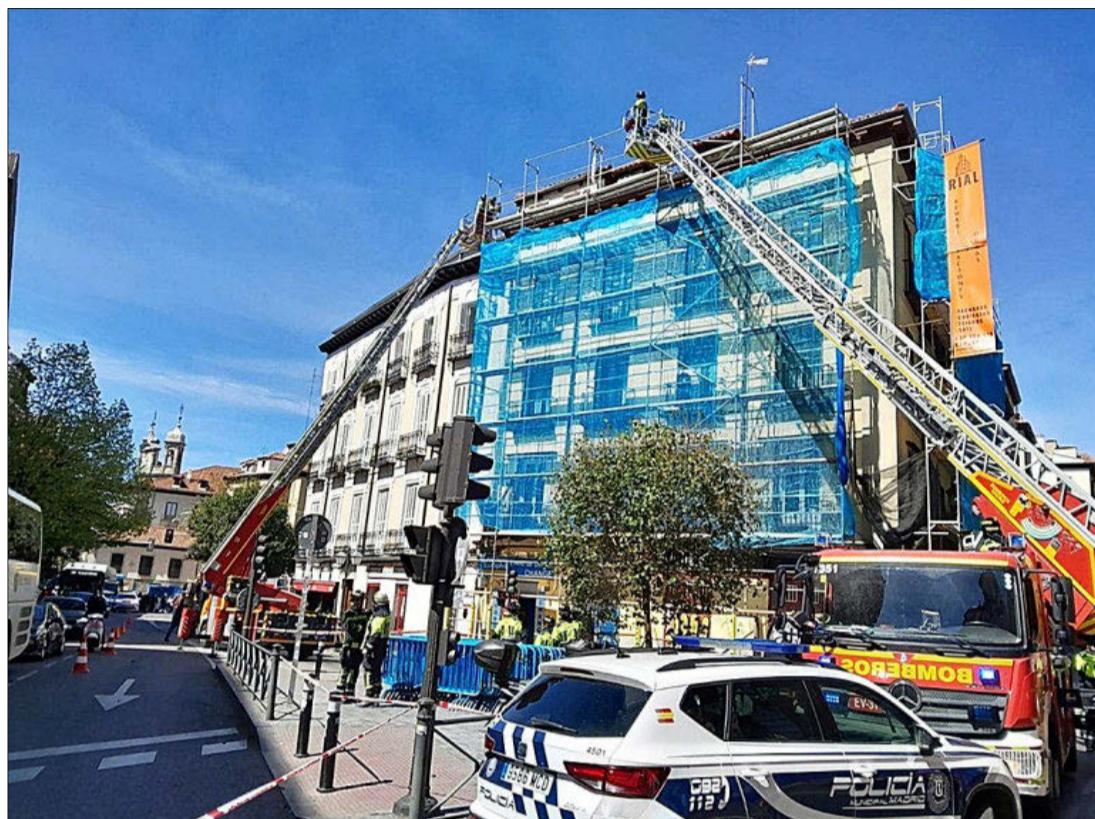
Por una parte, la compañía ha adjudicado un lote de 90 autobuses estándar eléctricos a los fabricantes Irizar y Mercedes-Benz (Daimler Buses) por un montante de hasta 55,35 millones de euros sin IVA: la sociedad vasca Irizar va a suministrar a la EMT un total de 50 vehículos de su modelo ieBus por un montante de hasta 30,75 millones de euros sin IVA, mientras que la compañía Daimler se encargará de fabricar 40 unidades del modelo eCitaro de Mercedes-Benz por un importe de hasta 24,6 millones de euros sin IVA.

Por otra parte, EMT Madrid ha adjudicado recientemente otro lote de 30 autobuses articulados eléctricos (18 metros) a la firma Solaris, que ha ganado el concurso público con su modelo *Urbino 18* por un precio de hasta 24 millones de euros sin IVA. Estos automóviles serán los primeros articulados eléctricos de toda la flota municipal.

Los nuevos modelos que recalen en Madrid se asignarán, en el caso de los articulados, al Centro de Operaciones de EMT en Carabanchel, concretamente a la flota de la línea 34 (Cibeles-Las Águilas); los vehículos Mercedes-Benz, por su parte, irán al Centro de Operaciones de Fuenarral y los de Irizar al Centro de Operaciones de Sanchinarro. Con la llegada de estos últimos vehículos, EMT Madrid superará el 25% de flota eléctrica en 2027.

La utilización de materiales reciclados o de producción verde en la fabricación del vehículo ha constituido uno de los criterios de valoración más innovadores en los pliegos. En ellos se establecía, además, como condición indispensable, que cada unidad fuese equipada con un dispositivo desfibrilador.

La garantía mínima exigida para estos autobuses (tanto estándares como articulados) es de tres años para la general, motores de tracción y electrónica de potencia, y de 10 años para las baterías, el chasis y la estructuras.



E. M.

Intervenciones y cortes por el viento

Efectivos del cuerpo de Bomberos tuvieron que intervenir ayer para asegurar una lona que cubría la fachada de un edificio situado en la plaza de Segovia la Nueva por el riesgo de desprendimiento debido a las condiciones meteorológicas. Como consecuencia de esta actuación, la procesión que discurría por este enclave tuvo que ser desviada de su recorrido.

SUCESOS CUATRO CUCHILLADAS CERCA DE UNA DISCOTECA

El joven apuñalado en Mejorada, grave en la UCI

La motivación del brutal ataque respondería a «una deuda por cobrar»

DANIEL SOMOLINOS
LUIS F. DURÁN MADRID

Eran las dos y media de la madrugada de este pasado sábado cuando un joven de 19 años apareció en las Urgencias del Punto de Atención Continuada (PAC) de Mejorada del Campo. Había caminado a duras penas, sangrando abundantemente y con cuatro heridas abiertas fruto de cuatro puñaladas: dos cortes en la espalda, uno en el hombro y otro en el cuello. Una de las cuchilladas, incluso, le había perforado un pulmón.

Los facultativos del PAC lo estabilizaron mientras avisaban a la Guardia Civil, que no tardó en personarse. Minutos más tarde, una UVI móvil del Summa-112 lo trasladó al Hospital Gregorio Marañón de Madrid, en cuya Unidad de Cuidados Intensivos (UCI) continúa ingresado con un pronóstico grave.

Las primeras pesquisas del Instituto Armado apuntan a que, sobre las 02.30 horas, el joven pasaba cerca de una discoteca de Mejorada del Campo cuando se cruzó

con «tres conocidos». Hasta el momento, no se conoce el grado de amistad que mantenían ambas partes de esta trifulca. Tras divisar al chaval de 19 años, uno de los tres individuos le habría recriminado una deuda pendiente. La discusión escaló y, entonces, fue cuando recibió las cuatro puñaladas con un ar-



El joven herido en la trifulca del sábado. E. M.

ma que aún está por identificar, pero que muy posiblemente se estima que fuera un cuchillo.

Los tres agresores huyeron rápidamente del lugar de los hechos. La víctima, por su parte, logró recorrer los 500 metros que le separaban

del centro de salud. Más allá de las primeras palabras que deslizo en aquel momento, aún no ha podido ser interrogado por las autoridades dado su delicado estado de salud.

La Guardia Civil comenzó a llevar a cabo sus investigaciones preguntando a los testigos de los hechos y buscando a los sospechosos durante toda aquella madrugada, sin éxito. Aunque, tal y como apuntan fuentes policiales a este diario, ya se manejan varios perfiles y las detenciones no se van a hacer esperar.

Junto a la víctima estuvo en todo momento un amigo suyo, y testigo del ataque, que ha ayudado a los agentes a cuadrar las piezas en este puzzle. Él fue quien aseguró que las incisiones fueron provocadas por un cuchillo, arma que vio con total nitidez, y aportó detalles sobre los atacantes, siendo uno de ellos «bajito y que llevaba una sudadera azul». El trabajo policial, revisando las cámaras de videovigilancia de la zona, ha hecho el resto. Estas grabaciones les han ayudado a seguirles la pista.

EMERGENCIAS

La Policía de Alcorcón salva a un niño de morir ahogado

D. SOMOLINOS MADRID

La vida de un menor de 14 años pendió de un hilo durante unos minutos de máxima angustia en Alcorcón. La rápida y decisiva actuación de agentes de la Policía Municipal de esta localidad evitó una tragedia cuando el joven comenzó a asfixiarse y tuvo que ser trasladado de urgencia a un hospital, donde finalmente logró ser estabilizado.

Todo se desencadenó de forma repentina. Su padre, presa del pánico, irrumpió en el Centro Unificado de Seguridad (CUS) pidiendo auxilio desesperadamente: su hijo se estaba ahogando. En cuestión de segundos, varias patrullas se movilizaron y lograron localizar al menor en una rotonda cercana.

Lo encontraron tumbado en el suelo, con una coloración azulada en los labios, debilidad extrema y las manos llevadas instintivamente al cuello. Acababa de salir de un supermercado cuando el cuerpo empezó a manifestar síntomas de que algo no iba bien. El padre explicó a las autoridades que el chico era alérgico a los frutos secos y que, probablemente, habría ingerido alguno sin saberlo. Una reacción anafiláctica en plena calle.

Sin tiempo que perder, un subinspector tomó la decisión en segundos: meter al menor en el coche patrulla. Eligió un vehículo sin mampara para que el adolescente pudiera ser atendido durante el trayecto y salió hacia el Hospital Fundación Alcorcón con otras unidades policiales abriendo paso por delante, despejando el recorrido en todo momento.

A la llegada al hospital, los sanitarios, que ya habían sido advertidos de que les requerían de urgencia, iniciaron de inmediato maniobras de reanimación con masaje cardíaco. El menor fue estabilizado. Sus padres recibieron buenas noticias, todo se había quedado en un susto.

Desde la Policía Municipal de Alcorcón han subrayado que la rapidez de la intervención y los conocimientos en primeros auxilios de los agentes resultaron determinantes en lo que los protocolos sanitarios llaman la cadena de supervivencia. Asimismo, el concejal de Seguridad Ciudadana, David López, no escatimó en halagos hacia su cuerpo municipal: «De nuevo la Policía ha vuelto a demostrar su profesionalidad y compromiso con sus vecinos al poder salvar la vida a este niño. Lo público salva vidas».

FAUNA BALANCE

2.600 animales reintroducidos en la naturaleza

El Centro de Recuperación de Animales Silvestres atendió a casi 7.800 ejemplares

PABLO HERRAIZ MADRID

La mitad de su población son pollos y crías, como suele ser habitual. Pero entre los inquilinos del Centro de Recuperación de Animales Silvestres (CRAS) Félix Rodríguez de la Fuente hay otros 3.500 animales, aproximadamente, que ya se encuentran en edad adulta. El balance de la fauna rescatada y trasladada al centro durante 2025 para completar su crecimiento, curarse de heridas y lesiones o aprender a buscarse la vida asciende a casi 7.800 ejemplares, según los últimos datos que maneja la Comunidad de Madrid.

En este centro situado en el Soto de Viñuelas, en Tres Cantos, hay una población flotante de miles de animales, todos catalogados como fauna silvestre, ya sean autóctonos o no. Esa población ha sido durante 2025 similar a la de 2024, con una diferencia de apenas medio centenar

de especímenes. Y a lo largo del año pasado, la buena noticia fue que 2.600 animales pudieron ser devueltos a la naturaleza, que al fin y al cabo es lo que da su razón de ser a este tipo de centros, con la excepción de aquellos animales que ya nunca podrán valerse por sí mismos y se convierten en huéspedes permanentes.

Entre las especies principales acogidas en este centro de recuperación destaca con mucha distancia el venado, con 1.547 inquilinos, en su inmensa mayoría pollos. Los gorriónes y las palomas son las otras especies autóctonas más representadas entre la población del CRAS.

En primavera y la época de calor, cuando la mayoría de las aves crían, es habitual que se caigan polluelos de los nidos, aunque ese fenómeno se está adelantando cada vez más con las olas de calor tempranas que ha habido los últimos años.



Un buitre negro, a la izquierda, y un buitre leonado, recogidos en el centro de recuperación. E.M.

Otras especies de ave acogidas en el centro son el águila imperial, el buitre negro o el águila perdicera, todas ellas especies protegidas y algunas de las que mayor valor dan a la naturaleza madrileña.

Todos los animales que ingresan en el CRAS se someten a un chequeo completo y pasan a una UCI para comenzar el tratamiento que necesitan, explica la Consejería de Medio Ambiente. Allí hay quirófano, enfermería, tecnología de vanguardia y un equipo veterinario que presta su servicio todos los días del año.

Una parte especial de los animales atendidos en este lugar son los

que pertenecen a razas exóticas y que provienen de particulares que ya no las pueden mantener en sus domicilios. Entre ellas hay reptiles, galápagos, aves e incluso mamíferos... En esos casos, se los atiende y se quedan a cargo de la Comunidad de Madrid, para que no entren en contacto con el medio natural autóctono y provoquen problemas de competencia a las especies nativas.

Otra de las labores que se ha llevado a cabo en el CRAS durante el año pasado fue tomar más de 1.000 muestras de los animales que ingresaron para enviarlas a laboratorios. Así se puede tener una idea

de si hay enfermedades que estén afectando a la población animal en entornos forestales y rurales.

Esta medida de control es muy útil cuando hay situaciones de plagas y enfermedades, como está ocurriendo este año en muchos lugares de España por la peste porcina africana, por ejemplo.

Por último, desde la Comunidad se destaca el éxito del programa de apadrinamientos de aves, que ya ha alcanzado los 3.700 padrinos. Esta iniciativa busca concienciar a la población del valor de las especies apadrinadas. El año pasado nacieron casi 100 nuevos padrinos.

**ENTIENDE
EL MUNDO
ANTES QUE NADIE.**

Irán y el pulso que redefine el equilibrio internacional



EL MUNDO

Accede a análisis claros, corresponsales internacionales y claves geopolíticas. Información rigurosa que va más allá del titular para saber qué está pasando y por qué importa.

**Suscríbete en
elmundo.es/suscripciones**



GRAN MADRID

CULTURA EN SEIS ESCENARIOS

Un nuevo rumbo en el Festival de Arte Sacro

El veterano ciclo estrena la dirección de Josetxu Obregón y recibe a William Christie

R. DÍAZ MADRID

Con 36 ediciones ya celebradas, destilar atractivo y fresca puede resultar tan complejo como ejecutar la *Misa en si menor* de Johann Sebastian Bach, la pieza considerada como la más difícil de la historia musical. Pero justamente en esa figura genial y en el barroco se vuelca el Festival Internacional de Arte Sacro de la Comunidad de Madrid, que estrenó ayer la dirección artística del violonchelista

Josetxu Obregón, especialista en música antigua, para presentarse ante el público con una energía renovada.

Por ello, el pionero William Christie, al frente de la orquesta Les Arts Florissants, fue el encargado de inaugurar ayer el festival, en Teatros del Canal, con el *Miserere* y la *Misa de réquiem* compuestas por el francés André Campra. En ese mismo escenario, esta leyenda de la interpretación histórica francesa retomar



El director William Christie y Les Arts Florissants. VICENT PONTET

su protagonismo estelar con una de las obras maestras de Couperin, *Lecturas de Tinieblas*, y clausurará el ciclo en el Auditorio Nacional con la *Harmoniemesse*, la última gran obra de Franz Joseph Haydn, con la compañía de la ORCAM.

Quince formaciones clásicas radicadas en España tomarán el testigo de prestigioso William Christie, para exhibir también la excelencia artística del país, con ensembles que nunca antes se habían presentado en el festival. Además de en Canal

y el Auditorio, se desplegarán 17 conciertos, en otros cuatro escenarios, hasta el próximo 20 de abril. Serán en la Basílica de San Miguel, la Capilla del Palacio Real, el Real Coliseo Carlos III y el Centro Comarcal de Humanidades Sierra Norte.

En ese homenaje a Bach, el propio Obregón dirigirá la *Pasión según San Juan* junto a su ensemble La Ritirata, mientras que la Accademia del Piacere se adentrará en *In dolce júbilo*, un recorrido por las corales del compositor alemán, junto a las voces infantiles de Las Veredas. La soprano María Espada, al frente de la orquesta La Madrileña, presentará *Universo Bach*. También Basso Nova, dirigida por el contrabajista Ismael Campanero, se adentrará en *Dimensión Bach*, entre tantas propuestas. Aunque la gran novedad de este año es un recital para los jóvenes, con Euskal Barrokensemble y su invitación a descubrir el instrumento *euskelele*.

CINES

MADRID

CINES EMBAJADORES RÍO Calle Ercilla, 53. Venta de entradas: reservatras.com.

Altas capacidades	18.00	20.00
Hoppers	16.00	18.10
Tafti y sus amigos	15.50	
Torrente, presidente	16.00	17.30 20.15

OCINE URBAN CALEIDO Paseo de la Castellana, 259. Venta de entradas: ocine.es.

Amarga Navidad	16.00	22.00
Como cabras	16.20	
Cumbres borascosas	18.15	20.45
Hoppers	17.00	17.50 19.15 20.30
Proyecto Salvación	16.00	17.45 19.00 20.00 22.00
Scream 7	18.20	
Shelter: El Protector	16.00	18.10 20.20 22.30
Te van a matar	20.45	22.45
Torrente, presidente	16.00	16.45 17.35 18.10 19.00
Torrente, presidente	19.45	20.20 21.10 21.30 22.00
Torrente, presidente	22.30	
Whistle: El silbido del mal	16.00	22.40
Your Name	18.00	20.00

ARTISTIC METROPOL Calle Cigarreras, 6. Tfno: 915272792. Venta de entradas: www.artisticmetropol.es.

Águilas de El Cairo	17.50	20.15
Ciudad sin sueño	16.00	
Maspalomas	16.00	
Valor sentimental	18.00	21.40

CINE CAPITOL Gran Vía, 41. Tfno: 915222229. Venta de entradas: capitolgranvia.com.

Marty Supreme	16.00	19.00	22.00
Proyecto Salvación	16.00	20.00	
Torrente, presidente	16.00	19.00	22.00

CINES CALLAO Pza. Callao 3. Tfno: 902221622. Venta de entradas: 902221622 y reservatras.com.

Proyecto Salvación	16.00	19.00	22.00
Torrente, presidente	16.00	18.10	20.20 22.30

CINES EMBAJADORES Glorieta Santa María de la Cabeza, 5. Venta de entradas: reservatras.com.

Amarga Navidad	18.10	20.10	20.20	22.30
Dos fiscales	17.50	20.15		
La invasión dels bàrbars	18.00			
Torrente, presidente	22.30			
Tres adioses	22.30			

CINES PRINCESA Princesa 3. Tfno: 902221622. Venta de entradas: 902221622 y pillalas.com.

Altas capacidades	16.00	18.00	20.00	22.45
Amarga Navidad	16.00	17.00	18.10	19.10 20.20
Amarga Navidad	22.30			
Dos fiscales	16.00	20.30	22.20	
El agente secreto	16.00	18.55		
El arquitecto	22.40			
El mago del Kremlin	15.50	21.45		
Elegir mi vida	16.00			
Hamnet	16.00	17.50	20.10	22.15
La invasión dels bàrbars	18.15			
Los domingos	18.00	22.15		
Pillion	16.00	18.30	20.30	22.30
Proyecto Salvación	16.00	18.50	21.40	
Torrente, presidente	15.50	18.20	20.15	22.30
Tres adioses	18.00	20.20		
Una batalla tras otra	21.50			
Una hija en Tokio	20.15			

CINES VERDI MADRID Bravo Murillo 28. Tfno: 914473930. Venta de entradas: 914473930 y cines-verdi.com.

Amarga Navidad	11.30	16.00	18.10	20.20
Cumbres borascosas	22.25			
Dos fiscales	18.20			
El agente secreto	22.10			
El mago del Kremlin	16.00			
Marty Supreme	19.50			
Proyecto Salvación	11.30	16.00	19.00	22.00
Torrente, presidente	11.30	18.40	20.40	22.35
Tres adioses	16.00			
Una hija en Tokio	11.30	16.00	17.55	
Yo te creo	20.35			
Your Name	22.35			

CINESA LA GAVIA 3D Calle del Alto del Retiro s. n. Tfno: 902333231. Venta de entradas: 902333231 y cinesa.es.

Amarga Navidad	15.50	20.00
Como cabras	17.30	
Hoppers	15.45	16.45 18.15 19.15
Proyecto Salvación	16.15	17.45 19.45 21.15
Scream 7	21.45	
Shelter: El Protector	20.45	22.25
Torrente, presidente	16.00	17.00 18.00 18.30 19.30
Torrente, presidente	20.30	21.00 22.00

CINESA LAS ROSAS 3D Avda. Guadalajara 2. Tfno: 902333231. Venta de entradas: 902333231 y cinesa.es.

Amarga Navidad	20.45	
Como cabras	15.45	17.20
Hoppers	15.50	16.45 18.20 19.15
Proyecto Salvación	16.15	17.45 19.45 21.15
Shelter: El Protector	19.50	21.45
Torrente, presidente	16.00	17.00 18.00 18.30 19.30
Torrente, presidente	20.30	21.00 22.00 22.45

CINESA MANOTERAS Avenida de Manoterías, 40. Tfno: 902100842. Venta de entradas: 902100842 y cinesa.es.

Altas capacidades	16.20	18.35	21.25
Amarga Navidad	16.20	18.55	21.50
Como cabras	18.30		
Cumbres borascosas	15.50	21.40	
Dos fiscales	17.35	22.00	
El agente secreto	21.15		
El arquitecto	16.20		
El mago del Kremlin	21.30		
Hamnet	15.50	18.25	21.00
Hannah Montana	20.15		
Hoppers	15.55	16.50 18.20 18.50	19.20
La fiera	16.00		
La última cena	18.45		
Maigret y la muerte...	15.45	20.05	
Núremberg	21.10		
Proyecto Salvación	16.10	17.45 18.50	19.45 20.50
Proyecto Salvación	21.15		
Shelter: El Protector	16.30	19.00	22.10
Te van a matar	15.45	18.00	22.35
Torrente, presidente	15.45	16.15	16.35 17.00 17.40
Torrente, presidente	18.10	18.45	19.10 19.30 20.15
Torrente, presidente	20.40	21.20	21.45 22.00 22.40
Una batalla tras otra	21.05		
Una hija en Tokio	16.05		
Whistle: El silbido del mal	19.50	22.15	
Your Name	17.20		

CINESA MÉNDEZ ÁLVARO 3D Acanto 2. Tfno: 902100842. Venta de entradas: 902100842 y cinesa.es.

Altas capacidades	17.10	19.35	22.05
Amarga Navidad	16.10	19.00	21.50
Como cabras	16.00	18.20	
Cumbres borascosas	18.25		
Dhurandhar: The Revenge	20.40		
Elegir mi vida	15.45		
Hamnet	19.10		

Hannah Montana	17.25	
Hoppers	15.45	16.45 18.15 19.15
La última cena	16.35	
Los domingos	22.05	
Marty Supreme	21.20	
Proyecto Salvación	16.15	17.45 18.45 19.45 20.45
Proyecto Salvación	21.15	
Scream 7	19.40	21.40
Shelter: El Protector	17.30	20.10 22.10
Te van a matar	17.20	19.45 22.20
Torrente, presidente	16.00	17.00 18.00 18.30 19.30
Torrente, presidente	20.30	21.00 22.00 22.40
Una hija en Tokio	16.05	
Whistle: El silbido del mal	21.55	
Your Name	16.25	

CINESA PRÍNCIPE PÍO 3D Paseo de la Florida s/n. Tfno: 902333231. Venta de entradas: 902333231 y cinesa.es.

Amarga Navidad	16.20	19.00	21.45
Cumbres borascosas	16.45		
Hannah Montana	15.45		
Hoppers	15.45	18.15	
Proyecto Salvación	16.15	17.45 19.45 20.45	21.15
Scream 7	18.05		
Shelter: El Protector	19.35	22.10	
Te van a matar	17.15	20.00 22.25	
Torrente, presidente	16.00	17.00 18.30 19.30 21.00	
Torrente, presidente	22.00		
Whistle: El silbido del mal	20.30		

CINESA PROYECCIONES 3D Fuencarral 136. Venta de entradas: cinesa.es.

Amarga Navidad	16.30	19.15	22.00
Como cabras	15.50		
Cumbres borascosas	21.30		
Hamnet	22.30		
Hannah Montana	20.45		
Hoppers	15.45	16.45 18.15	
Proyecto Salvación	16.15	17.45 19.45 21.15	
Torrente, presidente	16.00	17.00 18.00 18.30 19.30	
Torrente, presidente	20.15	21.00 22.15	

CONDE DUQUE AUDITORIO MORASOL Calle Pradillo, 4. Venta de entradas: 910524380 y reservatras.com.

Amarga Navidad	17.00	19.05	19.45	21.15
Como cabras	16.30			
Cumbres borascosas	21.45			
Hamnet	16.45	19.05	21.30	
Hoppers	16.30	18.30		
Proyecto Salvación	16.45	18.00	18.30 21.00	21.30
Torrente, presidente	16.55	17.30 19.00	19.35 20.30	
Torrente, presidente	21.05	21.45	22.30	

GOLEM Martín de los Heros 14. Tfno: 902221622. Venta de entradas: 902221622 y golem.es.

Altas capacidades	16.05	18.15	20.20	22.15
Amarga Navidad	16.00	17.00	18.15	19.30 22.00
Dos fiscales	17.00	19.30	22.00	
El agente secreto	20.30			
El último vikingo	16.30			
La hija pequeña	19.00	21.30		

MK2 CINE PAZ Fuencarral 125. Tfno: 914464566. Venta de entradas: 914464566 y entradas.com.

Altas capacidades	16.00	18.00	20.20	22.30
Amarga Navidad	15.45	18.00	19.00	20.20 21.30
Amarga Navidad	22.30			
El mago del Kremlin	16.30			
El último vikingo	16.30			
Elegir mi vida	17.20			
La invasión dels bàrbars	19.25			
Valor sentimental	22.15			
Yo te creo	19.20	21.20		

MK2 PALACIO DE HIELO CC Dreams Palacio de Hielo, Silvano 77. Tfno: 914061785. Venta de entradas: reservatras.com.

Altas capacidades	12.15	15.50	18.00	20.10	22.20
Amarga Navidad	11.45	15.45	17.00	18.00	19.15

Amarga Navidad	20.15	21.30	22.30
Como cabras	12.15	16.30	
Cumbres borascosas	19.45	22.25	
Hamnet	11.45	17.15	
Hoppers	11.45	12.00	16.00 17.00 18.10
Hoppers	20.20		
La asistenta	22.30		
Proyecto Salvación	11.45	16.30 17.30 19.00	19.30
Proyecto Salvación	20.30	22.00	22.30
Scream 7	22.25		
Shelter: El Protector	12.00	16.00 18.10 20.20	22.30
Tafti y sus amigos	12.15	15.45	
Te van a matar	12.15	16.30 18.30 20.30	22.30
Torrente, presidente	12.00	15.55 17.00 17.25	18.05
Torrente, presidente	19.15	19.30 20.15 21.30	21.45
Torrente, presidente	22.35		
Your Name	11.45	12.00	16.45

ODEÓN MULTICINES ALCALÁ NORTE Centro Comercial Alcalá Norte, Calle de Alcalá, 414.

Altas capacidades	18.00	22.15
Amarga Navidad	16.00	18.05 20.10 22.15
Como cabras	18.00	
Hoppers	16.00	18.05 20.10
Proyecto Salvación	16.00	19.00 22.00
Shelter: El Protector	16.00	20.00 22.00
Te van a matar	16.00	18.00 20.00 22.00
Torrente, presidente	16.00	17.00 18.05 19.05 20.10
Torrente, presidente	21.10	22.15
Whistle: El silbido del mal	20.00	22.00
Your Name	16.00	

PEQUEÑO CINE ESTUDIO Calle Magallanes, 1. Tfno: 914472920. Venta de entradas: 914472920.

El mal	21.00
La lucha	17.30

RENOIR PLAZA DE ESPAÑA Martín de los Heros 12. Tfno: 902229122. Venta de entradas: 902229122 y pillalas.com.

Águilas de El Cairo	16.15	21.30
Amarga Navidad	16.05	18.15 19.00 20.25 22.35
El último vikingo	18.15	22.45
No hay otra opción	21.45	
Orwell: 2+2=5	15.55	20.30
Valor sentimental	16.00	17.50 20.20
Yo te creo	16.10	18.30 20.10 22.45

RENOIR RETIRO Narváez 42. Tfno: 902229122. Venta de entradas: 902229122 y pillalas.com.

Altas capacidades	15.45	17.45	2
-------------------	-------	-------	---

INAUGURACIÓN CENTRO COMERCIAL BULEVAR

El reino de las camas elásticas (de 3.000 metros) abre en Getafe

El parque JumpYard ofrece también paredes de escalada, juegos interactivos y tirolinas

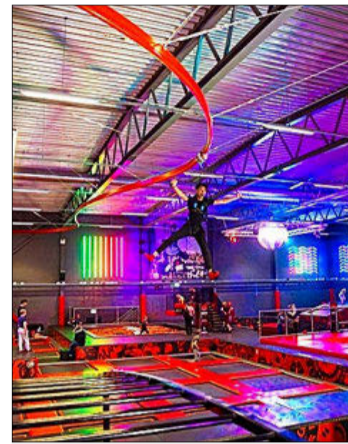
EL MUNDO MADRID
Llega el no va más del universo de las camas elásticas. El paraíso de los saltarines. El edén de las piruetas. Todo se congrega en el nuevo parque JumpYard, un espacio de entre-

tenimiento de más de 3.000 m² que acaba de abrir sus puertas en el centro comercial Bulevar de Getafe (Isabel Allende, 4). Se estrena así el segundo centro en Madrid y el octavo en la Península Ibérica de la marca

sueca especializada en este tipo de ocio, por lo que el propio embajador del país escandinavo, Per-Arne Hjelm-born, acudió a la inauguración.

JumpYard está disponible para niños a partir de tres años—hay más de 50 empleados supervisando cada rincón—y todo tipo de adultos dispuestos a soltar adrenalina a raudales. Empezando por el SkyRider, una original atracción a caballo entre una tirolina y una montaña rusa que permite sobrevolar por completo estas instalaciones.

Es una de las 10 actividades disponibles, entre las que destacan, claro, las camas elásticas, auténtica joya de la corona del lugar. Las hay en todas sus variables imaginables. La JumpTower, por ejemplo, cuenta con varios niveles de altura, posibilitando realizar saltos desde plataformas de hasta dos metros, con aterrizaje



La experiencia SkyRider. E.M.

sobre un colchón de aire. Luego estaría MissionBox, una experiencia inmersiva donde las luces y la tecnología transforman el suelo y las paredes en un espacio de juego. Di-

ñado sobre todo para grupos, ofrece más de 10 propuestas de acción.

La realidad aumentada se vive en Valo Jump TV, que crea avatares de los participantes, de manera que un sistema de cámaras proyecta en pantalla en tiempo real todos los movimientos realizados sobre un trampolín. Los más pequeños, por su parte, pueden explorar, preparar y deslizarse en la Kids Zone, un entorno acolchado pensado para estimular su imaginación. Quienes prefieran las paredes de escalada tienen donde elegir en Clip N' Climb, con varias modalidades de rocódromos.

Además, JumpYard permite organizar todo tipo de eventos: desde cumpleaños hasta *team building* (dinámicas de grupo) para empresas, visitas escolares, campamentos infantiles o incluso se puede alquilar el espacio entero de forma exclusiva.

AGENDA DE LA SEMANA DEL 30 DE MARZO AL 5 DE ABRIL



E. M.

La banda sonora de Harry Potter, en directo

El Palacio Vistalegre Arena acogerá una velada mágica para los fans de Harry Potter, de la mano de la Magical London Film Orchestra & Choir, que interpretará, el próximo 3 de abril, las canciones de la saga cinematográfica, filmada a partir de las novelas de J. K. Rowling. Presentado por los actores que encarnan a los personajes Percy Weasley y Neville Longbottom, el concierto *The Magical Music of Harry Potter* contará también con la presencia de un invitado especial de las películas.

'Niebla', un ciclo de cine y la porcelana de la realeza

R. D. MADRID
Además de la programación clásica de Semana Santa, la marcha cultural continúa en la capital con obras de teatro, cine y exposiciones.

TEATRO. 'Niebla'

Escrita y dirigida por Fernanda Orazi, la novela de Miguel de Unamuno sube a las tablas de Nave 10 Matade-

ro (plaza Legazpi, 8) hasta el 12 de abril, en una libre versión de *Niebla*, inspirada en la figura de Augusto y la perspectiva trágica de su existencia, para explorar en el misterio de la identidad y el lugar que ocupamos dentro de la propia historia personal.

EXPOSICIÓN. Justin Caguiat
La primera exposición en España

del artista interdisciplinar Justin Caguiat (Tokio, 1989) aún se puede visitar en la Parroquia de Santa Ana y la Esperanza (Cañada, 35), diseñada por Miguel Fisac, y en el mercado de Moratalaz. La muestra *Zodiac Machine*, con pintura, escultura, obra gráfica, fotografía, cine y sonido, se ha concebido específicamente para los espacios de exhibición.

CINE. Cahiers du cinéma
Hace 75 años se publicó el primer número de una revista esencial de la historia del cine y, para celebrarlo, la Cineteca Madrid (plaza de Legazpi, 8) recupera las películas que suscitaron pasiones y polémicas en la icónica *Cahiers du cinéma*, nacida bajo el influjo intelectual de André Bazin. *Johnny Guitar*, de Nicho-

las Ray, será el título que arranque el ciclo este miércoles, para dar paso, hasta el domingo, a *L'Atalante*, de Jean Vigo; *La Règle du jeu*, de Jean Renoir; *Te querré siempre*, de Roberto Rossellini; *Cuentos de la luna pálida*, Kenji Mizoguchi, y *La dama de Shanghai*, de Orson Welles.

MONÓLOGO. 'La mujer más feliz del mundo'

En esta obra teatral de autoficción, la australiana Natalie Ravlich se presenta ante el público como inglesa, inmortal y la mujer más feliz del mundo. Escrito y producido por Carlos Be, a partir de una idea de la propia actriz, y bajo la dirección y dramaturgia de Ángela Palacio, el monólogo ocupará el Teatro Lara (Corredera Baja de San Pablo, 15), hasta el próximo 19 de mayo, para que el público pueda comprobar si realmente se trata de la más afortunada del planeta.

PATRIMONIO. Porcelanas de la Real Fábrica del Buen Retiro

Una muestra con más de 70 piezas procedentes del Museo Arqueológico Nacional y del Museo de Historia de Madrid reúne, hasta el 7 de junio, una selección de las porcelanas de los reyes de España, en el Centro de Interpretación de Nuevo Baztán (plaza de la Iglesia, 3). Vajillas, jarrones y figuras elaboradas en la Real Fábrica entre 1760 y 1808, para conocer la historia de esta manufactura fundada por Carlos III.

ESCENA. 'La vida extraordinaria'

Las actrices Malena Alterio y Carmen Ruiz, junto a la voz de off de Alicia Borrachero, encarnan a dos amigas de toda la vida con unas existencias ordinarias, pero que esconden un secreto: la literatura y su afición por la poesía. Un tributo a la amistad de *El Quijote* y al poder de la lectura, que acogerá Teatros del Canal hasta el 19 de abril. Para esta comedia, que se estrenó primero en el Teatro Cervantes de Buenos Aires, en 2018, con un rotundo éxito, el director argentino Mariano Tenconi Blanco se basó en el *Ulises* de Joyce, para alumbrar el texto.

GRAN MADRID

granmadrid@elmundo.es

ENTRE GATAS
Y GATOS

Todos hemos llorado, reído o asustado con una película. ¿Y si la escena que más te marcó era tu mente pidiendo ayuda? Fernando Samper cree que el lenguaje audiovisual es el método más efectivo para trabajar nuestras emociones. Este enamorado del cine tuvo que elegir entre estudiar Psicología o Comunicación Audiovisual, pero acabó integrando ambas disciplinas. Hoy, su consulta bien podría cambiar el diván por una butaca y palomitas.

«No funciona para todos, algunos prefieren la hoja de registro. Sin embargo, la metáfora visual facilita el aprendizaje y la conexión», cuenta. Pone el ejemplo de *Los Cazafantasmas*. «Yo le pongo la secuencia del filme al paciente y reflexionamos juntos sobre el concepto de atrapar los pensamientos negativos, como los protagonistas a los fantasmas. Así no sólo lo entiendo gráficamente, sino que se le graba».

Por supuesto, tiene cintas recurrentes, como *Once Upon a Time in Hollywood*. Leonardo DiCaprio le sirve para profundizar en los problemas que conllevan aparejados las adicciones. «Lo ves preparándose un cóctel, cansado, con resaca, balbuceando su diálogo en el rodaje... Uso esa escena para mostrar cómo el consumo afecta sus valores y desempeño, no solo el hecho de beber», detalla.

El paciente compara su vida con el personaje, ve el impacto de sus decisiones y toma conciencia a partir de esa plena identificación. «No es lo mismo decirle a alguien lo mal que lo está haciendo que mostrar las consecuencias de manera sutil. Esto ayuda a conectar con sus valores, por ejemplo, ser buen padre, una pareja admirable o disfrutar de su pasión», afirma el psicólogo.

Su propia vocación nace de esa pasión por la gran pantalla. «El cine tiene algo que te hace clic. Cuando era adolescente, con mi grupo de amigos, veíamos las películas de Woody Allen. Y recuerdo una escena muy graciosa de *Bananas* que



El psicólogo Fernando Samper posa en la librería Ocho y medio, el santuario de los cinéfilos en Madrid. ELENA IRIBAS

FERNANDO SAMPER En su consulta cambia el diván por una butaca y palomitas. No hay perorata de problemas, sino un análisis de cine

El psicólogo que utiliza las películas para hacer terapia

CRISTINA GALAFATE MADRID

hablaba de la figura del psicoanalista». También otras películas como *Annie Hall*, con Diane Keaton, normalizaban la idea de ir al psicólogo, como cuando vas al médico porque te duele la ca-

beza. «Eso me atraía mucho». Estudiando psicopatología forense, los profesores ya traían casos reales y mencionaban películas en clase. «Me marcó *El silencio de los corderos*. El personaje de

Jodie Foster, agente federal, es fascinante. Ahí me di cuenta de que la psicología es especialista en análisis de perfiles», relata.

Por eso, lo primero que hizo al convertirse en psicólogo clínico fue ayudarse de *La guerra de las galaxias* para arreglar conflictos. «Doy formaciones en muchas empresas de la mano de la plataforma Yees! y la secuencia de Luke Skywalker y Darth Vader siempre ha generado debate y participación entre la gente. En 30 segundos condensa temas universales con los que cualquiera puede conectar: la figura paterna, la traición, la identidad, el shock de descubrir que el malo tiene tu misma sangre...», prosigue.

Está trabajando en *Psicosecuencias*, libro que coescribe con Jesús Rivero, con recursos de cine y series para trabajar procesos psicológicos específicos. «Sale a finales de abril y estamos muy contentos». En la filmoterapia la herramienta es recomendar una película, pero para eso se

necesitarían dos horas o mandar deberes. Por eso es más partidario de estas psicosecuencias que se pueden aplicar a todo tipo de casos: ansiedad, depresión, duelo... Una de sus favoritas es de *Her*, película adelantada a su tiempo que trata la dependencia tecnológica y la soledad disfrazada de hiperconectividad. «La inmediatez actual afecta la manera en que consumimos contenido y merma nuestra capacidad de atención».

Muchos pacientes le ayudan a nutrirse de nuevos fragmentos. «Incluso yo aprendo: a veces alguien me da permiso para usar una escena que no había considerado, y eso enriquece mi trabajo». En su faceta como guionista, cada personaje tiene un arco de transformación: «Empieza con ciertos rasgos que a lo mejor no le ayudan, pero va evolucionando para bien o para mal». En sesiones terapéuticas le gusta usar el concepto. «A veces cuesta que la persona identifique sus cambios, pero al poner ejemplos de cine, hace que todo fluya de forma más cercana y comprensible».

ADN. PSICÓLOGO CLÍNICO DE YEEES! • MIEMBRO DEL GRUPO DE PSICOLOGÍA Y ARTES AUDIOVISUALES ESCÉNICAS • GUIONISTA DE CINE • COAUTOR DE 'PSICOSECUENCIAS'

PREMIOS

100 MEJORES IDEAS

En Actualidad Económica queremos darle a tu producto o servicio más innovador el reconocimiento que se merece.



**ACTUALIDAD
ECONÓMICA**

Desde 1958 La revista de economía de El Mundo

**PRESENTA TU IDEA
DEL 9 DE MARZO AL 5 DE ABRIL**
mejoresideas@actualidadeconomica.com

EL MUNDO

Una guía pionera simplifica la burocracia para las personas con discapacidad

● Cocemfe elabora el primer documento provincial con todas las ayudas, bonificaciones y apoyos disponibles en materia de empleo, vivienda, salud, ocio o dependencia ● Recoge un total de 128 prestaciones y se actualizará cada año

Más de un año de trabajo. De mapeo y revisiones, punto por punto, para actualizar un documento vivo que se irá modificando sobre la marcha. Lo im-

BURGOS

portante, en cualquier caso, es que Burgos ya cuenta con su propia guía de recursos para personas con discapacidad. La primera en clave provincial para poner orden y claridad al siempre

enrevesado laberinto de la burocracia. Sus autores (Jon Amas, María Muriel y Sandra Hidalgo) han logrado, no sin esfuerzo, ofrecer una herramienta «sencilla y práctica» capaz de beneficiar, en

mayor o menor medida, a todo el Tercer Sector. La idea surgió en el seno de Cocemfe Burgos. Amas, trabajador social de la entidad, llegó a la conclusión de que había que dar respuesta a los

usuarios. Pese a la «dificultad de hacer un mapeo de todo lo que hay en la provincia», se puso manos a la obra porque la principal referencia era un «documento obsoleto». **Pág. 3**



T. ALONSO

PALMAS AL VIENTO PARA ARROPAR A LA BORRIQUILLA, «LA PROCESIÓN DE LOS NIÑOS»

Cuarenta costaleros portaron el restaurado paso de Jesús en la Borriquilla para sacarlo en andas de la Catedral por la puerta de Santa María ante un público que arropaba, móviles en mano, al séquito. Por la

tarde le llegó el turno a la también procesión del popularmente conocido como Cristo de las Gotas desde la iglesia de San Gil, una de las imágenes más queridas y espectaculares de la Semana Santa burgalesa. **Páginas 4 y 5**

Dos agresiones en la calle Vitoria de madrugada dejan a dos jóvenes heridos

Una joven recibió un pinchazo con arma blanca / Los vecinos temen que «pase algo gordo»

BURGOS

Una trifulca entre dos mujeres pudo acabar en tragedia durante la madrugada de ayer en Burgos. El suceso tuvo lugar en el número 56 de la calle Vitoria, junto a la Delegación de Hacienda, en las proximidades de una conocida discote-

ca, y se saldó con una joven herida tras sufrir un ataque con arma blanca. Horas antes, se registraba otra agresión en la misma zona. En este caso, un joven de 19 años requería asistencia sanitaria al encontrarse semiinconsciente después de recibir una brutal paliza. **Página 3**



Cuenta atrás para resolver el conflicto de la plaza de toros de Aranda

BURGOS

El comité de expertos, encargado de «desbloquear» el problema jurídico de la plaza de toros confía en tener una solución antes de verano o, como tarde, este mismo año. Sobre la mesa hay tres opciones, rescindir el contrato si los incumplimientos denunciados siguen vigentes; obligar al empresario a cumplirlo o comprar la plaza de toros. **Pág. 7**

El San Pablo cede en casa ante Valencia y sigue al borde del precipicio

Pág. 14

UNIVERSIDAD



Científicas por doquier en Burgos para divulgar su papel con el arte

Página x

BURGOS

Burgos simplifica el laberinto de la burocracia con una guía de recursos sobre discapacidad

● Cocemfe elabora el primer documento provincial con todas las ayudas, bonificaciones y apoyos disponibles en materia de empleo, vivienda, salud, ocio o dependencia ● Recoge un total de 128 prestaciones y se actualizará cada año

DIEGO SANTAMARÍA BURGOS
Más de un año de trabajo. De mapeo y revisiones, punto por punto, para actualizar un documento vivo que se irá modificando sobre la marcha. Lo importante, en cualquier caso, es que Burgos ya cuenta con su propia guía de recursos para personas con discapacidad. La primera en clave provincial con el objetivo de poner orden y claridad al siempre enrevesado laberinto de la burocracia. Sus autores (Jon Amas, María Muriel y Sandra Hidalgo) han logrado, no sin esfuerzo, ofrecer una herramienta «sencilla y práctica» capaz de beneficiar, en mayor o menor medida, a todo el Tercer Sector.

La idea surgió en el seno de Cocemfe Burgos. Amas, trabajador social de la entidad, llegó hace tiempo a la conclusión de que había que dar respuesta a las múltiples dudas de los usuarios. Pese a la «dificultad de hacer un mapeo de todo lo que hay en la provincia», se puso manos a la obra porque la principal referencia con la que contaban era un «documento obsoleto» al que «había que añadir mucho contenido».

Dicho y hecho, gracias al inestimable apoyo de Hidalgo y Muriel, se logró el respaldo de Cocemfe a nivel nacional. De esta forma, se ha podido financiar la edición de 300 ejemplares en papel que ya se han empezado a distribuir entre las asociaciones que forman parte de la entidad y sus usuarios. No en vano, también se ha remitido la guía en formato PDF a otros colectivos y a los centros de Acción Social (CEAS) porque «el objetivo es llegar a todas las personas con discapacidad y sus familias». Por eso, precisamente, el documento estará disponible en internet de forma gratuita.

Bajo la premisa de que «saber también es un derecho», la guía recopila toda la información útil y ayudas disponibles en materia de empleo, economía, vivienda, movilidad, educación, salud u ocio. De esta forma, se facilita la comprensión de todo el «entramado de trámites, normas y gestiones que pueden resultar abrumadoras» a la hora de gestionar recursos en el



María Muriel, Jon Amas y Sandra Hidalgo, con un ejemplar de la guía recientemente editada por Cocemfe Burgos. SANTI OTERO

ámbito de la discapacidad. A mayores, el dossier también explica cómo solicitar valoraciones de dependencia o pensiones de incapacidad laboral.

Uno de los apartados más importantes dentro de la guía es el acceso -con hipervínculo en la versión PDF- al Catálogo Digital de Servicios Sociales de Castilla y León, específicamente dirigido a usuarios, familias y profesionales para brindar apoyo en la gestión y tramitación de las 128 prestaciones disponibles actualmente dentro del sis-

tema de protección social. A nivel municipal, Amas destaca la existencia de ayudas como el bonotaxi, que «no se ofrece en otros ayuntamientos», o la tarjeta de transporte urbano con tarifa reducida, que rebaja el precio ordinario del billete de 1,20 a 0,06 euros a todas aquellas personas con un grado de discapacidad del 33% en adelante que estén al corriente de pago de todas las tasas e impuestos municipales y cuyos ingresos no superasen los 16.800 euros anuales en 2025.

Tal y como se esperaba, la guía ha generado «interés» dentro del Tercer Sector. Sobre todo entre las asociaciones que trabajan en el campo de la discapacidad, aunque también puede ser de gran utilidad para otras entidades. Debido a su carácter transversal, vendrá muy bien a las ONG que asisten a la población migrante cada vez que les toque gestionar casos relacionados con este ámbito.

El documento, enfatiza Amas, requiere una «lectura tranquila y pausada» para analizar su contenido en

profundidad. Con los ejemplares recién impresos, ha descubierto que «muchas gente desconocía que hay cuotas reducidas para instalaciones deportivas» y un sinfín de ayudas más que contribuyen a mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidad. Aparte, le reconforta saber que un gran número de profesionales de Cocemfe Burgos y otras entidades están «muy agradecidos» por la elaboración de un manual que se irá actualizando año tras año para adaptarse a la normativa vigente.

«POR CADA EURO INVERTIDO EN EL TERCER SECTOR GENERAMOS 4»

«Por supuesto que hay carencias. Si no las hubiese, no existiríamos». Razón no le falta a Jon Amas, trabajador social de Cocemfe Burgos.

Aun así, da fe de que «el Tercer Sector en Burgos es súper potente». En cantidad, por el elevado número de asociaciones, pero también en calidad

porque «ofrecen recursos personalizados a sus usuarios».

La situación de Burgos (capital) es privilegiada. «A nivel social, en muy pocos sitios la encuentras», subraya convencido de que «tenemos que estar de enhorabuena». Eso no quita, sin embargo, para

reivindicar que «se siga invirtiendo en el Tercer Sector». Por humanidad, desde luego, sin pasar por alto el beneficio que se aporta al conjunto de la sociedad.

«Por cada euro invertido, generamos 4», remarca el trabajador social de Cocemfe Burgos

mientras pone en valor la capacidad y aptitudes profesionales de todas aquellas personas con discapacidad que tratan de abrirse paso en el mercado laboral.

También se ha de tener en cuenta, tal y como apunta Amas, que la red asociativa asentada en

Burgos contribuye a «reducir los tiempos de espera en la Seguridad Social». Lo mismo sucede a la hora de realizar trámites en la Administración, de ahí que abogue por un mayor apoyo desde lo público para que puedan seguir funcionando con plenas garantías.

Una agresión en la calle Vitoria deja a una joven herida por arma blanca

La víctima fue atacada por otra mujer que salió huyendo del lugar / Horas antes, un varón de 19 años era trasladado al HUBU tras sufrir una brutal paliza en la misma zona

DIEGO SANTAMARÍA BURGOS
Una trifulca entre dos mujeres pudo acabar en tragedia durante la madrugada de ayer en Burgos. El suceso tuvo lugar en el número 56 de la calle Vitoria, junto a la Delegación de Hacienda, en las proximidades de una conocida discoteca, y se saldó con una joven herida tras sufrir un ataque con arma blanca.

La sala de operaciones del 112 recibió el aviso a las 6:59 horas. Según ha podido saber este periódico, dos mujeres se vieron envueltas en una

reyerta y una de ellas atacó a la otra con un objeto punzante provocándole un corte en el glúteo. Después de la agresión, abandonó el lugar de los hechos para evitar ser identificada y detenida por la Policía.

Afortunadamente, el estado de la víctima no revestía gravedad y el personal sanitario procedió a darle puntos de sutura dentro de la ambulancia. A continuación, recibió el alta. Horas antes, se registraba otra agresión en la misma zona. Esta vez a la altura del número 56 de la calle

Vitoria, junto al establecimiento anteriormente citado. En este caso, un joven de 19 años requería asistencia sanitaria al encontrarse semiinconsciente después de recibir una brutal paliza.

Tras tener constancia de lo sucedido en torno a las 3:30 horas, el 112 movilizó de inmediato a la Policía Local, al Cuerpo Nacional de Policía y al Sacyl, que envió una UVI móvil. Posteriormente, el joven era trasladado al Hospital Universitario de Burgos (HUBU). Al cierre de esta edición,

no se había producido detención alguna. No en vano, fuentes policiales indicaron a este diario que se estaba trabajando en la identificación del autor o autores de esta agresión para proceder a su arresto.

No es la primera vez que se registran altercados nocturnos en este tramo de la calle Vitoria. De hecho, ocurre con frecuencia aunque en muchas ocasiones las peleas no conllevan llamadas de alerta a la Policía o los servicios de Emergencias. Teniendo además en cuenta

la cercanía de dos 'after' en la calle Briviesca, la conflictividad se ha disparado en la zona durante los últimos años.

La última gran trifulca, con 12 personas involucradas, tuvo lugar durante la Nochevieja. Tal y como informó en su momento el 112, una joven de 25 años tuvo que ser trasladada al HUBU después de que una mujer le estampase un vaso en la cara. La agresión se produjo en la confluencia de las calles Calzadas y Segovia, a escasos metros de ambos 'after', en torno a las 14:14 horas.

La atacante, que acabaría siendo detenida, también sufrió cortes en una mano. Además, otro joven de 19 años también fue evacuado al complejo asistencial después de que los servicios sanitarios atendiesen in situ a varias personas involucradas en la reyerta, que de acuerdo a fuentes consultadas por este periódico se inició en el interior de uno de estos locales de la calle Briviesca.



Ambas trifulcas se produjeron en la misma zona. D. S. M.

«Es cuestión de tiempo que pase algo gordo. Se pegan, se persiguen y lo dejan todo lleno de mierda»

Los vecinos de la calle Vitoria urgen «medidas» para evitar la conflictividad nocturna en la zona, agravada desde hace años por una discoteca y los dos 'after' de la calle Briviesca

D. SANTAMARÍA BURGOS
Raro es el fin de semana que no pasa nada. Peleas, agresiones, ruido y suciedad. Una tónica tristemente habitual que desde años soportan los vecinos de la calle Vitoria, en el entorno de la Delegación de Hacienda, debido a las aglomeraciones masivas en una conocida discoteca.

«Es cuestión de tiempo que pase algo gordo», advertía un vecino de la zona tras enterarse de que ayer mismo dos jóvenes fueron agredidos, con tan solo unas horas de diferen-

cia, a escasos metros de su domicilio. Tampoco le extraña porque, como él mismo ha podido comprobar en multitud de ocasiones, es normal ver cómo «se pegan, se persiguen y lo dejan todo lleno de mierda».

El viernes, sin ir más lejos, fue testigo de un altercado a las puertas de la discoteca a primera hora de la mañana. Visto lo visto, prefirió esperar en casa a que la situación se calmase por sí las moscas. Muy a su pesar, desde luego, y plenamente convencido de que «hay que tomar me-

didias cuanto antes porque siempre pasan un montón de cosas».

«Espero que se planteen cerrar el local porque es un peligro para todos». No solo para los residentes de la zona -especialmente menores-, sino también para las mascotas. Hace poco, de hecho, se encontró una «papelina» en la entrada de su portal. Otro día unas «pastillas de colores». Y no eran chucherías precisamente.

El hartazgo es cada vez mayor. «Todas las noches lo mismo. Se ponen a cantar a las 4 de la madrugada

da y me he encontrado restos de sangre cuando salgo a la calle», lamenta sin pasar por alto que, de vez en cuando, «la gente se mete en los portales a mear».

La cercanía de este establecimiento con los dos 'after' tampoco ayuda. La fiesta se prolonga hasta el mediodía y más allá mientras la sensación de inseguridad aumenta. Ni siquiera la habitual presencia de la Policía Local, que en su día llegó a realizar controles de acceso a ambos lados de la calle Briviesca para

impedir la entrada de armas o sustancias estupefacientes, parece disuadir a la clientela.

Mientras tanto, la acumulación de residuos y restos de vidrio en la calzada en los alrededores de la discoteca se ha convertido en el pan de cada fin de semana. Según relata este vecino, «los limpiadores de la discoteca muchas veces empujan con la escoba las botellas y la basura debajo de los coches».

Ante semejante panorama, el parque infantil de la plaza de Santa Casilda se encuentra cada vez más desangelado. Sobre todo por las mañanas, dado el riesgo que conlleva que los niños jueguen entre suciedad, cristales rotos y residuos de todo tipo. Nada que ver con hace unos años, antes de la pandemia, cuando la situación era completamente distinta y apenas se registraban incidentes en los alrededores de este establecimiento.

BURGOS

SEMANA SANTA 2026

MARTA CASADO BURGOS
Olivia se mantiene atenta a las escaleras de la plaza de Santa María. A su tradicional palma no le falta ni una gominola. A sus cuatro años es una experta en las procesiones. «Siempre he venido y ya se que las chuches no se pueden comer hasta que pase La Borriquilla», explica con soltura. Detrás su hermana, equipada como ella con el hábito de la Cofradía del Santísimo Sacramento y Jesús con la Cruz a cuestras de la iglesia de San Cosme. «Como mi hermana empecé yo a venir, de bebé», cuenta. Macarena no lleva palma pero se mantiene atenta a todos los movimientos de la Procesión de la Borriquilla que congrega a toda una representación de las cofradías de Burgos. No tiene ni un año. Mario y Rebeca son sus padres. Cofrades desde niños. «Es lo que hemos visto en casa desde siempre, lo hemos vivido juntos y, ahora, con la familia venimos todos juntos las niñas son cofrades desde bebés», concluye. Ellos añaden a la procesión la interpretación de las marchas procesionales en las bandas de San Gil y San Cosme. El Domingo de Ramos se vive a los pies de la Catedral y en familia.

«Esta ha sido, es y será la procesión de los niños, de las más participativas», cuenta Julián Montero. Desde hace 33 años está en la Cofradía de Coronación de Espinas y Cristo Rey. Forma parte de la Banda de Cornetas y Tambores desde sus inicios pero hoy dejó el instrumento en casa. «De los 40 costaleros que hoy llevan el paso de La Borriquilla muchos somos de la banda, pero hoy dejamos el instrumento en casa para levantar en andas el paso», explica. Junto a ellos 50 cofrades de hábito rojo y capamorada que identifica a los cofrades que hacen parada en San Lorenzo.

Mientras apuraban los últimos momentos antes de iniciar el porteo reconocían su preocupación por el viento. «El año pasado a toda prisa por la lluvia, este año a ver, el viento igual nos complica las alzadas del paso», señaló. Las rachas de viento ya habían hecho de las suyas en el primer día de una de las procesiones más concurridas. «El frío, pero sobre todo el vien-

Palmas al viento para arropar el Paso de la Borriquilla: «Es la procesión de los niños»

40 costaleros portaron el restaurado Paso de la Borriquilla ante un público que arropaba, móviles en mano, al séquito. «Muchos somos de la banda, hemos dejado el instrumento en casa»

la Borriquilla. Algunos de los pequeños, hasta bebés porteados formaban parte de la procesión, ya tenían su palma pelada de caramelos. «Es que no he podido aguantar», confesaba con una sonrisa. Su compañero sacaba del bolso del hábito un tesoro en forma de fresas de gominola. «Yo tengo más».

Viandas para afrontar un trayecto donde el viento sopló con fuerza en algunos momentos. A pesar de ello, el grupo de porteadores tenía clara la parada en la Plaza Mayor junto a la tienda de juguetes Chaperó donde el izado de los 800 kilos del paso,

se iba a hacer «sí o sí». El izado «es una forma en la que hacemos un homenaje a los compañeros que se han ido, y esa se la debemos a Chus (Jesús Sebastián) que se nos fue en septiembre y fue muy importante para crear la banda», recordó Montero. Ese homenaje ni el viento lo iba a parar.

La imagen de la Borriquilla estaba «más guapa que nunca, con colores más vivos» decían algunos a su paso. Tras los primeros movimientos del viernes y el sábado, el Domingo de Ramos es el inicio de una Semana de Pasión en la que muchos llevan trabajando desde el mes de septiembre. «Tenemos ganas de Semana Santa ahora ya, todos los días prácticamente, estamos en procesión», explican algunos cofrades. Cuando el paso se adentra hacia la plaza del Rey San Fernando los cofrades baten sus palmas para recibir a la imagen. Después empieza a desfilar. Arranca la vuelta tras la eucaristía en la Catedral de Burgos, oficiada por Fidel Herranz, cruzando bajo el Arco de Santa María donde el viento circulaba con especial fuerza batiendo las capas de colores de los cofrades.

Así enfiló el paso hacia el Paseo del Espolón para girar por la calle Carnicerías y llegar hasta la Plaza Mayor por la Trave-

sía del Mercado. Después la comitiva discurre por la calle Almirante Bonifaz para encarar el acceso a la Iglesia de San Lorenzo por la calle San Carlos. Un Domingo de Ramos marcado por la normalidad a pesar del frío y el viento que no pudo con el fervor por las palmas y la Borriquilla.



La imagen de Jesús en la Borriquilla, recién restaurada, sale en andas del a Catedral por la puerta de Santa María. TOMÁS ALONSO



Varias cofrades peleando contra el viento. TOMÁS ALONSO



Salida en la Catedral tras la misa oficiada por Fidel Herranz. T. ALONSO

to, han sido un problema nos ha obligado a retirar los 'cubre vallas' por el efecto vela que se formaba», explicaba uno de los técnicos de la Junta de Semana Santa.

El frío aligeró la afluencia de gente, no tan masiva como otros años, pero suficiente para no dejar un lu-

gar vacío a un lado y otro de la Plaza del Rey San Fernando. Allí el Abad de Semana Santa, Agustín Burgos, se encargó de bendecir las palmas y el paso de la Borriquilla. Los niños se agolpan en la primera fila. De pie o sentados. Solos o en grupo. Ellos protagonizan los pasos que se coordi-

nan con el ritmo de las bandas de tambores y cornetas de las diversas agrupaciones.

La tradición dice que de las palmas de los más pequeños cuelgan gominolas. La costumbre, como bien sabe Olivia a sus cuatro años, dicta que no se pueden comer hasta el paso de



La imagen del Santísimo Cristo de Burgos procesionó por el centro de la ciudad en completo silencio. T. ALONSO



Descenso de la talla por la escalinata de San Gil. TOMÁS ALONSO



La Banda de Cornetas y Tambores de la Sangre del Cristo de Burgos. T.A.

Fervor y devoción por el Cristo de Burgos

La imagen procesionó en vertical a pesar del viento / «El Cristo aguanta y soporta todas las inclemencias»

MARTA CASADO BURGOS
Es una de las imágenes más icónicas de la Semana Santa de Burgos. El Cristo de Burgos volvió a procesionar en vertical desde la Iglesia de San Gil y por el centro de la ciudad. Las dudas se mantuvieron hasta el último momento. El viento jugaba en contra de la tradición de levantar al Cristo de las Gotas. El temor al suceso de 2019 estaba presente, pero la estructura está ya certificada tras varios años funcionamiento con normalidad.

«La imagen del Santísimo Cristo de Burgos es única, aguanta y soporta todas las inclemencias de la Semana Santa burgalesa», afirmaba unas horas antes de que la talla saliera portada a hombros por algunos de los cofrades de San Gil el prior de la hermandad, Luis Manuel Isasi. Un momento de emoción que, al bajar la escalera, despejó todas las dudas sobre cómo iba a procesionar el Cristo de las Gotas.

Antes se vivió la primera novedad en esta emblemática procesión de la tarde del Domingo de Ramos en la Semana Santa de Burgos. Los representantes de las diferentes cofradías, algunos ataviados ya con el capirote de penitencia, arrepentimiento y anonimato, partían del interior de la iglesia de manera previa al descenso de la réplica de la talla del siglo XIV.

Emoción y silencio. Tensión contenida hasta que uno de los cofrades destapó parte de la estructura de flores de las carrozas. Ya se despejaron

todas las dudas. La talla recorrería el centro de Burgos en vertical. El proceso, milimétricamente ejecutado en los últimos años para evitar el susto que se viralizó, se cerró con el Santísimo Cristo imponente bajo el fondo de la iglesia de San Gil conocida como la segunda Catedral de Burgos. Tras la emoción contenida de los presentes, un aplauso atronador demostrando la devoción de los burgaleses.

Uno a uno, los 30 costaleros, entre ellos un par de mujeres, ocuparon su

Los representantes de las cofradías salieron del interior de San Gil

posición bajo la carroza para hacer bailar y trasladar el Cristo de Burgos en su salida por el centro de la ciudad. Antes una saeta de una cofrade rompía el silencio reinante. La emoción entre los portadores a flor de piel previa al inicio del trayecto veinte minutos después de la salida de la iglesia. De fondo, durante a la salida y durante el trayecto las campanas de la iglesia, tañidas a mano por la Asociación de Campaneros, acompañaban a la banda.

Entre quienes acompañaron el paso por todo el recorrido, agentes de Policía Nacional encabezados por el comisario José Carlos Donoso y la comitiva municipal. El silencio se com-

binaba con el toque de trompetas de la Marcha Real. El trayecto transcurrió con normalidad por las estrechas calles del centro de la ciudad. El inicio y la llegada en la Iglesia de San Gil tras haber trasladado la imagen por la calle de San Gil en un sorprendente silencio. Avanzó la comitiva por el Arco del Pilar, San Lorenzo, San Carlos hasta llegar a Almirante Bonifaz para retornar desde San Juan y Avellanos a San Gil. Durante el recorrido, algunas paradas de descanso para los 30 portadores y en el momento de volver a levantar la talla, una carraca y el golpeteo del coordinador del grupo anuncian el momento de izar la imagen. En cada izado, el silencio se rompe por el aplauso de los presentes agolpados a ambos lados de la calle. En la confluencia de Avellanos un hombre se lanzó a una sentida saeta de devoción y fe al Cristo.

A las 21.45 horas, la imagen del crucificado volvía a San Gil en medio de los aplausos de los fieles. Tras el complicado giro para retomar la posición inicial de la carroza, arranca el proceso de devolver la talla al interior de la iglesia de San Gil. En la escalinata un pasillo con representantes de cada cofradía de la Semana Santa de Burgos arrojan el traslado al interior de la iglesia. Una ofrenda de oraciones de fieles para finalizar el acto de una de las procesiones marcadas por el silencio y la devoción por el Santísimo Cristo de Burgos.

SEMANA SANTA BURGOS 2026

PROGRAMA 30 DE MARZO LUNES SANTO



VIA CRUCIS PENITENCIAL CON ANTORCHAS 20.30 h.

LUGAR: Laderas del parque del Castillo.

SALIDA: Iglesia parroquial de San Esteban Protomártir.

PASO: Cruz de las Jornadas Mundiales de la Juventud, de la parroquia San Juan Pablo II, portada por jóvenes. Acompañados con antorchas por feligreses de la parroquia de San Josemaría Escrivá.

ITINERARIO: C/ San Esteban y carretera de subida al Castillo hasta el Mirador de la Ciudad. Bajada por la carretera del Castillo, c/ San Esteban hasta la iglesia de San Esteban.

ORGANIZA: Junta de Semana Santa de Burgos. **PARTICIPAN:** Coordinadora Diocesana de Pastoral Juvenil y miembros de las cofradías y hermandades penitenciales de la Ciudad.

BURGOS

Científicas por doquier en Burgos

«OJALÁ QUE QUIEN VEA LOS MURALES QUIERA SABER MÁS DE ELLAS» / DOS DE LOS ARTISTAS QUE RETRATAN A MUJERES DE LA CIENCIA EN CUADROS ELÉCTRICOS RELATAN SU EXPERIENCIA

LAURA BRIONES BURGOS
Martín camina sin prisa. Acaba de entrenar y vuelve a casa por la avenida que, aunque él no lo sabe, se llama José María Villacián. El mismo camino de cada martes le depara una sorpresa. Un rostro femenino lo observa, colorido, desde un rincón que hasta entonces había sido invisible para él. ¿Siempre ha estado ahí? El mamotreto desconocido (que sí, siempre estuvo ahí) se ha convertido en una ventana a la que, sin querer, se asoma. Le pilla de paso. ¿Quién es ella? Su nombre y un fósil dan pistas, pero no bastan.

Martín saca el móvil que tanto se ha hecho de rogar. Para la música y teclista en Google: Mary Anning. La respuesta es inmediata: «Mary Anning fue la primera paleontóloga reconocida como tal. Además de ser paleontóloga, fue una coleccionista y comerciante de fósiles inglesa, conocida en todo el mundo por sus importantes hallazgos». Sonríe. Contará a su padre el descubrimiento -le encantan esas cosas-, a ver si conoce a la mujer que desde ese día parece saludarle cuando se acerca al Parral.

Objetivo cumplido. Porque esa es precisamente la intención de la iniciativa de la Universidad de Burgos que ha transformado ese anodino cuadro eléctrico en un pequeño escaparate de conocimiento y, también, de quien ha empuñado los bártulos para lograrlo: Aspen Domínguez. «Ojalá que quien vea los murales quiera saber más de ellas», explica. Ellas son mujeres relevantes en distintos ámbitos del saber que, como Anning, siguen siendo grandes desconocidas.

Con tal empeño, Domínguez no dudó en aprovechar la ocasión para dar rienda suelta a sus ganas de catar el arte urbano. Considera que su pionera le puso «fácil» el planteamiento de la intervención, pues la referencia a dinosaurios y fósiles ubicaría sin problema su campo de actuación. De la experiencia, destaca la satisfacción por sumarse a una actividad que trata de que «la ciudad sea un poco más bonita» y la «sensación agradable» que produce pensar que mucha gente contemplará un trabajo que, de paso, ha supuesto un aprendizaje, especialmente sobre Anning, su inspiración. La historia personal es lo que captó su atención. «Lo que más me impresionó es cómo la trataban», explica, para destacar la perseverancia con la que continuó investigando a pesar de las dificultades: «Me sorprendió cómo siempre seguía adelante haciendo lo que más le gustaba».

Del subsuelo al cielo y del pasado remoto de la Tierra a las incógnitas



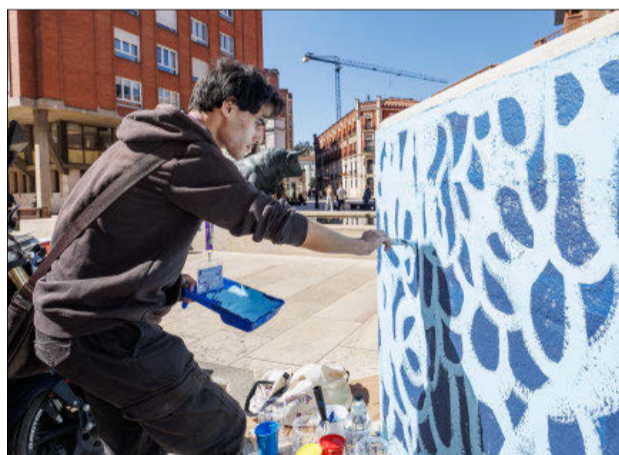
Aspen Domínguez en plena intervención en homenaje a la paleontóloga Mary Anning. FOTOS: SANTI OTERO



Rita Levi-Montalcini, en l paseo del Empecinado.



Homenaje a Susana Marcos en el Arco de Fernán González.



Baitiar Calleja retrató a la cosmóloga italiana Licia Verde.



Recuerdo a Patricia Bath, en el paseo de Atapuerca, frente al cráneo.

que pueblan el universo. Porque en cada rincón hay un nombre de mujer que reclama la atención hurtada durante tanto tiempo. En pleno centro, Baitiar Calleja rinde homenaje a la física teórica y cosmóloga italiana Licia Verde, investigadora especializada en el estudio de la expansión del cosmos. «Me pareció muy impresionante ver que una mujer tan joven tuviera ya tantos estudios y hubiera llegado tan lejos», explica.

Su interés por la astronomía también marcó el planteamiento del mu-

ral. Calleja quiso trasladar al cuadro eléctrico en cuestión algunos de los conceptos que estudia Verde. En uno de los laterales aparece una interpretación del fondo cósmico de microondas, la radiación que permite observar la imagen más antigua del universo. En la parte frontal, una red que se expande entre planetas y estrellas sugiere la evolución del cosmos desde el Big Bang hasta la actualidad. «Quería representar al menos dos de los campos que investiga», señala.

Más allá del resultado artístico, Ca-

lleja coincide con el espíritu que atraviesa todo el proyecto, que es el de provocar preguntas. «La gente ve el mural y puede preguntarse quién es», explica. Para él, ese momento de curiosidad ya justifica la intervención. «Aunque sea por el nombre o por cómo está representada, puede hacer que alguien se interese por saber más», añade y destaca también la «felicidad» que brinda la irrupción de estos dibujos. «Dan más vida», apostilla.

Domínguez y Calleja firman dos de las veinte nuevas obras que se suman

a la segunda edición de 'Científicas a pie de calle', propuesta impulsada por la Unidad de Cultura Científica de la Universidad de Burgos para acercar al gran público figuras femeninas relevantes en distintos ámbitos del conocimiento. Cada intervención incorpora además un panel informativo que remite a la web cientificasapiede calle.ubuinvestiga.es, creada para la iniciativa, donde se recogen las biografías de las homenajeadas.

Antes de contemplar sus rostros por doquier, el proyecto se fragua en los centros escolares, con un concurso en el que participan decenas de grupos de institutos, encargados de investigar las trayectorias de las científicas elegidas y resumirlas en piezas audiovisuales. En una segunda fase, más de ochenta jóvenes artistas presentaron propuestas para trasladar esas historias al espacio urbano.

VEINTE ELEGIDOS

De ahí surgieron los veinte 'elegidos' y los respectivos nombres a redescubrir que ya lucen en singulares lienzos: Aspen Domínguez retrata a Mary Anning (avenida José María Villacián, junto al Parral); Baitiar Calleja, a Licia Verde (avenida del Cid Campeador, cerca de la estatua del toro); Gonzalo del Hoyo, a Olga Gil Medrano (avenida del Arlanzón, 33-34); Yaiza Moral, a María Josefa Yzuel (Bulevar, junto al CEIP Sierra de Atapuerca); Ana Eraña, a Henrietta Swan Leavitt (calle Europa, 8); Julia Bravo, a Katalin Karikó (calle Legión Española, 1); Lara Calleja, a Katharine Burr Blodgett (calle Al-

bacete con Doctor Luis Fourrier); Mercedes García Calvo, a Susana Marcos (junto al Arco de Fernán González); Carmen Arnaiz, a Nicole Reine de Lepaute (calle Santa Cruz, 27); Carla García Cogollos, a Katia Krafft (calle Bonifacio Zamora de Usabel, frente al Hotel Bulevar); Alicia Ordóñez, a Mae Jemison (calle Llana de Afuera, 11); Julia Llama, a Virginia Appgar (calle Barrio Gimeno, 12, parque Román García); Paulina Barrios, a Biruté Galdikas (parque Doctor Vara, frente al colegio Venerables); Alba Marroquín, a Ethel Browne Harvey (paseo de los Cubos, 20); Lucía Merino, a Rosalind Franklin (plaza de España, junto al pasaje de Radio Popular); Miguel Daniel Popa, a Rita Levi-Montalcini (paseo del Empecinado, junto al monumento a las Américas); Lucía Riaño, a Raquel Urtasun (parque de la Isla, cerca de los Arcos de Castilfalé); Lucía Santamaría, a Alice Ball (parque de la Isla, a la altura del Palacio); Eva Roca, a Patricia Bath (paseo de Atapuerca, frente al cráneo); y Sara Pérez, a Mary Agnes Chase (calle Santa Águeda).



La plaza de toros lleva 4 años sin celebrar su tradicional feria taurina de septiembre. LORETO VELÁZQUEZ

Cuenta atrás para resolver el conflicto de la plaza de toros de Aranda

El comité de expertos confía en dar una solución antes de verano o como muy tarde este mismo año / «Sea como sea, va a costar mucho dinero», subraya Rafael de las Heras

LORETO VELÁZQUEZ ARANDA El comité de expertos, encargado por el Ayuntamiento de Aranda para «desbloquear» el problema jurídico de la plaza de toros, ya ha comenzado a trabajar y confía en tener una solución antes de verano o, como tarde, este mismo año.

Uno de los abogados participantes, Javier Esgueva, resta importancia al documento previo que el Ayuntamiento les hizo firmar para proteger la confidencialidad del proceso. Según explica, aunque lo firmó, «da lo mismo» porque, al ser abogado, su código deontológico ya impone la cautela necesaria para «no dar pistas» a la parte contraria.

El comité está formado por Jesús Mozo Amo, magistrado de lo Contencioso-Administrativo de la Sala III del Tribunal Superior de Justicia de Castilla y León en excedencia y secretario general del Ayuntamiento de Valladolid; Alfonso Cuesta, Rafael de las Heras y Javier Esgueva, abogados de Aranda de Duero, y un fedatario del Ayuntamiento que actúa como secretario de actas y acuerdos.

Sobre el papel, el comité debía completarse con la Plataforma Ciudadana por la Plaza de Toros, que advirtió que solo se uniría si se levantaba la obligación de mantener secreto de confidencia. Al no recibir respuesta alguna por parte del gobierno de Antonio Linaje, el colectivo considera que la invitación solo fue «un paripé» y que el alcalde nunca ha tenido «intención

real» de que la plataforma participara. Desde el colectivo no esconden su indignación ante un documento de confidencialidad que, a su entender, no es legal, porque afecta a informes de funcionarios públicos y atenta contra la Ley de Transparencia.

VOTACIÓN

Aunque, por el acuerdo de confidencialidad, no puede entrar a detallar lo que se está analizando y valorando dentro del comité, Javier Esgueva asegura que, una vez se estudie toda la documentación y las sentencias, si no hay consenso, se procederá a una votación y esa será la que se traslade al Ayuntamiento. «Tengo la certeza de que se hará público porque no podría ser de otra manera; es de sentido común», afirma Esgueva.

TRES OPCIONES

Sobre la mesa hay tres opciones posibles. La primera, rescindir el contrato si los expertos comprueban que los incumplimientos denunciados por la plataforma siguen vigentes; obligar al empresario a cumplirlo, en segundo lugar, o comprar la plaza de toros, una tercera alternativa que este experto casi descarta. «Como señalé en el informe que me encargó el Ayuntamiento en 2013, entiendo que ha habido incumplimientos por parte de la empresa que pueden argumentar la resolución del contrato, pero hay que ver si esas vulneraciones continúan a día de hoy», señala Esgueva.

Tanto en el caso de comprar la plaza como en el de rescindir el contrato, puntualiza, habría que tener en cuenta los daños y perjuicios, así como hacer una liquidación. «La compra nunca podría ser gratis», aclara.

En un asunto que ha dividido a los arandinos, Esgueva asegura que el Ayuntamiento ha dejado pasar mucho tiempo. «Se podría haber resuelto hace doce años, cuando entregué mi informe. En un sentido u otro, el tema estaría ya solucionado», zanja.

Según el informe que emitió en el año 2013 el abogado Javier Esgueva, en respuesta a un encargo del Ayuntamiento de Aranda, la empresa adjudicataria Toros Ricor incurrió en incumplimientos contractuales. Entre las principales irregularidades señaladas figuran los plazos establecidos, ya que las obras debían finalizar en un máximo de 24 meses desde la licencia de obras (1 de septiembre de 2006) y la plaza debía haber entrado en funcionamiento en 11 meses (1 de agosto de 2005), así como el incumplimiento de las obligaciones derivadas del proyecto aprobado, de las licencias concedidas y de la normativa urbanística, incluidas las condiciones sobre las instalaciones comprometidas y las plazas de aparcamiento.

Estos incumplimientos son considerados por el informe causas suficientes para la resolución del contrato, de acuerdo con la Ley de Contratos de las Administraciones

Públicas. «Hay que comprobar el estado actual», termina.

«MUCHO DINERO»

Junto a él trabaja en el comité el abogado contratado por el Ayuntamiento, Rafael de las Heras. Respetando,

como Javier Esgueva, el secreto profesional, De las Heras destaca la importancia de este comité, que se ha convocado por primera vez y cuenta con especialistas jurídicos tan relevantes como el magistrado Jesús Mozo. «La plaza de toros es uno de los grandes problemas de Aranda, con más de veinte años de lo que ha sido un rosario judicial», subraya Rafael de las Heras.

Él no descarta la compra. «Lo que hay que tener claro es que cualquier opción que recomendemos, porque esto es un trabajo técnico y la decisión final es política, va a terminar en un nuevo procedimiento judicial si no se llega a un acuerdo con Victoriano del Río», advierte, consciente de que, una vez se fije la estrategia a seguir, se abrirá una nueva lucha por el dinero. «Sea como sea, va a costar mucho dinero», añade al recordar que el Ayuntamiento no siempre ha sido exigente.

Desde la Plataforma por la Plaza de Toros entienden que la única solución digna y justa para Aranda es la resolución del contrato de venta por incumplimiento manifiesto del empresario, con la exigencia de daños y perjuicios oportunos. El colectivo recuerda, además, a una de las personas que más trabajó en la Plataforma, el abogado Julián Mateos, cuando se cumplen siete años de su fallecimiento. «Hace siete años que se fue y aquí seguimos en la pelea por intentar recuperar lo que en mal momento se regaló, y hasta casi peleándonos, y todo por culpa de quienes dirigen, por decir algo, en la actualidad el cotarro municipal», rechaza desde la Plataforma, Jesús Gutiérrez Velasco, con la mirada puesta en otros nombres que también han defendido hasta el final la causa, como El Botana y todos los que han quedado en el camino.



CASTILLA Y LEÓN

La situación en las cárceles y la justicia copan el 18% de las quejas al Defensor del Pueblo

● La institución tramita 1.750 reclamaciones de Castilla y León en 2025, lo que supone un aumento del 19% respecto a 2024 y representa el 4,8% del total ● Valladolid lidera los expedientes por petición de asilo

E. LERA VALLADOLID

La lentitud de la justicia y las condiciones de los centros penitenciarios han disparado la frustración ciudadana en Castilla y León. En 2025, el Defensor del Pueblo recibió 1.750 quejas procedentes de la Comunidad, un aumento del 19% respecto al año anterior, lo que consolida una tendencia al alza en los conflictos entre los ciudadanos y la Administración. Estas reclamaciones representan el 4,8% del total nacional, que alcanzó las 36.485, según recoge el informe anual de la institución, dirigida por Ángel Gabilondo.

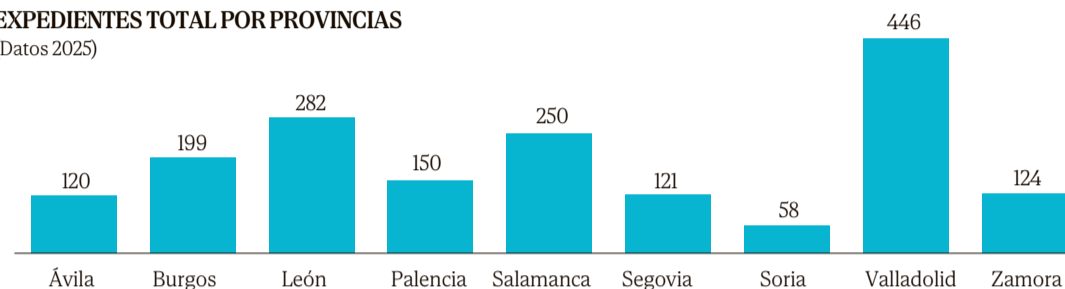
El documento señala que los problemas en la administración de justicia y en las cárceles concentran casi el 18% de las quejas registradas. En detalle, la Administración de Justicia generó 153 expedientes, mientras que la situación en prisiones sumó 161, lo que coloca a este ámbito entre las áreas más conflictivas, junto con asuntos de interior, que acumularon 126 reclamaciones.

Valladolid, con 446 expedientes, se sitúa a la cabeza de Castilla y León en número de reclamaciones, seguida por León, con 282, y Salamanca, con 250. Resulta llamativo el dato de la provincia vallisoletana en materia de asilo, donde se registraron 66 quejas, una cifra que supera con creces a la de cualquier otra provincia de la región, muy por encima de la siguiente provincia, Palencia, con 11.

Burgos contabiliza 199 quejas y centra las críticas de la institución por los retrasos de dos años en los informes psicológicos de los juzgados. El mapa provincial se completa con Palencia, donde se tramitaron 150 reclamaciones, y Zamora, que llega a los 124 expedientes con especial incidencia en la falta de alojamiento para alumnos de formación profesional. Segovia registró 121 quejas que evidencian la falta de psicólogos en su centro hospitalario. Finalmente, Ávila con 120 reclamaciones y Soria con 58 cierran un balance que confirma el incremento generalizado de la conflictividad administrativa en todo el territorio.

QUEJAS AL DEFENSOR DEL PUEBLO

EXPEDIENTES TOTAL POR PROVINCIAS (Datos 2025)



EXPEDIENTES POR COMUNIDADES

Comunidad	2024	2025	Diferencia	% de variación
Madrid	8.031	8.766	735	9,2
Andalucía	4.155	4.374	219	5,3
Cataluña	3.441	3.702	261	7,6
C. Valenciana	3.231	3.458	227	7,0
Castilla-La Mancha	1.648	1.896	248	15,0
Canarias	1.512	1.637	125	8,3
Castilla y León	1.471	1.750	279	19,0
Galicia	1.269	1.536	267	21,0
Murcia	872	943	71	8,1
Aragón	725	761	36	5,0
País Vasco	690	599	-91	-13,2
Asturias	581	693	112	19,3
Baleares	566	583	17	3,0
Extremadura	439	579	140	31,9
Cantabria	374	397	23	6,1
Navarra	328	320	-8	-2,4
La Rioja	277	169	-108	-39,0
Melilla	74	116	42	56,8
Ceuta	43	68	25	58,1
Sin origen territorial*	3.727	4.138	411	11,0
TOTAL	33.454	36.469	3.015	9,0

*Quejas recibidas por correo electrónico, en el que no se determina su origen o procedencia.

FUENTE: Defensor del Pueblo.

La colaboración entre las instituciones autonómicas y estatales es fundamental para canalizar estas denuncias. En este sentido, el Procurador del Común de Castilla y León jugó un papel relevante al remitir 101 de estos expedientes al Defensor del Pueblo nacional, lo que supone el 8,60% de todas las quejas que llegaron a través de los comisionados autonómicos de España.

Los temas más recurrentes a nivel nacional han sido los retrasos y funcionamiento judicial en la Administración de Justicia (12,8%);

prestaciones, pensiones y gestión administrativa en Empleo y Seguridad Social (8,1%); atención a colectivos vulnerables en Migraciones (6,4%) y política social (6,4%), y en Sanidad, educación y medio ambiente hay porcentajes relevantes de en torno al 4-5%.

El informe del Defensor del Pueblo pone rostro a estas cifras con casos concretos que evidencian el colapso de ciertos servicios. Un ejemplo es la queja de un ciudadano que esperó dos años por un informe pericial psicológico esencial para un proceso penal en un juzgado de ins-

trucción de Burgos. El Ministerio de la Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes reconoció la situación y, para paliar los retrasos, decidió externalizar el servicio mediante una subvención al Consejo General de Colegios Oficiales de Psicólogos para realizar 294 pericias psicológicas. Sin embargo, tal y como se detalla en el documento, no se habían adoptado medidas para cubrir las plazas vacantes, como establece la ley.

Por ello, el Defensor del Pueblo critica esta medida al considerar que es una solución temporal que

no ataja el problema de fondo. La institución formuló dos recomendaciones claras. Exige al Ministerio que cubra las plazas vacantes de personal y resuelva las incidencias laborales en los institutos de medicina legal. Además, demanda que se garantice que los informes externalizados «cumplan con los mismos criterios de calidad y los protocolos de actuación y guías de buenas prácticas que los institutos de medicina legal».

Asimismo, recomendó que se garantizara la cualificación profesional y especialización forense de los psicólogos elegidos por cada colegio para realizar las pericias judiciales, en el marco de la externalización acordada con el ministerio.

Otro de los expedientes que figura en el informe anual del Defensor del Pueblo aborda la histórica lucha del profesorado de religión, en su mayoría mujeres, que trabajaron durante décadas sin que el Ministerio de Educación cotizara por ellas a la Seguridad Social. Esta irregularidad les impedía acceder a la jubilación o les dejaba con pensiones muy reducidas. El informe destaca como un hito judicial clave una sentencia del Juzgado de lo Social número 2 de Valladolid, del 2 de diciembre de 2024. El fallo reconoció el derecho de una profesora que trabajó entre 1984 y 1998 y condenó al Instituto Nacional de la Seguridad Social y al Ministerio a abonarle la prestación completa. El tribunal aplicó el «principio de automatización», que obliga a la Administración a pagar las prestaciones aunque el empleador no haya cumplido con su obligación de cotizar. El Defensor del Pueblo lamenta que estas profesionales se vean forzadas a recurrir a la vía judicial de forma individual para que se les reconozca su derecho. Por ello, ha recomendado a la Secretaría de Estado de la Seguridad Social el desarrollo de una normativa que aplique este principio de forma efectiva y evite largos y costosos procesos judiciales.

La sanidad también ha sido un

PASA A PÁGINA SIGUIENTE

EL MUNDO

Escucha los nuevos podcasts de **esRadio Castilla y León**



www.esradiocastillayleon.es

VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

foco de atención. El informe recoge una actuación en Segovia, donde la Consejería de Sanidad admitió la «escasez de personal de psicología clínica» en la Unidad de Hospitalización Breve del Complejo Asistencial. La situación era tan precaria que, por falta de camas en la unidad infanto-juvenil de referencia en Valladolid, se estaban ingresando menores en la unidad de adultos de Segovia. Como respuesta a la intervención del Defensor, la Junta anunció la creación de nuevos hospitales de día de psiquiatría infanto-juvenil en Salamanca, León y Burgos.

El documento dedica un capítulo destacado a los retrasos en la valoración del grado de discapacidad, un problema estructural en el que Castilla y León tiene un papel protagonista. La Comunidad ha respondido a las recomendaciones de la institución con «planes de choque» para reforzar las plantillas y ha desarrollado normativa propia para agilizar los procedimientos, como la Orden FAM/1070/2023. Sin embargo, el informe también señala un punto de fricción. La Junta se ha mostrado reticente a expedir un documento que certifique la prórroga de la validez del grado de discapacidad mientras se tramita la renovación, argumentando que «implicaría un exceso de burocracia».

En el ámbito educativo, la institución investigó los problemas de alojamiento para alumnos y profesores interinos de Formación Profesional en zonas rurales. Se estudió la posibilidad de utilizar la residencia de estudiantes de Puebla de Sanabria, en Zamora, para paliar esta situación. Además, el informe menciona positivamente la orden aprobada por la Junta en 2018 para prevenir y eliminar la segregación escolar, en el contexto de la atención al alumnado gitano.

Ángel Gabilondo, en la presentación de los datos, subrayó que «el informe no es aséptico, ya que en él se refleja la realidad de la coyuntura actual, la difícil situación de quienes no encuentran respuestas, o no hallan vías, ni siquiera difíciles, para la defensa de sus derechos fundamentales, de sus derechos humanos».

De igual forma, añadió: «Nos corresponde a esta institución, sin arrogancia pero con conciencia de la tarea que nos incumbe, presentar a la sociedad lo que hemos podido percibir al respecto y lo que quizá quepa y deba hacerse para paliar situaciones injustas o inapropiadas».

El documento funciona como un termómetro de la frustración ciudadana y un puente entre los problemas individuales y las soluciones que debe aportar la Administración.

Fallece una mujer en una colisión entre un coche y un camión en Soria

El conductor del vehículo articulado resultó herido leve / Es la segunda víctima mortal en las carreteras de Castilla y León en la primera fase de operación salida de Semana Santa

NURIA FERNÁNDEZ SORIA

Una mujer de 48 años falleció ayer en un accidente de tráfico en el término municipal de Ágreda (Soria), en el kilómetro 2 de la carretera autonómica CL-101, según informaron fuentes de la Subdelegación del Gobierno.

El siniestro se produjo al colisionar frontalmente el turismo que conducía la víctima, una ciudadana argentina, con el camión. El conductor del mismo, un varón de 34 años, fue atendido por el equipo médico del Sacyl en el lugar del suceso y resultó herido leve, pero fue dado de alta en ese momento.

El accidente se produjo a las 11:33 horas. El servicio emergencias de Castilla y León 1-1-2 recibió una llamada en la que se alertaba del choque entre los dos vehículos y que dentro del coche se encontraba una mujer atrapada e inconsciente.

Hasta el lugar se desplazaron efectivos de la Guardia Civil de Tráfico de Soria, de los bomberos de la Diputación de Soria, que participaron en las tareas de rescate, y de Emergencias Sanitarias del Sacyl, que comprobaron que la mujer había fallecido.

La Guardia Civil investiga las causas de la colisión entre el vehículo articulado y el coche. A causa del accidente fue necesario cortar al tráfico uno de los carriles de la carretera CL-101, concretamente el que discurre en dirección hacia Almazán y el tráfico se desvió por la N-112. En el otro sentido de circulación no fue necesario cortar el tráfico. Una vez que se retiraron los vehículos se restableció el tráfico en la carretera autonómica.

Se trata de la segunda víctima mortal en las carreteras de la provincia de Soria en lo que va de año. La otra víctima fue un vecino de Soria, de 48 años, que circulaba en bicicleta en



El camión quedó volcado sobre la vía tras la colisión. E.M.

la variante de la capital que colisionó con un camión articulado. En este fin de semana se produjo otro accidente de tráfico el pasado sábado en la provincia soriana, en el que resultó herido un motorista al caer en la calzada en una carretera local en el término municipal de Baraona.

El pasado año se cerró con 6 fallecidos en accidente de tráfico en las carreteras de la provincia soriana. Fue un de los mejores registros de los últimos años que colocó a la provincia, junto a Segovia, entre las que menos accidentes contabilizaron en Castilla y León, a la cabeza estuvieron León y Burgos,

El accidente mortal en Ágreda ha

tenido lugar en la primera fase de la Operación Salida de Semana Santa, que comenzó el pasado viernes a las 15 horas y concluyó ayer domingo, que en Castilla y León se ha saldado con dos víctimas mortales. La primera fue un hombre de 77 años que murió en la colisión de un coche con un camión el día 27 en la Vid de Ojeda (Palencia).

La segunda fase e la Operación Salida estará comprendida entre el miércoles 1 y la medianoche del lunes 6 de abril. En Castilla y León se prevé superar 1,8 millones de desplazamientos, de los cuales 113.000 corresponden a Soria.

La Semana Santa es uno de los

periodos del año con el mayor número de desplazamientos por carretera. Este año tiene lugar con dos novedades importantes. Por un lado, la obligación de llevar la V-16 para preseñalar cualquier incidencia que se pueda tener en carretera y se tenga que detener el vehículo y, por otro, las nuevas mejoras incorporadas al teléfono de información del estado de las carreteras 011. La Dirección General de Tráfico insiste en la importancia de planificar el viaje con antelación por la ruta más segura para evitar imprevistos, además de informarse del estado de las carreteras y de cualquier incidencia.

Cuatro de cada diez municipios de la Comunidad no alcanzan 1.000€ de pensión

VALLADOLID

Cuatro de cada diez municipios de Castilla y León congregan unas pensiones medias por debajo del millar de euros, con La Sequera de Haza (Burgos) y sus 676,71 euros, como la localidad de la Comunidad con la cifra más baja; mientras que Villablino (León), con 2.017,53 euros, se posiciona a la cabeza, seguido de cerca por Igüeña, en El Bierzo Alto, con 1.978,36 euros.

Según los datos de octubre de 2025 facilitados por el Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones y recogidos por Ical, Salamanca es la provincia que mayor número de loca-

lidades registra con una pensión media inferior a los 1.000 euros, con 175 municipios; seguida por Zamora, con 156; Soria y Palencia, con 60 y 61, respectivamente, se encuentran en el otro extremo.

Existen diferencias entre aquellos municipios con las pensiones medias más según la provincia, porque desde los 676,71 euros que registra La Sequera de Haza (Burgos), como pueblo con la cifra media más baja, el dato sube hasta los 827,43 euros de Riberos de la Cueva (Palencia), también como pensión media más baja. Más al detalle y al estudio por provincia, en el

caso de Ávila, la media se cifra en los 1.166,21 euros (39.862 pensiones totales), con la propia capital con el dato más alto, con 1.421,76 euros y San Juan del Molinillo, con el más bajo, con 797,35 euros. A la capital le sigue Ojos-Albos (1.362,95), Pascualcobo (1.295,45), Tornadizos de Ávila (1.238,21), Arévalo (1.196,77), Muñopepe (1.190,81), Sanchidrián (1.188,43), La Serrada (1.185,58), Maello (1.176,96) y Villanueva de Gómez (1.174,11).

Tras San Juan del Molinillo se localiza Hoyos del Collado (809,89), Zapardiel de la Ribera (813,35), Narrillos del Álamo (815,11), Collado del Mirón

(817,94), Sigeres (828,25), Muñosancho (837,96), Santa María de los Caballeros (838,37), Narrillos del Rebollar (845,11) y Medinilla (846,72).

En el caso de la provincia burgalesa, la pensión media se cifra en 1.422,14 euros (93.851 pensiones). Entre las más altas: Coruña del Conde (1.482,23), Burgos (1.536,76), Aranda de Duero (1.537,81), Cardeñadillo (1.563,63), Miranda de Ebro (1.564,82), Arija (1.571,88), Villalba de Duero (1.591,99), Villanueva de Gumiel (1.605,73), Castrillo del Val (1.612,26) y Fuentespina (1.612,41).

A la cola: La Sequera de Haza (676,71), Monterrubio de la Demanda (699,46), Pedrosa del Páramo (701,50), Villatuelda (710,79), Palazuelos de Muñón (731,82), Navas de Bureba (740,98), Redecilla del Campo (741,08), Barbadillo del Pez (752,83), Castellanos de Castro (771,68) y Quintanilla del Coco (771,72).

CASTILLA Y LEÓN

Arden 6 camiones en un incendio en una empresa de transportes de Benavente

El fuego no dejó personas heridas, pero sí importantes daños materiales, sobre todo en los vehículos ya que quedaron calcinados / La investigación no ha precisado aún si fue provocado

ZAMORA

Seis camiones ardieron este domingo en un incendio originado en una empresa de transportes de la calle Bolivia, en Benavente (Zamora), un suceso que no ha dejado personas heridas aunque sí importantes daños materiales en los vehículos —quedaron completamente calcinados— y en las instalaciones, según datos de la sala del 112 Castilla y León recogidos por Europa Press.

El fuego se originó antes de las 5.25 horas, cuando la sala de emergencias del 112 Castilla y León recibió una llamada en la que se informaba de los hechos y de que varios camiones estaban ardiendo.

El 112 avisó al Centro Coordinador de Emergencias, a la Guardia Civil (COS) de Zamora, a la Policía local de Benavente y a los Bomberos de Benavente. Durante el seguimiento del incidente, se ha confirmado que no hay personas heridas y los Bomberos de Benavente comunicaron que fueron seis los camiones que se quemaron. La rápida propagación del fuego, favo-



Un guardia civil observa a los camiones de la empresa de Benavente en plena combustión. E.M.

recida por la proximidad entre los camiones, generó una intensa columna de humo visible desde distintos puntos de la localidad, según informó La Opinión de Zamora.

Hasta el lugar del suceso se desplazaron efectivos de la Guardia Civil (COS) de Zamora, agentes de

la Policía Local de Benavente y dotaciones de los Bomberos de la localidad, que trabajaron durante varias horas para controlar y extinguir el incendio.

Los bomberos lograron finalmente sofocar las llamas. Las autoridades han abierto una investigación pa-

ra determinar el origen del incendio, sin que por el momento se haya confirmado si se trata de un hecho accidental o si existen otras circunstancias relacionadas. La actividad en la zona se ha visto afectada y no se descartan evaluaciones adicionales de daños en las instalaciones.

Herido por arma blanca un joven en la Plaza Mayor de Salamanca

SALAMANCA

Un joven de 18 años resultó herido por arma blanca en una agresión ocurrida en la noche del sábado en la Plaza Mayor de Salamanca, según datos del 112 Castilla y León recogidos por Europa Press. El suceso ha tenido lugar minutos antes de las 21.21 horas, cuando la Policía Local de Salamanca ha contactado con el 112 para informar de los hechos y solicitar asistencia para el varón herido.

El 112 avisó a Emergencias Sanitarias - Sacyl, cuyo personal sanitario acudió al lugar y ha atendido a un varón de 18 años quien finalmente ha sido trasladado en UVI móvil al Complejo Asistencial Universitario de Salamanca.

En otro suceso en la capital charra, la Policía Nacional detuvo a un varón por un delito de robo con fuerza al ser sorprendido 'in fraganti' dentro de dicho establecimiento. Ante la llegada de las dotaciones policiales intentó huir por la ventana de uno de los baños, si bien los policías lograron impedir que escapara.



CARLOS PERFECTO

No hay peor necio que un necio instruido

LA CRISIS energética ya es una realidad y lo peor, es que quienes tienen que buscar soluciones no lo tienen nada, nada claro, persistiendo en unas posiciones todos ellos de frentismo político, cálculos de posicionamientos electorales y preocupándose constantemente y a diario, solo en subir o impedir bajar de sus artillos privilegiados.

En la pandemia, en la Dana y en cualquier desastre social que hemos vivido, hay un nexo común en nuestra movilidad: El Teletrabajo.

Nueva Zelanda, Corea del Sur, Vietnam, Bangladés, Indonesia, Australia, India, Japón, etcétera. Todos ellos liberan reservas, inician controles y restricciones al acceso del combustible, e implementan medidas drásticas como en pandemia, incluyendo el teletrabajo con el objetivo de hacer frente a la severa crisis energética.

Casi 2/3 partes de los trabajadores mundiales están en modo teletrabajo, y Europa sin mover ficha y por ende nuestro país.

Recuerdo con mucha pena y rabia aquella imagen durante la Dana en los medios de comunicación, cómo unos padres con sus hijos cruzaban la calle del colegio, sorteando la fuerza del agua que bajaba endemoniada, jugándose literalmente la vida y la de sus hijos.

La situación de hoy es diferente, pero el trasfondo de colapso y peligro social es el mismo.

Las medidas aplicadas por el Gobierno central hace unos días, son bienvenidas y urgentes.

No hace falta explicar el porqué de las mismas pero, ¿no sería mejor y más eficaz, que dichos descuentos que incentivan seguir con el mismo nivel de consumo energético y en algunos casos, a más consumo por acopio ante la subida que tenemos todos los días, fueran aplicadas conjuntamente con la aplicación obligatoria del teletrabajo, para los sectores que pueden recoger esta medida y así, bajar el consumo en la mayor medida posible que nos ayudará como país dependiente totalmente de combustibles fósiles, a alargar las reservas y el tiempo en su utilización?

¿Esperamos a que nos digan de la noche a la mañana; Ciudadanos, hay restricción de gasóleo o gasolina a partir de mañana, quédense en casa...?

¿Esperamos a la imaginación enloquecida e improvisada y socialmente indiferente por el inquilino de la Casa Blanca, a que nos deleite con una solución inmediata, constructiva y transversal para todos los países?

¿Obviamos que la recuperación que tenemos por delante (si salimos de esta) será larga y compleja, y persistimos en una posición necia y obstinada?

Pensar que hemos aprendido algo con las dificultades vividas en estos últimos 6 años, y que dicho aprendizaje nos ha ser-

vido primero para tener una visión más amplia de nuestros actos y responsabilidades, segundo para no repetir los mismos errores y tercero, para asumir lo frágil que somos como seres humanos en una sociedad permanentemente cambiante, y por ello la necesidad de abandonar posiciones personalistas, negacionistas y dogmáticas, pues es como creer que nuestros ilustres bloqueos en «X» serán anulados en un acto de contrición y arrepentimiento social, aprovechando estas maravillosas fechas, por el ilustre de nuestra tierra.

Por cierto, unas fechas en las que animo a nuestros lectores a moverse por los diferentes lugares de nuestra rica geografía castellana y leonesa, para conocer las muchas procesiones que afortunadamente podemos disfrutar y a la par, empaparnos del impresionante regalo gastronómico que nos ofrece los paisanos de tantos y tantos rincones de nuestra autonomía.

Sigue afianzándose nuestra querida y soñada movilidad como el eje de las políticas nacionales, ejerciendo como columna vertebral de una sociedad moderna, y marcando el camino de nuestro futuro más inmediato como país.

Pensar en una movilidad eficaz sin asumir la necesidad de una conexión para tener cerca a nuestros vecinos de Portugal o Francia o más allá, al resto de Europa, es como pensar que por ser estación o comarca pasante de un gran corredor que nos lleva al mar, no tenemos derecho a subirmos al tren, pero si ver cómo pasa de largo.

Ya saben ustedes, eso de justificar lo económico o la «rentabilidad» en una infraestructura pública, o defender sin necesidad de justificar, que dicha rentabilidad debe ser SI o SI, SOCIAL cuando hablamos

de algo público.

Ya no hablamos de la democratización de un servicio público... Eso lo dejo para otro momento.

Hay una palabra, concepto dirían ciertos políticos, y en otros territorios «imperativo», que me ha gustado mucho en este año que hemos dejado atrás: singularidad.

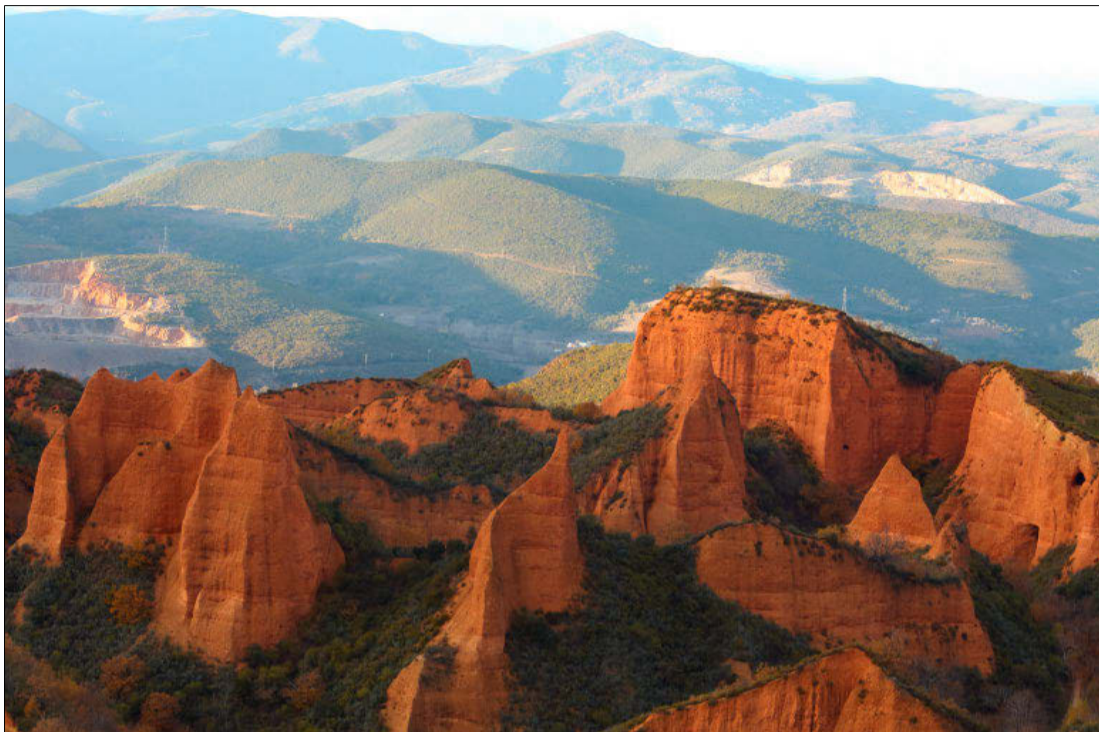
Todos somos y tenemos singularidad y más, aquellos que son pocos, que viven en territorios que subsisten diariamente, que por ser pequeños les ofrecen desde lo público indiferencia en vez de soluciones, y que necesitan mucho más de los gobiernos centrales y regionales por su singularidad que por el propio derecho igualitario que tienen como el resto de ciudadanos.

Platón decía que «La pobreza no viene por la disminución de las riquezas, sino por la multiplicación de deseos», y añadiría «siempre sin contar con los que menos tiene».

Pero volviendo al inicio trágico de esta reflexión en voz alta, cuya fotografía fija podría representarse perfectamente con la venganza de Hamlet, o por qué no, la enemistad de los Montesco y Capuleto en Romeo y Julieta, Kem Follett nos ilustraba con una visión futurista que por desgracia, refleja con demasiada anticipación la terrible realidad que tenemos: «Un necio solo era un necio, pero un necio en la Casa Blanca era la persona más peligrosa del mundo».

Señorías, necesitamos Teletrabajo YA. El necio no ve el mismo árbol que ve el sabio (William Blake).

Carlos Perfecto es presidente de la Asociación de



Entorno de Las Médulas, mina de oro más grande excavada por los romanos. ICAL

La ULE desvela la conciencia ecológica romana sobre las minas de oro de Las Médulas

Un estudio del investigador Javier Fernández recupera la mirada del escritor romano Plinio el Viejo sobre la explotación minera

LEÓN
Un estudio del investigador Javier Fernández Lozano recupera la mirada del escritor romano Plinio el Viejo sobre el paraje berciano de Las Médulas (León) declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco y muestra cómo hace casi 2.000 años ya se reflexionaba sobre los efectos éticos y ambientales de la extracción de oro.

La investigación publicada en la revista académica *'Humanities & Social Sciences Communication's'* combina historia, geología y ética para explorar cómo la minería romana transformó el entorno de Las Médulas y otros paisajes mineros.

El trabajo de Fernández Lozano refleja que en la época del naturalista y escritor romano del siglo I ya se interpretaba la relación entre humanos, recursos y medio ambiente y el oro no era solo un metal, sino símbolo de ambición, riesgo y consecuencias éticas.

El profesor de la Escuela de Ingeniería de Minas, junto al investigador Enrique Ferrari de la Universidad Internacional de La Rioja, reinterpreta el libro 33 de la Historia Natural, conocido como Tratado de los Metales, un texto que forma parte de la gran enciclopedia de Plinio y que fue clave en la cultura occidental hasta el siglo XVII.

Su análisis no se centra únicamente en lo que Plinio describe sobre la minería sino en cómo construye su relato dotando a la naturaleza de presencia activa y casi

dramática y mostrando que los episodios de destrucción no son hechos aislados sino parte de un diálogo entre la ambición humana y la respuesta del entorno.

«Plinio no presenta la naturaleza como un telón de fondo pasivo o una víctima silenciosa, sino como una fuerza sensible capaz de reaccionar ante la extracción del oro. La mina cobra vida en su relato y permite comprender que incluso hace dos mil años se reconocían los efectos éticos y ambientales de la explotación de los recursos», señala Fernández.

El estudio analiza cómo las referencias literarias de Plinio se relacionan con evidencias materiales que aún hoy se observan en el terreno, como canales, acumulaciones de sedimentos, movimientos de tierra o prácticas metalúrgicas. De este modo, el texto deja de ser solo una fuente literaria y se convierte en una ventana a la dimensión ecológica de la minería romana.

SIMBOLISMO

Además, la investigación destaca la dimensión simbólica de la extracción, unas labores que para los romanos tenían connotaciones morales y religiosas, asociadas incluso a regiones infernales. Así, el oro aparece como metáfora de deseo, codicia y poder, y las Médulas se transforman en un espacio para reflexionar sobre la relación entre humanidad, naturaleza y recursos, un debate sorprendentemente vigen-

te hoy en día. Según Fernández, este estudio invita a mirar Las Médulas no solo como un legado arqueológico o paisaje espectacular, sino como un lugar desde el que repensar la relación entre la humanidad y su entorno, demostrando que la reflexión crítica sobre la explotación de los recursos naturales ya estaba presente en la antigüedad.

«Estamos en un espacio que conserva la huella de una de las mayores transformaciones ambientales de nuestra historia y donde, bajo la apariencia tranquila del entorno, permanece la memoria de la lucha del ser humano por extraer uno de sus bienes más codiciados, el oro», apunta.

El paraje de Las Médulas se encuentra en El Bierzo, al noroeste de los montes Aquilanos y junto al valle del río Sil, resultado de las explotaciones auríferas romanas. Es, sin duda, la mina de oro más grande excavada por los romanos en todo su imperio. Los 300 millones de metros cúbicos de tierra extraídos para el lavado del mineral han configurado con el paso del tiempo y la erosión uno de los parajes histórico-arqueológicos con más valor y belleza de España.

El profundo relieve de las Médulas tiene su origen en el sistema empleado para la explotación del oro: el ruina montium. El procedimiento debía de ser muy rentable, pues se calcula que los romanos extrajeron de Las Médulas 800.000 kilos de oro.

Quinta plaza para José María Mielgo en la Copa del Mundo de skett

El tordesillano logró 122 de 125 platos en la clasificatoria y confirma así su progresión

LEONARDO DE LA FUENTE VALLADOLID

El deportista tordesillano José María Mielgo Moneo logró una sensacional clasificación en la final de la Copa del Mundo disputada este sábado en Tángier Marruecos donde José María Mielgo accedió a su primera final olímpica en una Copa del Mundo como segundo mejor clasificado de todos los tiradores, concluyendo en esta última tirada en la quinta plaza.

José María Mielgo realizó un resultado de 122 platos de 125 entrando directamente a disputar esta final donde estaban los mejores tiradores de skeet de Europa, Asia, América y África.

Mielgo, a las órdenes del técnico Jorge Arias, ha concluido la clasificatoria en la segunda plaza tras ejecutar sendos plenos (25-25) en las dos series lanzadas. Cincuenta platos rotos que, sumados a los 72 del viernes (23-24-25), arrojan un total de 122/125 objetivos abatidos que le dieron acceso, con total autoridad (tres plenos consecutivos), a su primera final de

una World Cup de la Federación Internacional de Tiro Deportivo.

El joven deportista de Tordesillas tuvo como rivales en la lucha por las medallas a Timi Vallioniemi, de Finlandia; Domenico Simeone (Italia), Dustan Taylor (EEUU), el griego Efthimios Mitas, el peruano Nicolás Pacheco, Eik Pittini, de Italia, y el danés Emil Kjeldgaard Petersen.

Las nuevas finales de Tiro al Plato se han visto ampliadas de los seis a los ocho primeros deportistas de la calificación por decisión de la ISSF, que aprobó una nueva reglamentación en vigor desde el pasado 1 de enero. En esta final José María Mielgo se quedó en una merecidísima quinta plaza que confirma su formidable progresión este año.

Hay que recordar, además, que el tordesillano se colgó dos bronceos en la Final de la European Champions League de Escopeta 2025 disputada en Madrid y realizó una formidable competición en el Europeo de Châteauroux, en el que fue octavo después de quedar apeado de la final en el shoot-off.



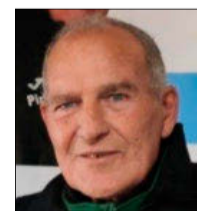
José María Mielgo durante la Copa del Mundo de skett. E.M.

Muere el árbitro de caza Luis Alberto del Valle

L. DE LA FUENTE VALLADOLID

El árbitro vallisoletano internacional de recorridos de caza y compact Sporting Luis Alberto del Valle «Piri» falleció en la madrugada de ayer en Valladolid después de no poder superar un cáncer.

Este árbitro entrañable para todos los aficionados al tiro a lo largo de toda España recibía el pasado mes de noviembre un merecidísimo homenaje sorpresa por parte de todos los árbitros españoles y de una gran cantidad de tiradores de toda España que



Luis Alberto del Valle.

se desplazaron hasta Valladolid, al estar considerado como un gran árbitro, un amigo y una leyenda del arbitraje internacional y ser conocedores de la gravedad de la enfermedad que le acosaba desde hace algún tiempo.

Luis Alberto del Valle pasará a la historia de los recorridos de caza y el compact en nuestro país por su afabilidad y bohomía y rectitud. Tenía setenta años recién cumplidos y su cuerpo estará a partir de las 13.00 horas de este domingo en el tanatorio El Salvador de Valladolid.

CASTILLA Y LEÓN *la Posada*

Carlos del Amo y Enrique Concejo, con una pieza de buey y una botella de Concejo +



RESTAURANTE EL CRUCE (VALORIA LA BUENA)

CONCEJO, POR LA PUERTA GRANDE

Valoria la Buena es una localidad vallisoletana situada en la margen izquierda del río Pisuerga. Este término municipal forma parte del ámbito geográfico de la Denominación de Origen Cigales. Esta sería la primera parte de una historia de vinos y bueyes que traslada al comensal una comanda de evidente fusión cultural y gastronómica. Para la segunda parte tenemos que saltar en el mapa hacia un lugar de los Montes Torozos, una de las mayores masas de encinares de la región. En Valoria la Buena la familia Concejo apostó por la viña, el vino y una bodega moderna y, además, abrió un restaurante: El sueño del general. Más de veinte años con el mismo jefe de cocina, Jorge Gómez, y con el mismo compromiso de ofrecer platos ligados a la zona. En los últimos tiempos, la relación con Carlos del Amo ha conseguido que las carnes rojas, maduradas y de buey formen parte ya de la comanda de la Hospedería Con-

cejo. Y aquí es donde Enrique Concejo mete a su restaurante por la Puerta Grande y añade a su relato de cata, cultura del vino y patrimonio natural el del conocimiento de las razas de bóvidos de toda España. Volvemos a Carlos del Amo, el que aporta todo el potencial de la carne roja en las III Jornadas Gastronómicas Cepas & Bueyes: Uros y Unicornios que se celebran en Concejo hasta el próximo 19 de abril. Las características de los menús de esta jornada permiten degustar las finas láminas de pastrami, un guiño al tuétano de buey y un chuletón, además de solomillos. Sin olvidar que otras variantes de las carnes se suman a las dos propuestas, con croquetas, carrilleras, lengua o callos. Son menús de 70 euros, que no solamente centran toda su fuerza en los platos. Enrique Concejo selecciona vinos de la bodega con un cuadro sensorial diferente. Así, el Carreduñas Rosado, el Concejo Reserva del 2019 o el Concejo Colección Gran Reserva de 1999 forman parte de la oferta de vi-

nos de la Hospedería Concejo, que, además, es posada real y mantiene la cocina abierta durante todo el año. La carta del restaurante El sueño del general ha conseguido destacar en la oferta de la cocina rural vallisoletana. Jorge ha sabido conjugar platos de corte popular con técnicas de cocina con las que elabora platos de fácil comprensión. Un steak tartar, pochas con boletus, verduras asadas de la huerta palentina, croquetas, una tabla de quesos, cecina de León y, por supuesto, lechazo asado y paletilla confitada, además de tostón deshuesado, entre otros platos. Con una carta muy amplia de

vinos de la casa y de la región. A lo largo del año se puede comer por un precio medio de 35 o 40 euros. Pero es en este momento en el que la visita es obligada. Las dos partes implicadas, el ganadero Carlos del Amo y el restaurador Enrique Concejo, han sabido enfocar esta tercera edición de sus jornadas gastronómicas. No deja de ser muy atractivo el relato de ambos si hay suerte y te los encuentras estos días en el restau-

rante. Comenzando por Enrique, bodeguero curtido en mil catas y decenas de vendimias, que sabe convencer al cliente sobre el vino que tiene en la copa, para lo que mete el zoom en el suelo, en la tierra, en las raíces, en el paraje y habla de procesos en la fermentación y la crianza que son el resultado que saborea el comensal al mismo tiempo que prueba las carnes rojas. Y ahora, otro relato. El de Carlos del Amo. Estas jornadas saben crear la fusión de territorios y productos. En los Torozos vallisoletanos, en el entorno de Villabrágima y Villagarcía se encuentra el centro de interpretación Bos Torozos, que es el sueño y el gran proyecto de la familia Del Amo, que conduce con verdadera pasión Carlos. Una extensión en la que se pueden conocer distintas razas de vacas autóctonas de la Península y, por supuesto, de la región.

DIRECCIÓN: Pl. Hortal, S/N. Valoria la Buena (Valladolid)

TELÉFONO: 983 502 263

WEB: www.concejohospederia.com.

JPA



JAVIER PÉREZ ANDRÉS

REVUELTO DE POLIFENOLES DE PASCUAS A RAMOS

POR JAVIER PÉREZ

Es una de esas frases que hemos escuchado en casa, en la calle y en la voz de los nuestros. De pascuas a ramos. Un largo periodo en el que cada cual, y en este caso los agentes implicados en la gastronomía, proyecta iniciativas que se cumplen o no. Algo parecido a lo de de higos a brevas. Claro que este dicho popular puede tener apellidos. El higo de la variedad cuello de dama y las brevas, ricas y orondas, del higueral del Tiétar. No puedo obviar el pan de higo y que algún día habrá que insistir en el hambre que quitó y la pena de que las nuevas generaciones no degusten esa textura única, fruto del higo seco del sur de Ávila. Pero volvamos al periodo entre la Pascua y los Ramos. En medio, la cocina de Cuaresma entre todo el arcano de la cocina regional. Seguimos igual. ¿Hemos definido qué engloba la cocina de cuaresma en modo, producto, técnica y receta? Me da que no.

población y en el recetario tradicional de todas las provincias con sus comarcas. Me refiero al potaje que en estas fechas tiene su guiño divino. El Santo Potajero del Miércoles Santo bañezano. Bacalao, garbanzo, ese toque de pimentón, esas espinacas de las últimas décadas y arroz en algunos casos que componen uno de los guisos de mayor contundencia. No hay que olvidar que la legumbre es clave, pero el bacalao y su salazón fue determinante para un consumidor de interior, como es nuestro caso. Aprovecho, una vez más, para llamar la atención sobre la necesidad de desestacionalizar el potaje de vigilia e implantarlo en la comanda de invierno, otoño y primavera en toda la región.

Hemos sido muy avisados en lanzar los cocidos en mil dimensiones y todas ellas con acierto. Pero no hemos sido capaces de popularizar el potaje, siendo este el que más asentado está en los gustos de la



Principia Felipe Lunar

Tinto, 2022



BODEGA: Principia (Fermoselle, Zamora)

ZONA: DO Arribes

PVP: 20€

Roberto dedica a su abuelo Felipe este tinto nacido en territorio follaco. La del 22 fue una partida pequeña, de la que quedan un millar de botellas. Un tinto con alma de Arribes. Tempranillo, algo de bastardillo chico, un poco de rufete y mucha Juan García. Todo ello, un año en duela gala. El resultado, fruta madura, cierta mineralidad, tostados muy suaves y, en boca, cálido y con tanino pulido.

Terra Incógnita

Tinto, 2020



ZONA: Vilano (Pedrosa de Duero, Burgos)

ZONA: DO Ribera del Duero

PVP: 34,65€

Ribera de añada. Cuando Desi lo apadrinó y lo lanzó al mercado fue de los primeros vinos top selectivos que irrumpieron marcando diferencias sensoriales. Veinte años después, sigue respondiendo en la copa. Todo tinta fina. Cinco añadas después el velo morado se resiste a desaparecer. En nariz, todo ensablado: fruta madura y mucho especiado, con ese fondo de café.

En boca, tanino dulce y vida por delante

Santo Rostro

Tinto, 2024



BODEGA: Dominio de la Sierra (San Esteban de la Sierra, Salamanca)

ZONA: DO Sierra de Salamanca

PVP: 8€

Un vino serrano por los cuatro puntos cardinales. Mucha rufete y algo de tempranillo. El roble justo para que la expresión frutal de la Sierra no se pierda. Lo firma Bernardo Fariña, que conoce bien el Arribe. Un tinto que convence por su caudal de fruta, su nariz limpia y mineral y por esa calidez en boca. El tanino, vivo. A la espera del rufete blanco que saldrá en breve. Y la salamanquesa de la etiqueta sigue viva en el Arribe.

ESQUELAS

FARMACIAS DE GUARDIA 

SERVICIO DE URGENCIAS DIURNA:
(9:30h a 22:00h)

- Avda. Reyes Católicos, 20
- Vitoria-Bda. Juan XXIII, nº 1
- Avda. del Cid, 45
- Francisco Sarmiento, 8
- Plaza Mío Cid, 2

SERVICIO DE URGENCIAS NOCTURNA:
(22:00h a 9:30h del día siguiente)

- Avda. de los Derechos Humanos, 33
- Francisco Sarmiento, 8

SI NECESITAS PROFESIONALES

para empleo en el hogar, acompañamientos en hospital y domicilio, atención y cuidado de familiares...



PONTE EN CONTACTO CON **burgos** **CON** **acoge**

C/ Padre Aramburu, 2 (junto al parque Baden Powell) · Burgos
Teléfono: 947 23 23 03 · burgos.acoge.laboral@redacoge.org



ELSEÑOR

DON EUSEBIO CUEVAS REDONDO

(VDO. DE DOÑA MARÍA ROCÍO IBÁÑEZ CAPILLA)

Falleció en Burgos el día 29 de marzo, a los 78 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

Q. E. P. D.

Sus apenados hijos: Rubén, Saúl, Roque y Dan.

Hijas políticas: Ana, Estibaliz, Sol y Bárbara.

Nietos: Minerva, Nicolás, Claudio y Laín.

Hermanos: Begoña y Nacho.

Hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma

Las honras fúnebres y funeral se celebrarán **hoy lunes a las 17h, en la iglesia parroquial de San Miguel Arcángel de Arcos de la Liana**. Efectuándose acto seguido la conducción del finado al tanatorio de Funeraria 'San José' para su incineración.

Vivia: Arcos de la Liana.

Capilla ardiente: Tanatorio de Funeraria 'San José'.

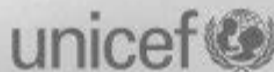
Burgos, 30 de marzo de 2026

Reescribe el futuro, ahora.

Convierte tu casa en una escuela o tu coche en tratamientos contra la desnutrición. Solo con tu firma tú puedes conseguir que miles de niños tengan una vida mejor. **Incluye a UNICEF en tu testamento.**

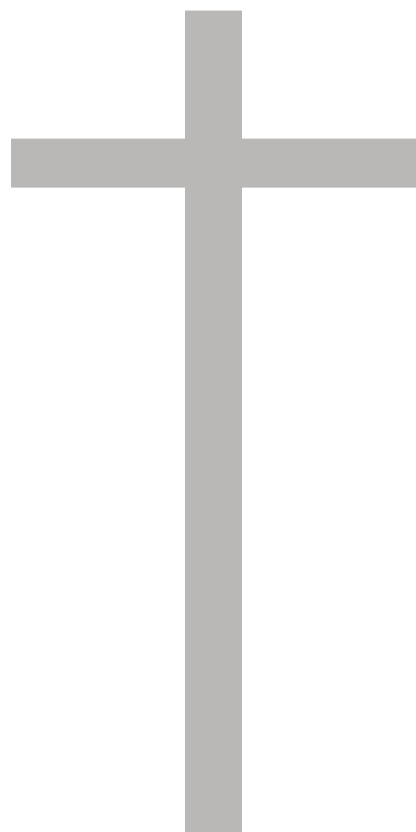
TESTAMENTO SOLIDARIO

unicef.es/testamentosolidario | 902 31 41 31



UNICEF Comité Español

© UNICEF España 2025



ESQUELAS
en **EL MUNDO**
EL CORREO DE BURGOS

Consulte nuestras tarifas en www.elcorreodeburgos.com

Teléfono: 947 10 10 00 · Fax: 947 00 28 53



Esqueles Agradecimientos Aniversarios

BURGOS Y PROVINCIA ☎ 947 20 94 52 - 947 24 50 48

SERVICIOS FUNERARIOS
INTEGRALES

www.sanjoseburgos.es



DEPORTES

Los triples y un mal tercer cuarto condenan al San Pablo

BALONCESTO. Un gran inicio no basta al San Pablo ante un Valencia más certero / Anotó 3 de 26 en triples / Volvió a engancharse en el último periodo, pero Valencia supo administrar su ventaja con De Larrea al mando

LIGA ENDESA - ACB JORNADA 24

SAN PABLO BURGOS 74

VALENCIA BASKET 79

1º CUARTO	2º CUARTO	3º CUARTO	4º CUARTO
22-15	16-23	16-30	20-11

COLISEUM. 8.742 espectadores

Recoletas Salud San Pablo Burgos: Samuels (13), Gudmundsson (10), Corbalán (15), Meindl (11), Fischer (8). También jugaron: Nzoza (2), Almazán, Díez (8), Neto (5), Lima, Taobada (2).

Valencia Basket: Badio (12), Puerto (9), Pradilla (4), de Larrea (20), Sako (5). También jugaron: Reuvers (10), Key (5), Moore (7), Thompson (7), Costello, Nogués.

Árbitros: Jordi Aliaga, Joaquín García, Esperanza Mendoza.

Eliminados: No hubo.

BURGOS

El Coliseum de Burgos fue escenario de un duelo intenso en el que el Recoletas Salud San Pablo Burgos estuvo muy cerca de sorprender al Valencia Basket, aunque finalmente terminó cayendo por 74-79 en un partido marcado por los altibajos y, sobre todo, por un tercer cuarto decisivo.

El conjunto burgalés arrancó el encuentro con una puesta en escena sobresaliente, mostrando una gran intensidad defensiva y un ritmo ofensivo que descolocó a su rival. Liderados por Samuels y Corbalán, los locales firmaron un primer cuarto muy completo que se cerró con un 22-15, reflejando su ambición y el empuje de un Coliseum completamente entregado.

Durante estos primeros minutos, San Pablo Burgos jugó con personalidad y confianza, encontrando buenas situaciones de tiro y dominando el rebote en ambos lados de la pista. El equipo transmitía sensaciones muy positivas, compitiendo sin complejos ante uno de los equipos más potentes de la liga.

Sin embargo, el Valencia Basket reaccionó en el segundo cuarto, ajustando su defensa y mejorando la circulación de balón en ataque. Poco a poco, los visitantes fueron recortando diferencias hasta igualar el partido gracias a un parcial de 16-23 que equilibró el marcador al descanso (38-38).

Tras el paso por vestuarios llegó el momento clave del encuentro. El ter-

Corbalán fue el máximo anotador local con 15 puntos, por delante de los 13 de Samuels. TOMÁS ALONSO



Escanea este código con tu móvil para ver las mejores fotos del partido.

cer cuarto cambió por completo el guion del partido, con un Valencia Basket mucho más efectivo y liderado por un brillante De Larrea, que se convirtió en el referente ofensivo de su equipo. El base firmó una actuación decisiva con 20 puntos y 7 asistencias.

El parcial de 16-30 en este tercer periodo fue un golpe muy duro para los intereses burgaleses. Valencia

Basket aprovechó cada error local, mostró mayor acierto exterior y dominó el ritmo del juego, abriendo una ventaja que parecía definitiva.

A pesar de ello, San Pablo Burgos no bajó los brazos en ningún momento. En el último cuarto, el equipo volvió a mostrar carácter y orgullo, elevando su nivel defensivo y encontrando mejores opciones en ata-

que. El parcial de 20-11 devolvió la emoción al encuentro y acercó a los locales en el marcador.

Corbalán, con 15 puntos, fue el máximo anotador del conjunto burgalés, bien acompañado por Samuels (13) y Gudmundsson (10). Además, Meindl destacó en el rebote con 10 capturas, siendo una pieza clave en la lucha bajo los aros.

No obstante, el esfuerzo final no fue suficiente para culminar la remontada. Valencia Basket supo gestionar su ventaja en los minutos decisivos, apoyándose también en las aportaciones de Badio (12 puntos) y Reuvers (10), que resultaron importantes en momentos clave del partido.

Las estadísticas reflejan algunos



de los factores determinantes del encuentro. Valencia dominó el rebote (52 frente a 46) y mostró un juego más colectivo, con 23 asistencias por las 14 de San Pablo Burgos. Además, el desacierto exterior de los locales, con un 3 de 26 en triples, condicionó seriamente sus opciones.

Pese a la derrota, el equipo burgalés dejó una imagen muy competitiva, especialmente por su capacidad para sobreponerse a un mal tercer cuarto y volver a meterse en el partido. La actitud y el compromiso del grupo fueron incuestionables.

El Coliseum reconoció el esfuerzo de los suyos con una ovación final, consciente de que el equipo está en una línea ascendente. Más allá del resultado, San Pablo Burgos demostró que tiene argumentos para seguir peleando por la salvación y que puede competir ante cualquier rival si mantiene este nivel de intensidad y compromiso.

Corbalán fue el máximo anotador del equipo local con 15 puntos

Meindl sostuvo al equipo burgalés en el rebote con sus 10 capturas

El Coliseum despidió a los suyos con una ovación final



EL PARTIDO DEL COLISEUM, EN IMÁGENES



La afición no paró de animar al equipo, al que despidió entre aplausos. FOTOS: TOMÁS ALONSO



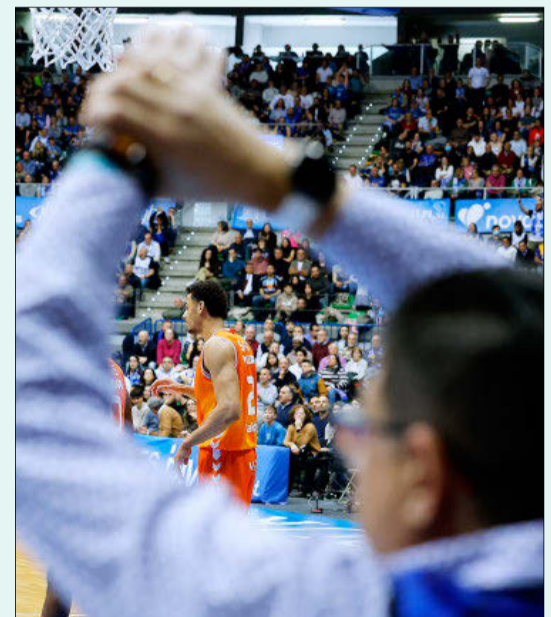
Joaquín Taboada saltó a la cancha y anotó 2 puntos.



La reacción final no evitó la derrota en el Coliseum.



Lima, que ayer no anotó, intenta poner un tapón.



El Valencia no ahorró intensidad e hizo valer su pegada.

INTERNACIONAL y nacionalmente, el no a la guerra sanchista nos ha metido de patitas en la guerra de Irán. ¿Lo duda? Me parece muy bien, pero la evidencia física lo canta con hechos, sucesos, imágenes con devastaciones cada media hora, e incluso con la bolsa de la compra –lo más sensible para el contribuyente– con una inflación galopante. Esto lo saben los que –desde el Viernes de Pasión– han emprendido la estampida de Semana Santa. Quien se encoja de hombros ante esta realidad en marcha, es que está en el ajo sanchista hasta la raíz del diente. Qué sé yo. Como Carmen Calvo que –en la marcha de la mujer del 8M del 2020– pedía acudir en masa porque «nos va la vida en ello», mientras la gente se moría a centenares por Covid.

Ante esta declaración de fe político militar, nada que objetar. Digo lo mismo de aquellos que todo esto les importa un pimiento del Piquillo, aunque sealo más aprovechable de la huerta por su aporte vitamínico. Allá cada uno con su peluche. Como decía la Serona de mi pueblo cuando alguien ponía los cuernos a otra, otro, u otre: déjalo, hijo, que de su cuerpo da. Yo añado con respeto y envidia: de su dinero da, que debe ser mucho pues no le importa poner un abundante óbolo para la causa. Pero lo innegable de nuevo, señoras y señores, es que hoy Lunes Santo –servidor no ha podido irse de vacaciones, aquí iba a estar si no– todo este embrollo del no a la guerra, con otra guerra de videojuegos alternativos, está perfectamente clarificado.

Digo que el tirano nos ha colocado internacionalmente allí donde él –el más progresista en progresión progresistoides– mejor se mueve como pez en el agua: en el lado anti occidental de la historia. O en la vertiente terrorista del relato histórico. Matiz significativo. Escribo lo de anti occidental con el máximo respeto al que me llevan los hechos. Sabido es por todos que Sánchez siente alergia respiratoria con todo lo que suene a cristianismo como fundamento del europeísmo más humanista, y como ordenamiento jurídico que, basado en un principio elemental del derecho romano –«salus populi suprema lex esto», el bien del pueblo sea la suprema ley, ordenaba Cicerón en *De legibus*–, cohesionó durante siglos a toda sociedad libre que sueña con hombres libres.

Pues todo esto acaba de dinamitarlo Sánchez desde hace un mes, alineándose abiertamente con el régimen criminal de los ayatolas iraníes que masacran a los ciudadanos que piden libertad y justicia, a las mujeres que piden igualdad y se niegan a llevar chador, que ahorca públicamente a los homosexuales, que obliga a niños de 12 a enrolarse en las milicias revolucionarias como carne de cañón, y que prohíbe el paso marítimo y comercial a todos los infieles de Occidente. En esta guerra santa, Sánchez es su héroe con bombas de racimo. Él puede pasearse por Ormuz cuanto quiera, él es

Enola Gay



TIENE
TELA
ANTONIO
PIEDRA



el nuevo Enola Gay que porta bombas atómicas en sus entrañas como en Hiroshima, él con su efigie – estampada en los misiles de la revolución islámica –, llevará con éxito a la destrucción de América y de todo el Occidente cristiano. Él, dicen, está ganando la guerra.

Otro tanto puede afirmarse que el tirano, nacionalmente, nos ha puesto en la vertiente marginal o terrorista del relato histórico, por ser el único recurso para mantenerse en el poder. Su corrupción estructural es la espoleta que activa su no a la guerra, y a la autodestrucción sistemática de España como nación exportadora de valores humanísticos como fue el descubrimiento de América. Pero antes de América, justo es decirlo, todo esto ya lo contemplaba Nebrija en su epístola a la reina Isabel como prólogo a la *Gramática castellana* de 1492 con esta formulación profética: «Los pedazos de España, que estaban por muchas partes derramados, se redujeron y ajuntaron los miembros, antes esparcidos, en un cuerpo y unidad de Reino, la forma y trabazón del cual así está ordenada, que muchos siglos, injurias y tiempos no podrán desatar».

Algunos adláteres piensan que todo esto –colocar a Sánchez en el eje de la desintegración más brutal de España y del humanismo hispánico hasta ahora– no es más que el bulo del bulo sin fundamento. Normal que lo piensen quienes hacen del lenguaje una herramienta de manipulación política, y de destrucción masiva, como ha hecho el sanchismo redentor desde hace 8

años. Pero los hechos son contumaces y traumáticos. ¿Quién gobierna con los asesinos de ETA, con los golpistas de la unidad española, con los puteros y puteoritas de primera y última generación, y con ladrones tan sinceros y patriotas que hace años ya nos lo advirtieron –ejemplo el 2 de junio de 2015 el diputado podemita en la Asamblea de Madrid, Isidro López–: «os vamos a hundir y a freír a impuestos»? Pues Pedro Sánchez, con perdón, y con su no a la guerra de hace 20 años.

Ocurre, además, que todo esto acaba de desmadrarse a golpe de conciencia progresista –la más oportunista de la historia, cuyo fin no es otro que convertir sus bombas en una paz pantagruélica– con la Guerra de Irán, de la que ha hecho el sanchismo su tabla de salvación. Como inventiva, supone una gran inocencia, pues se trata de lo más revenido y vejastrón en la política de todos los tiempos. El tirano que sueña con una paz

rentable no es más que un simple traidor que merodea en los suburbios de la impostura. Por esto mismo, lanzó Cicerón –en su discurso contra Verres– esta advertencia tan democrática a todo ciudadano que se duerme en los laureles: «Jamás un hombre inteligente pensó que se podía tener confianza en un traidor». Así que, me hagan caso o me manden al carajo porque hoy lunes están de vacaciones, sean consecuentes: *delenda est tyrannia*.



La radio musical
¡ANÚNCIATE!

Lo mejor de los 80 y los 90 hasta hoy

Burgos 105.5 FM

Tel. 664 341 053
burgos@agentes.kissfm.es

La deuda de familias y autónomos dispara los casos de 2ª Oportunidad

La cuantía media condonada por el juez en la aplicación de la Ley ronda los 120.000 euros ● Los procedimientos repuntan en la provincia tras el covid sobre todo por los préstamos ICO

MILAGROS HERVADA SORIA
Las deudas de familias y autónomos han disparado los procedimientos de Segunda Oportunidad, la Ley que permite a las personas físicas

cancelar sus deudas. Más de la mitad de los procesos concursales que se abren en los juzgados son ya de este tipo, ganando terreno frente a los iniciados por las empresas. La

deuda media ronda los 120.000 euros y se ha registrado un repunte post covid que tiene mucho que ver con los préstamos que fueron avalados por el ICO. «Hay muchos ex-

pedientes en Soria, pero ahora son cantidades pequeñas», señala el abogado experto en la materia Santiago Soto, quien matiza que estos casos van al alza. **Pág. 2**

El 90% de las 12.800 armas autorizadas en la provincia son para caza

SORIA
Soria contabiliza 7.549 licencias de armas que permiten tener un arsenal de 12.800 en toda la provincia. La mayoría tienen un fin cinegético, ya que la caza representa el 91% del total, según los datos actualizados de la Intervención de Armas y Explosivos de la Comandancia. Además, hay 48 autorizaciones que permiten el uso de armas a menores bajo supervisión. El deporte de precisión mantiene su nicho con 31 licencias para tiro deportivo. **Pág. 3**

El Ayuntamiento instalará un bar ambulante en la casa del Guarda todo el verano

El objetivo es que dé servicio ya durante los actos sanjuaneros **Pág. 4**

SEMANA SANTA



La procesión de la Borriquilla avanza contra el viento

Pág. 6

MARIO TEJEDOR

EL NUMANCIA LOGRA EL EMPATE 'IN EXTREMIS'

Empate *in extremis* ayer del Numancia ante la Sarriana con un gol de San Vicente en la última jugada del partido. Los rojillos salvan un punto pero desaprovecharon otra ocasión de engancharse al play off. Los de

Ángel Rodríguez controlaron el partido hasta la expulsión de De Frutos en el 57, punto de inflexión tras el que el equipo dio un paso atrás en inferioridad numérica. **Págs. 12 y 13**

Fallece una mujer de 48 años en un choque frontal contra un camión

El accidente se produjo en la CL-101, término de Ágreda, a las 11.30 horas / La víctima, de nacionalidad argentina, quedó atrapada en el turismo

SORIA
Una mujer de 48 años falleció ayer en accidente de tráfico en la CL-101, a la altura de Ágreda, por la colisión frontal del turismo en el que viajaba y un camión, cuyo conductor, de 34 años, resultó herido leve, según informó la Subdelegación del Gobierno. El siniestro tuvo lugar a

las 11.30 horas en el punto kilométrico 2, sentido Ólvega. El servicio emergencias de Castilla y León 1-1-2 recibió una llamada en la que se alertaba del choque entre los dos vehículos y que dentro del turismo se encontraba una mujer atrapada e inconsciente. La víctima, de nacionalidad argentina, logró ser ex-

carcelada certificándose la muerte. Se trata del segundo accidente mortal en la provincia en lo que va de año. En el primero falleció un vecino de Soria, de 48 años, que circulaba en bicicleta en la variante de la capital por la colisión con un camión articulado. Fue en el mes de enero. **Pág. 7**

La Tagliatella

EL AUTÉNTICO SAVOR DE ITALIA

C/ Mosquera de Barnuevo, 4

SORIA

Las deudas disparan los casos de Segunda Oportunidad

- La cuantía media condonada por el juez a familias y autónomos ronda los 120.000 euros
- Los procedimientos repuntan tras el covid sobre todo por los préstamos ICO

MILAGROS HERVADA SORIA
La Ley de Segunda Oportunidad, que permite a los particulares y autónomos –personas físicas– cancelar sus deudas, cumple ya 10 años en vigor y el incremento de su aplicación pone de manifiesto que ha dejado de ser una gran desconocida. Más de la mitad de los procesos concursales que se abren en los juzgados son ya de este tipo, ganando terreno frente a los iniciados por las empresas.

Las deudas de familias y autónomos han disparado los procedimientos de Segunda Oportunidad, con un repunte post covid que tiene mucho que ver con los préstamos que fueron avalados por el Instituto de Crédito Oficial, ICO. «Eran préstamos blandos, con carencia, pero había que devolverlos, y muchos no han podido», explicó el abogado Santiago Soto, experto en materia concursal. Su caso es el de un soriano que pudo deshacerse de una deuda de dos millones de euros en 2019, la cantidad más alta en España hasta el momento condonada gracias a la Segunda Oportunidad, una Ley que ofrece un mecanismo legal para que particulares y autónomos en situación de sobreendeudamiento puedan liberarse de sus deudas y empezar de nuevo.

Soto explicó que el perfil de afectados ha ido cambiando y los expedientes son cada vez de cifras más pequeñas. La deuda media ronda los 120.000 euros, aunque también son numerosos los casos entre los 700.000 euros y el millón. «Hay muchos expedientes en Soria, pero son volúmenes pequeños», matizó el abogado, lo que es debido a que muchos son familias o pequeños autónomos a los que las deudas ahogan y ya no pueden más. Según el experto, «la mayoría han aguantado demasiado, y cuando recurren a la Segunda Oportunidad es cuando ya no pueden cumplir, con cuentas y nóminas embargadas, impagos de luz y gas...».

Soto apuntó que llegan a su despacho más de un caso de este tipo al mes. En lo que va de año ha presentado cuatro concursos, dos son de empresas y los otros dos de personas físicas que se agarran a la Segunda Oportunidad. Y la tendencia de estos últimos «va al alza».

Para poder acogerse a esta ley es necesario cumplir una serie de requisitos. Lo primero, evidenciar que se actuó de buena fe cuando se contrajeron las deudas. Esto im-



Las deudas de familias y autónomos hacen que los procedimientos de Segunda Oportunidad vayan al alza. HDS

plica no haber sido condenado por delitos económicos ni haber intentado defraudar a acreedores. Hay que demostrar una situación de insolvencia, e intentar un acuerdo extrajudicial, es decir, antes de acudir a la vía judicial, tratar de llegar a un acuerdo con los acreedores.

Además, es necesario presentar documentación que respalde la solicitud, como informes financieros y un listado detallado de deudas.

Según Soto, recabar esta documentación requiere unos 20 días aproximadamente, y la resolución judicial puede tardar entre dos y cuatro meses cuando no existen bienes con los que hacer frente a las deudas. Si los hay, el tiempo se dobla, de cuatro a ocho meses.

La Ley de Segunda Oportunidad tiene como objetivo fundamental permitir que personas físicas y autónomos en impagos puedan exonerar total o parcialmente sus deudas tras un procedimiento judicial. Permite preservar la vivienda habitual, es decir, no se contempla como bien con lo que afrontar la deuda. «El saber que puedes salvar tu vivienda habitual aunque vayas a un concurso da tranquilidad», apuntó el abogado, quien destacó que esta ley

REQUISITOS

Situación de insolvencia actual. La persona solicitante debe demostrar que no puede hacer frente a sus obligaciones de pago de manera inmediata o en un futuro cercano.

De buena fe. Se exige que el deudor no haya actuado de forma fraudulenta ni haya empeorado voluntariamente su patrimonio antes de iniciar el proceso.

Límite máximo La normativa fija un límite máximo de deuda de 5 millones de euros. Además, la exoneración se aplica a deudas vencidas y exigibles.

ha cubierto «una carencia muy importante que le faltaba al emprendimiento para que los negocios puedan continuar».

Son frecuentes los casos de particulares que avalaron con su patrimonio la iniciativa emprendedora que iniciaron, también los matrimonios, en bienes gananciales, que se arruinan cuando la iniciativa que comenzó uno de ellos va a pique. La casuística es mucha y diversa. No faltan tampoco los casos de familias que se endeudaron con préstamos que no han podido devolver y que se ven arrasados.

Con la condonación de la deuda, los afectados pueden volver a emprender con la casilla otra vez a cero, fomentando por tanto ese espíritu de emprendimiento, sin el lastre de un descubierto en sus cuentas.

En Soria, todos los asuntos relativos a la Ley de Segunda Oportunidad se centralizan en la plaza dos del Tribunal de Instancia, lo que antes era el Juzgado de Primera Instancia e Instrucción número 2 y Mercantil. «Hay una abrumadora mayoría de conceder la exoneración», indicó el experto, también porque el filtro previo ya se ha hecho por los profesionales, constatando que el cliente cumple los requisitos. «No me han denegado ninguno y llevo decenas», matizó.



MÁS SE PERDIÓ EN CUBA
IGNACIO SORIA

El sueño del C.D. Calasanz

Me acuerdo de cuando mi padre me llevaba de pequeño a ver jugar al Numancia al campo de Garray. ¡Qué buenos recuerdos! En la puerta, como todos los socios, entregaba el carné de cartón plastificado y el utilero lo troquelaba con el sacabocados que llevaba. No había códigos QR ni códigos de barras. Allí se jugaba y se veía fútbol 'a pelo'. Les hablo de finales de los años 80, porque antes de que entraran los 90, nuestro equipo ya había estrenado nuevo campo en la capital, adonde mi padre me seguía llevando, y donde como muchos recordarían, se nos quedaba el culo helado en esas gradas de hormigón salvo que cogieras al entrar una almohadilla con publicidad de la Caja de Salamanca y Soria. Hicieron bien los fundadores del club al escoger como nombre el de la estoica ciudad que le plantó cara al Imperio Romano durante casi veinte años. Con el C.D. Numancia hemos reído, saltado, sufrido y celebrado durante años. Pero esa resistencia numantina inveterada a esta tierra, también la están demostrando otros equipos de la capital en los últimos meses. Y todo ello, cosa que es digna de reseñar, con presupuestos mucho más modestos y austeros a muchos grandes equipos reconvertidos hoy en algo más parecido a una agencia de modelos que a un equipo profesional. Y me estoy refiriendo con ese ejemplo de resistencia, trabajo y pasión por el fútbol, al C.D. Calasanz de Soria, que va el primero en su división –juega en Regional Preferente grupo 1 de Castilla y León–, y que tiene posibilidades de ascender a tercera división logrando el que sería, de producirse, un momento histórico para el club. Un equipo, en definitiva, que está haciendo las cosas francamente bien y que, además, lleva años apostando por su cantera y por la formación continua de jugadores como seña de identidad. Sergio Madrigal, Fernando Mínguez, Eduardo García... Recuerden sus nombres, porque entre otros, estos jóvenes sorianos y jugadores del Calasanz, darán, aparte de toques al balón con gran profesionalidad en el campo, grandes alegrías a su afición y a la ciudad. Lo veremos. Todavía les quedan jornadas por jugar en casa y en su campo junto al antiguo de Los Pajaritos. También quedan partidos fuera de casa; de esos viajes, podrán imaginárselo, en los que a la ida nunca falta la ilusión por las posibles victorias, y en los que, a la vuelta, o se viene cantando, o en un silencio sepulcral por la derrota. De eso trata la vida. Ganar o perder. Pero como los celtíberos, los del Calasanz saben también aquello de pelear hasta el final. Por eso, el entrenador del club, Fran Valero, el segundo entrenador, Héctor Catalina («GERE» para los amigos), o el delegado del club, René Patricio, ya han conseguido poner al equipo en liza. El sueño del Calasanz está cerca. De conseguirlo, no solo los jugadores y su afición lo celebrarán. Toda la ciudad estará moralmente obligada a celebrar otra gesta numantina a cargo de unos de los nuestros. ¡Ánimo chavales! Y recordad: «Prius flammis combusta quam armis numantia victa».

Soria suma 12.800 armas de fuego para 7.549 licencias activas en 2026

El mapa armamentístico soriano muestra la importancia de la actividad cinegética en la provincia, aunque con nichos específicos para el tiro deportivo y la seguridad.

VERÓNICA REGLERO SORIA

Los datos actualizados de la Intervención de Armas y Explosivos de la Comandancia para este 2026 confirman que Soria contabiliza un total de 7.549 licencias de armas vigentes que amparan un arsenal de 12.800 armas de fuego distribuidas por todo el territorio provincial. Las cifras dibujan un mapa claro de la tenencia de armas en la provincia, donde el uso deportivo y la caza mayor y menor son los protagonistas indiscutibles, siempre tomando como base los datos facilitados por fuentes de la Guardia Civil.

La mayor parte del arsenal soriano está destinado al campo. La licencia E (armas largas de caza, principalmente escopetas) sigue siendo la más común con 4.018 permisos, seguida de cerca por la licencia D, que ampara 2.879 rifles para caza mayor. Juntas, estas dos categorías representan el 91% del total de licencias en la provincia.

En el ámbito profesional, Soria cuenta con 444 licencias de tipo A, destinadas a las armas particulares de miembros con tarjeta profesional de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad y Militares. Por su parte, la seguridad privada aglutina 60 licencias de tipo C.

En contraste, la tenencia de armas cortas para particulares bajo la licencia B (defensa personal) es prácticamente testimonial, con tan solo 1 permiso vigente en toda la provincia, reflejando las estrictas restricciones legales para su obtención.

El deporte de precisión mantiene su nicho con 31 licencias de tipo F para tiro deportivo. Además, la afición a las armas históricas y especiales (Avancarga, Flobert, anestésicas, detonadoras e históricas) suma 68 autorizaciones.

Finalmente, destaca la presencia de 48 autorizaciones AEM, que permiten el uso de armas a meno-



La mayor parte del arsenal soriano está destinado a la caza. M. T.

res bajo supervisión, garantizando el relevo generacional en actividades deportivas y cinegéticas.

Por otra parte, haciendo una radiografía de los permisos según las edades, el perfil del titular de licencias de armas en la provincia de Soria sigue marcado por una madurez avanzada, vinculada estrechamente a la actividad cinegética. Según los últimos datos registrados, de las 7.549 licencias totales vigentes en la provincia, un grueso de 4.862 permisos pertenecen a ciudadanos con edades comprendidas entre los 40 y los 70 años. Este grupo representa el 64,41% del total de licencias en Soria. Así, con 4.862 licencias, el tramo entre los

40 y 70 años representa el motor principal, destacando especialmente la franja de los 60 a 70 años como la más numerosa con 1.912 permisos.

La franja de edad entre los 30 y los 40 años se mantiene como un segmento relevante y numeroso con 934 licencias, lo que sugiere un relevo generacional parcial en actividades como la caza mayor y menor.

Llama la atención el grupo de edad avanzada, entre los 70 y los 80 años que conserva un total de 861 permisos activos, superando incluso a los sectores más jóvenes. No en vano, la franja de edad entre los 18 y los 30 años cuenta con 615

licencias. Pero aun hay más, ya que el tramo de edad entre los 80 y 90 años dispone de 224 licencias en vigor alcanzando los 20 permisos la franja entre los 90 y los 100 años, siempre según los datos facilitados por la Guardia Civil. Además, hay que añadir 33 licencias para jóvenes entre 14 y 18 años.

Para obtener licencia de armas, destacan desde la Benemérita, «hay que demostrar la necesidad de la misma, bien para practicar un deporte (caza, tiro al plato, tiro deportivo), por seguridad o ejercer labor en el sector de la seguridad, superar unas pruebas de conocimiento en el manejo y funcionamiento de las armas así como unas pruebas

prácticas». También «hay que presentar un reconocimiento médico y realizar el pago de unas tasas».

Otro requisito es la edad, «a partir de los 14 años se puede obtener la autorización especial de menores, esto permite utilizar un arma para practicar el correspondiente deporte pero siempre acompañado de un adulto con la correspondiente licencia. Esta autorización no permite ser titular de armas».

En cuanto a los tipos de armas, de las 12.800 existentes en la provincia las armas largas de ánima lisa (principalmente escopetas) y carabinas siguen siendo las protagonistas indiscutibles. Con 9.763 unidades, representan el 76,27% del total. Este volumen se explica por la arraigada tradición de la caza menor en la provincia.

Las armas largas rayadas, destinadas mayoritariamente a batidas y recechos de corzo o jabalí, suman 2.681 unidades. Esto supone el 20,95% del parque provincial, reflejando el auge que la caza mayor ha experimentado en Soria durante la última década.

En el apartado de pistolas y revólveres (licencias tipo B para defensa, F para tiro deportivo o A para fuerzas de seguridad), Soria contabiliza 303 armas cortas, lo que equivale apenas al 2,37% del total. Su uso está estrictamente limitado a federados en tiro de precisión y profesionales autorizados.

Finalmente, existe un grupo residual de 53 unidades (0,41%) que engloba el 'resto de armas', donde se incluyen armas de avancarga, históricas, de colección o sistemas de lanzacabos.

En cuanto a la radiografía de las armas por edades, la franja de edad de 60 y 70 años copa 3.495 armas seguida del tramo de 50 y 60 años con 3.039 armas. A cierta distancia, en tercer lugar, se sitúa la franja de edad entre los 40 y 50 años que registra un total de 2.327 volviendo a destacar en cuarto lugar el tramo entre los 70 y 80 años con 1.559 armas frente al tramo entre los 30 y 40 años que con 1.354 armas se coloca en quinto lugar. Para terminar, los jóvenes entre 18 y 30 años registran 628 armas mientras el tramo entre los 80 y 90 años cuenta con 374 armas y las personas entre los 90 y 100 años atesoran 24 armas.

Los jurados se reúnen esta tarde con el Consistorio de cara al Sorteo con San Juan todavía vacante

V.R.A. SORIA

Solo quedan cinco días para la celebración del tradicional Sorteo de jurados y, de momento, la cuadrilla de San Juan continúa vacante. Hoy lunes, hay prevista una reunión entre los jurados y el Ayuntamiento de cara a exponer la situación y, sobre todo, a resolver dudas y poner encima de la mesa todas las cuestiones sobre el primer acto sanjuanero recogido en las ordenanzas sanjuaneras: el Sorteo. Un acto que este año

coincide con la celebración de la Semana Santa y se dará la curiosa circunstancia que mientras el bullicio, el jolgorio y las sanjuaneras resuenan en el Palacio de la Audiencia y las calles del Collado, también se celebrará la procesión Vísperas de la Luz siendo el silencio, ya que no hay tambores ni trompetas, una de sus características más destacadas.

Si no hay cambios de última hora y en estos cinco días que quedan para el primer sábado del mes de abril

ninguna pareja se anima a presentarse en el Ayuntamiento de la capital para ostentar el cargo del alcalde de barrio de la cuadrilla de San Juan el mecanismo sanjuanero prevé que tras presentar a todos los jurados entrantes durante el sorteo los jurados salientes de 2025 presenten una terna de tres parejas de los vecinos que entraron en fiestas el año pasado. En ese mismo momento, si es que están presentes entre el público que suele abarrotar el patio

de butacas, se conocerá si aceptan o no el cargo propuesto. Si no están presentes deberán dar a conocer su decisión en los próximos días ya que únicamente queda un mes para el Catapán, la asamblea vecinal en la que el barrio decide si hay fiestas. Una cita marcada en el calendario el primer domingo de mayo. Todavía queda tiempo y algún año alguna pareja de jurados ha dado el paso adelante a escasos días del Catapán pero cierto es, por toda la organiza-

ción previa que conlleva el cargo, que cuanto antes, mejor.

De todas formas, y esperando que finalmente se completen las doce cuadrillas, la portavoz de los jurados de 2026, Noelia María Delso, ya avanzó que los alcaldes de barrio entrantes están dispuestos a echar una mano a quienes decidan ponerse al frente de la cuadrilla de San Juan. «Tenemos presupuestos, hemos hablado con proveedores... Ayudaremos en lo que podamos», aseguró hace unas fechas. Además, hay que recordar que desde el Ayuntamiento también se echa una mano a los jurados tardíos de cara a poner en marcha el local y todo el engranaje sanjuanero para que todos puedan disfrutar.

SORIA

Un 'food truck' instalado en la Casa del Guarda dará servicio en verano

El Ayuntamiento garantiza la restauración en el espacio de ocio mientras saca a licitación la reforma integral del edificio emblemático, presupuestado en la cantidad de 900.000 euros

IRENE LLORENTE YOLDI SORIA
El Ayuntamiento de Soria no quiere dejar sin servicio el espacio de ocio de Valonsadero durante este verano al estar la Casa del Guarda cerrada desde el pasado 1 de octubre tras concluir la prórroga que concedió a la empresa adjudicataria, Aldea Garcés SL, por la reforma integral que el Consistorio quiere acometer del edificio, mientras elabora el pliego de condiciones para sacar a licitación la obra. Ahora estudia las posibilidades para instalar un bar ambulante junto a la Casa del Guarda con el objetivo de que se puedan aprovechar los baños exteriores y las mesas que hay en la terraza.

En un principio la idea era que el edificio de Valonsadero estuviera a punto para los Sanjuaneros, pero la realidad es que el Ayuntamiento sigue trabajando en el pliego. Así lo explicó la concejala de Obras, Ana Alegre, quien reconoció que los técnicos tienen sobre la mesa la reforma del icónico establecimiento con las necesidades que ha establecido el Ayuntamiento y a partir de las directrices de la Junta de Castilla y León al estar el edificio municipal en el monte Valonsadero como espacio protegido.

De este modo, dará servicio en el espacio de ocio de cara a los actos sanjuaneros en Valonsadero, y ya se quedará en marcha para todo el verano. «La idea es sacar esto cuanto antes, para que el adjudicatario aproveche el buen tiempo y el uso del espacio por siem-

nos, veraneantes y turistas», añadió Ana Alegre.

Los técnicos están estudiando las posibilidades administrativas que hay, bien como puesto ambulante, bien como food truck con comida y bebida, como subasta o alquiler, que se instalaría en las inmediaciones de la Casa del Guarda con el fin de que se puedan aprovechar las instalaciones de los baños exteriores y las mesas de las terrazas. «Creemos que este pliego saldrá pronto para dar servicio en Valonsadero, mientras se termina de elaborar el de la reforma integral».

Y es que el pliego ahora tiene que contemplar los 500.000 euros que aportará el Consistorio para ayudar en el coste de la obra de la Casa del Guarda, previsto en 900.000 euros. Ya lo anunció el concejal de Hacienda, Javier Muñoz, que se iba a incluir dentro de los Presupuestos de 2026 para la adecuación de entornos naturales.

En un principio la intención del equipo de Gobierno era que el edificio de Valonsadero estuviera a punto para los Sanjuaneros, pero a día de hoy los técnicos del Ayuntamiento siguen trabajando en el pliego. Y mientras tanto no hay opciones de restauración en el espacio de ocio, dado que el establecimiento está cerrado desde que el último adjudicatario finalizó el contrato a finales de septiembre.

Alegre recordó que el Ayuntamiento decidió aportar estos 500.000 euros por responsabilidad con el



La Casa del Guarda en Valonsadero cerró a finales de septiembre. M.T.

edificio municipal porque de lo contrario la reforma iba a ser difícil de asumir por una empresa, de modo que ahora se minimiza el coste, de 900.000 euros. Y en principio se quiere utilizar una concesión similar a la que ha regido en otras dependencias municipales de hostelería, como es el Kiosco o el Soto Playa. Así, la adjudicación por un tiempo amplio implica a cambio una serie de inversiones, con plazo suficiente para que el gestor pueda amortizarlas. «Es un espacio único que tenemos que hacer que funcione». Pero ya indicó

a finales del año pasado que si la obra no se termina para los Sanjuaneros ni para el verano, como era la idea inicial, de cara a que el futuro adjudicatario aprovechara la temporada alta de turismo en Valonsadero, el Ayuntamiento ya iba a estudiar otras alternativas para no dejar sin servicio la Casa del Guarda.

Según adelantó Alegre a este periódico en su momento la estructura del establecimiento no se va a tocar, y la memoria propone el cambio de la red de fontanería de agua caliente, incluyendo todo el

sistema de tuberías de saneamiento y la creación de una nueva estación depuradora. Además, todo el sistema eléctrico, dada la antigüedad del edificio. Para todo ello, se plantea incluir aerotermia y otras energías renovables. Una obra cuantificada en unos 900.000 euros.

Así figura en la memoria que la Junta de Castilla y León entregó al Consistorio con el fin de que éste elabore el pliego de condiciones para su licitación.

Además, al ser Valonsadero propiedad del Consistorio pero un Monte de Utilidad Pública la adjudicación corre a cargo de la Administración regional, que es la encargada de la gestión de los aprovechamientos forestales y por tanto debe velar porque se cumplan el plan de ordenación de los recursos y de forma sostenible.

La memoria indica que el complejo se compone del edificio central del restaurante realizado en mampostería y pilares metálicos con fachadas recercadas de piedra y cubierta a cuatro aguas de algo más de 165 metros cuadrados. En su interior está dividido en una zona de cortavientos en la entrada, una zona de bar de algo más de 20 metros cuadrados, la zona de restaurante central de 76 metros y otra zona de restaurante cerrado de otros 75 metros. Además hay una chimenea de obra en el centro, un oficio conectado con el restaurante, el bloque de aseos y una cocina de 43 metros cuadrados.

El complejo también cuenta con una zona de seis servicios públicos exteriores, tres para cada sexo, más uno adaptado para personas con discapacidad física. El sistema de fontanería instalado está adaptado para agua fría y caliente y cuenta con alicatado hasta el techo y suelo antideslizante. En la zona exterior se encuentra una zona de barra exterior anexa a la fachada principal con una cubierta a una agua.

Los bomberos actúan en cinco de los once avisos por viento en la capital

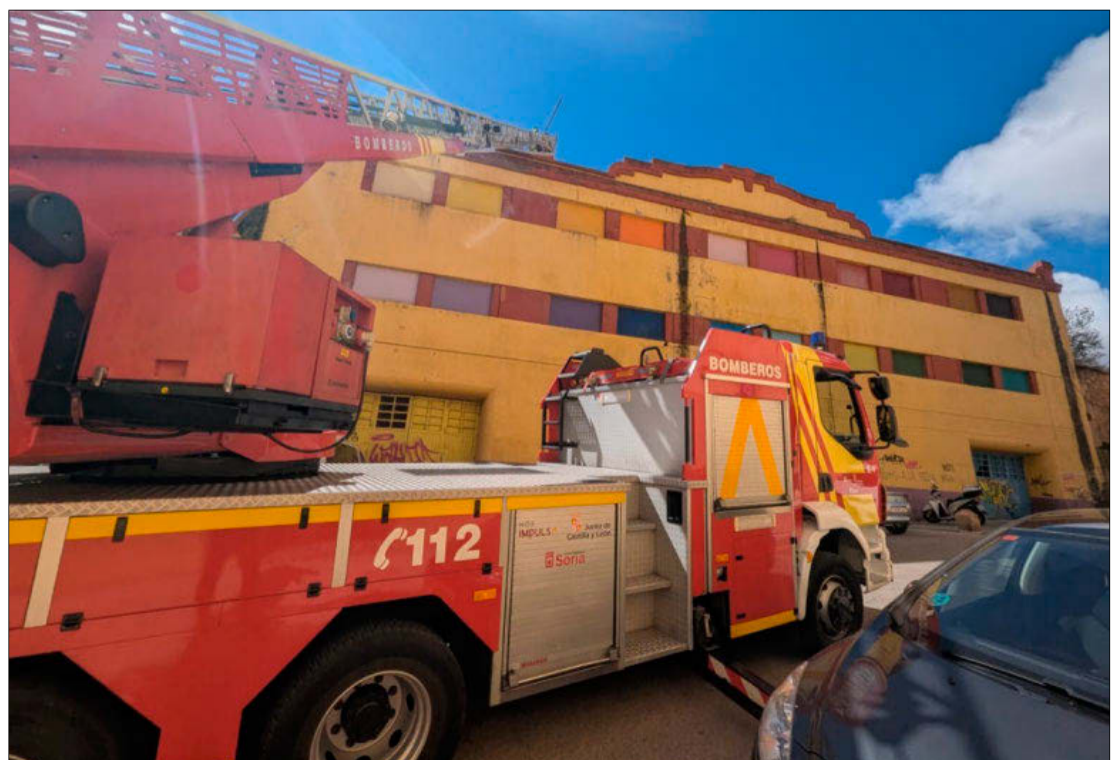
SORIA
Los más de 80 kilómetros por hora de viento registrados en la capital soriana han dejado un total de 11 avisos a las emergencias del Ayuntamiento, aunque finalmente los bomberos han tenido que intervenir en cinco de ellos., según informan fuentes municipales a este periódico.

El primero de ellos ha tenido lugar en la calle Sorovega a las 11.30 horas por el desprendimiento de parte de un tejado. Posteriormente, sobre las 13.00 horas los bomberos han acudido a la calle Santa Clara por una farola. Y a las 13.52 horas, a una revisión de una cubierta. Por la tarde, sobre las 17.52 horas, un árbol caído en el Paseo

de San Andrés, además de la revisión de un cable en San Martín de Finojosa.

También por la mañana los bomberos han acudido a un aviso de un bar en la plaza Mayor de Soria por el fuego en una freidora. Se ha quedado controlado con ventilación.

La alerta amarilla por vientos de componente norte de hasta 80 kilómetros por hora en Soria de la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet) estará vigente hasta hoy martes a las 6.00 horas y sólo en la zona norte de la provincia, no como ayer, que el aviso estaba activo para toda la provincia. El martes, vuelta a la normalidad sin avisos meteorológicos.



Los bomberos en la calle Sorovega atendiendo un aviso. MARIO TEJEDOR

Soria alcanza los 5.096 dependientes y duplica el dato de hace una década

Las prestaciones también se disparan en estos 10 últimos años pasando de 3.655 a 7.554

VERÓNICA REGLERO SORIA

La provincia de Soria ha sufrido un importante incremento del sistema de atención a la dependencia durante la última década. Según los últimos datos comparativos entre 2015 y 2025, el número de personas atendidas ha pasado de 2.796 a 5.096, lo que supone un incremento del 82% en apenas diez años duplicando prácticamente los usuarios, tomando como base la última estadística publicada por la Consejería de Familia e Igualdad de Oportunidades de la Junta.

Este aumento en el número de usuarios ha venido acompañado de una mayor complejidad en los cuidados. Mientras que en 2015 se gestionaban 3.655 prestaciones, la cifra se ha disparado en 2025 hasta alcanzar las 7.554, duplicando con creces el volumen de servicios y ayudas económicas concedidas. El incremento porcentual alcanza el 106,68% consolidando a Soria como una provincia de referencia en la gestión de servicios sociales, a pesar de los retos demográficos.

Entre los datos más relevantes en Soria a cierre de 2025, se recoge que un total de 5.101 personas contaban con derecho a prestación siendo 5.096 las beneficiarias con prestaciones



La cifra de personas dependientes supera las 5.000 en Soria. M.T.

concedidas. Es decir, el 99,9% de las personas dependientes con derecho a prestación en la provincia, ya las reciben. Un dato superior en casi 6 puntos (5,9) a la media nacional que se sitúa en el 94%.

Además, de las 5.096 personas con prestaciones reconocidas, 2.075 tie-

nen su domicilio en el municipio de Soria y 3.021 en el resto de la provincia. Esta distribución pone de manifiesto que el 59,28% de las ayudas se destinan a ciudadanos residentes en el entorno rural, donde servicios como la ayuda a domicilio y la teleasistencia resultan vitales para

combatir la soledad y permitir que los mayores permanezcan en sus hogares.

La gestión de estas ayudas se coordina a través del Acuerdo Marco entre la Gerencia de Servicios Sociales de Castilla y León y las entidades locales, como el Ayuntamien-

to de Soria y la Diputación Provincial, garantizando que la protección llegue a cada rincón de la provincia.

En cuanto a los grados, Soria cuenta con 1.411 usuarios con dependencia de grado III, la más severa con una importante diferencia entre sexos ya que 910 son mujeres y 501 son hombres. Además, son 1.639 los usuarios de grado II destacando también las mujeres (1.037) frente a los hombres (602). Por último, son 2.046 los usuarios de grado I con 1.251 mujeres y 795 hombres. Este escenario evidencia que dentro del sistema de atención a la dependencia las mujeres suponen la gran mayoría de los beneficiarios en todos los niveles de gravedad.

Entre las claves de este elevado incremento tanto en el número de usuarios como en el de prestaciones recibidas, las respuestas pueden estar en el envejecimiento de la población, uno de los talones de Aquiles de la provincia ya que Soria se consolida como una de las provincias con mayor índice de envejecimiento, elevando la demanda de cuidados profesionales. También en una mayor agilidad en el sistema que puede encontrarse en la mejora en los tiempos de valoración que han permitido que más sorianos accedan a su derecho en menos tiempo. Y, por último, la diversificación de servicios ya que actualmente, cada dependiente percibe una media de 1,48 prestaciones (frente al 1,30 de hace una década), combinando servicios como la teleasistencia avanzada, la ayuda a domicilio y las prestaciones económicas.

El PSOE denuncia formación insuficiente de los bomberos forestales

Los socialistas sorianos impulsan una Mesa de Incendios junto a los sindicatos

SORIA La procuradora electa por el PSOE de Soria, Esther Pérez, critica la falta de planificación y formación, la ausencia de calendarios de guardias estables, las carencias en la bolsa de empleo y la formación insuficiente para afrontar incendios de alta complejidad como los principales problemas de los bomberos forestales de la provincia.

Pérez y la secretaria de Medio Ambiente y Transición Ecológica de la Comisión Ejecutiva Provincial, Yolanda Santos, mantuvieron una reunión de trabajo en Soria con representantes sindicales de UGT y CCOO del colectivo de bomberos forestales.

Los sindicalistas trasladaron que a estos problemas se unen otros como el déficit de medios materiales, la preocupación por el estado de vehículos y equipos, algunos sin las condiciones mínimas de seguridad, así como fallos en los sistemas de co-

municación y que la falta de mantenimiento y operatividad de torretas de vigilancia reduce la capacidad de detección temprana en una provincia especialmente vulnerable por su extensión forestal.

Este encuentro se enmarca en la estrategia del PSOE de trasladar al ámbito provincial la Mesa de Incendios constituida a nivel autonómico, con el objetivo de analizar la situación del operativo de prevención y extinción de incendios forestales en la provincia de Soria, así como la gestión del medio natural.

Las conclusiones del encuentro reflejan, según las socialistas, que la situación del operativo en la provincia reproduce las mismas carencias estructurales detectadas a nivel autonómico. El PSOE denunció que la Junta de Castilla y León mantiene incumplidos compromisos clave, lo que repercute directamente en la seguridad y condiciones laborales de los profesionales.

EL SEÑOR DON ANTONIO CARRILLO NAVALES

Ha fallecido en Soria el día 28 de Marzo de 2026
a los 77 años de edad

D.E.P.

Su esposa, María del Pilar Marín Salavera; hijos, Antonio y Julia; hija política, Cristina; nietos, Antonio y Ángela; hermanos políticos; sobrinos, primos y demás familia ruegan y agradecen una oración por su eterno descanso.

La Misa con sus cenizas presentes se celebrará hoy a las 13.30 horas
en la Iglesia Parroquial del Espino de Soria.

(Posteriormente la urna con sus cenizas será depositada en el Cementerio de Soria)

EL MUNDO
HERALDO-DIARIO DE SORIA

Soria, 30 de marzo de 2026

EL SEÑOR DON SEBASTIAN GIAQUINTA IBÁÑEZ

Ha fallecido en Soria el día 28 de marzo
a los 82 años de edad
habiendo recibido los Santos Sacramentos

D.E.P.

Sus apenados: hijos, Sebastian Vitorio, José Andrés (†), Peta (†), César, Jessica y Adrián; hija política, Beatriz; nietos, Beatriz, Peter, Cristian, Patricia, Elisabeth y Alex; hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia ruegan y agradecen una oración por el eterno descanso de su alma.

Hoy lunes, día 30, a las once de la mañana, será inhumado
en el Cementerio Municipal de Soria.



Soria, 30 de marzo de 2026

Para notas de condolencias: www.memora.es

SORIA

SEMANA SANTA

DOMINGO DE RAMOS



La procesión del Domingo de Ramos abrió la semana de Pasión con el especial protagonista de los niños, que desfilaron con la Cofradía de la Entrada de Jesús en Jerusalén. El viento estuvo muy presente pero no disuadió a los fieles de acompañar a la comitiva, que salió desde la iglesia de La Mayor hasta la concatedral de San Pedro. También en El Burgo de Osma se celebró la procesión, una de las tradiciones más arraigadas de la localidad.

MARIO TEJEDOR/
SANDRA GULJARRO

La procesión de las palmas lidia contra el viento

Los niños, protagonistas de la Entrada de Jesús en Jerusalén

M.H./S.G. SORIA/EL BURGO
La procesión del Domingo de Ramos tuvo que lidiar contra el viento en una mañana desapacible que, no obstante, no disuadió a los sorianos de acompañar a la Borriquilla, ni por supuesto a la Cofradía de la Entrada de Jesús en Jerusalén, que para esta primera cita multitudinaria de la Semana Santa soriana contó con numerosa presencia infantil.

Los más pequeños volvieron a ser los protagonistas de esta cita en la procesión de las palmas, que tuvieron que agarrar fuerte porque el viento soplaba con insistencia en algunos tramos del recorrido, que comenzó en la iglesia de Santa María la Mayor.

Desde primera hora de la mañana, en las distintas parroquias de la capi-

tal se fueron sucediendo la bendición de palmas, y la misa, hasta que a las 13.15 horas partió la procesión desde la plaza Mayor, arropada por los fieles que la acompañaron durante todo el periplo hasta la concatedral de San Pedro.

Los niños pusieron el toque diferente, algunos de ellos representando a los nazarenos, también a los romanos, ataviados con cascos y escudos. Todos ellos fueron seguidos en el recorrido por la imagen de Jesús sobre la Borriquilla, llegando hasta la plaza de las Mujeres, donde emprendieron el camino de vuelta por la calle Real y hasta llegar a San Pedro.

Para hoy está previsto el Vía Crucis de la Cofradía de la Flagelación por el barrio del Calaverón y por la noche, a

partir de las 22.30 horas, la procesión del Cristo de la Cena, desde la iglesia de San Juan de Rabanera.

Por su parte, también El Burgo de Osma reunió ayer a numerosos fieles en torno a una de las tradiciones más arraigadas de la localidad. La jornada se inició a las 13.00 horas en la iglesia de San Antón, donde tuvo lugar la bendición de las palmas. Desde allí partió la procesión encabezada por el paso popularmente conocido como La Borriquilla y acompañada por decenas de niños vestidos de hebreos, que aportaron la estampa más característica de este día. El cortejo avanzó hasta la Catedral, donde se celebró la misa del Domingo de Ramos en la Pasión del Señor, presidida por el administrador diocesano.



Una fallecida en una colisión entre un coche y un camión

● El accidente mortal se produjo en Ágreda y la víctima era la conductora del turismo

NURIA FERNÁNDEZ SORIA

Una mujer de 48 años falleció ayer en un accidente de tráfico en el término municipal de Ágreda, en el kilómetro 2 de la carretera autonómica CL-101, según informaron fuentes de la Subdelegación del Gobierno.

El siniestro se produjo al colisionar frontalmente el turismo que conducía la víctima, una ciudadana argentina, con el camión. El conductor del mismo, un varón de 34 años, fue atendido por el equipo médico del Sacyl en el lugar del suceso y resultó herido leve, pero fue dado de alta en ese momento.

El accidente se produjo a las 11.33 horas. El servicio emergencias de Castilla y León 1-1-2 recibió una llamada en la que se alertaba del choque entre los dos vehículos y que dentro del coche se encontraba una mujer atrapada e inconsciente.

Hasta el lugar se desplazaron efectivos de la Guardia Civil de Tráfico de Soria, de los bomberos de la Diputación de Soria, que participaron en las tareas de rescate, y de Emergencias Sanitarias del Sacyl, que comprobaron que la mujer había fallecido.

La Guardia Civil investiga las causas de la colisión entre el vehículo articulado y el coche. A causa del accidente fue necesario cortar al tráfico uno de los carriles de la carretera CL-101, concretamente el que discurre en dirección hacia Almazán y el tráfico se desvió por la N-112. En el otro sentido de circulación no fue necesario cortar el tráfico. Una vez que se retiraron los vehículos se restableció el tráfico en la carretera autonómica.

Se trata de la segunda víctima mortal en las carreteras de la pro-



El camión quedó volcado sobre la vía tras la colisión. HDS.

vincia de Soria en lo que va de año. La otra víctima fue un vecino de Soria, de 48 años, que circulaba en bicicleta en la variante de la capital que colisionó con un camión articulado. En este fin de semana se produjo otro accidente de tráfico el pasado sábado en la provincia soriana, en el que resultó herido un motorista al caer en la calzada en una carretera local en el término municipal de Baraona.

El pasado año se cerró con 6 fallecidos en accidente de tráfico en las carreteras de la provincia soriana. Fue un de los mejores registros de los últimos años que colocó a la provincia, junto a Segovia, entre las que menos accidentes contabilizaron en Casti-

lla y León, a la cabeza estuvieron León y Burgos,

El accidente mortal en Ágreda ha tenido lugar en la primera fase de la Operación Salida de Semana Santa, que comenzó el pasado viernes a las 15 horas y concluyó ayer domingo, que en Castilla y León se ha saldado con dos víctimas mortales. La primera fue un hombre de 77 años que murió en la colisión de un coche con un camión el día 27 en la Vid de Ojeda (Palencia).

La segunda fase e la Operación Salida estará comprendida entre el miércoles 1 y la medianoche del lunes 6 de abril. En Castilla y León se prevé superar 1,8 millones de desplazamientos, de los cuales 113.000 correspon-

den Soria. La Semana Santa es uno de los periodos del año con el mayor número de desplazamientos por carretera. Este año tiene lugar con dos novedades importantes. Por un lado, la obligación de llevar la V-16 para preseñalar cualquier incidencia que se pueda tener en carretera y se tenga que detener el vehículo y, por otro, las nuevas mejoras incorporadas al teléfono de información del estado de las carreteras 011.

La Dirección General de Tráfico insiste en la importancia de planificar el viaje con antelación por la ruta más segura para evitar imprevistos, además de informarse del estado de las carreteras y de cualquier incidencia.

Veinte escolares de Gómara idean una herramienta digital turística

SORIA

Una veintena de alumnos del Colegio Rural Agrupado del Campo de Gómara han ideado una herramienta para guiar a los visitantes de la zona y ofrecerles rutas para descubrir el patrimonio natural y artístico de esta comarca. A través del proyecto 'TurisTic' y utilizando la tecnología los jóvenes invitan a descubrir Gómara, Borobia, Deza, Almenar y Serón de Nágima.

El director del centro, Jaime Pérez, subrayó que la «innovadora iniciativa educativa» une tecnología, emprendimiento y arraigo rural para dar a conocer el patrimonio de la comarca. El proyecto forma parte de un programa global de innovación desarrollado en el centro, donde los estudiantes trabajan como si gestionaran una pequeña empresa a lo largo de todo el curso. En este contexto, surgió la idea de impulsar el turismo rural y que fueran los propios niños quienes diseñaran y explicaran rutas por sus pueblos.

«Decidimos hacer unas rutas planificando los sitios más emblemáticos de nuestras localidades que nos gustaría enseñar a los turistas».

A partir de ahí, los alumnos organizaron itinerarios en esos municipios seleccionando los enclaves más representativos de cada localidad. Cada parada de estas rutas está señalizada con placas de madera elaboradas con máquinas láser e incorpora un código QR. «Cuando los visitantes llegan al punto, pueden escanearlo y acceder a un vídeo grabado por los propios alumnos, en el que explican ese lugar concreto basado en información que han buscado por los lugareños», detalló a lcal.

Además, los códigos QR también dirigen a una página web donde se recopila toda la información de las localidades y los contenidos audiovisuales, creando así una experiencia completa e interactiva. «Es un proyecto que se basa en los objetivos de innovación, emprendimiento y arraigo al pueblo».

Uno de los aspectos más destacados del proyecto es el trabajo de investigación realizado por los estudiantes. «En muchos sitios la información no está en internet, así que los alumnos han tenido que recogerla directamente de la gente del lugar», subrayó. La iniciativa, en la que han participado alumnos de entre tercero y sexto de primaria, se ha desarrollado de forma voluntaria durante los recreos desde el mes de octubre.

Rutas guiadas por el castillo de Vozmediano a cargo de voluntarios

SORIA

Por segundo año consecutivo y tras el éxito del anterior, con más de mil visitas, la Asociación Recreativa Cultural Amigos de Vozmediano vuelve a abrir el castillo de Vozmediano en Semana Santa. Este año será entre el jueves 2 al domingo 5 de abril y en horario de 10 horas a 13.30 horas, con visitas guiadas cada hora (10, 11, 12 y 13 horas). Para su desarrollo, la asociación cuenta con un grupo de varios voluntarios, compuesto entre otros por varios profesores, que serán los encargados de atender a los visitantes y realizarán las visitas

guiadas. La entrada tendrá un donativo de 2 euros por adulto y un euro por niño (5-10 años). La asociación, sin ánimo de lucro, donará los beneficios a la consolidación de la ermita de San Sebastián, comprada el año pasado y en la que próximamente, se intervendrá en el suelo gracias a la colaboración económica de Eurotrucha, la piscifactoría de truchas de Vozmediano. La apertura del castillo, por su parte, cuenta con la colaboración del ayuntamiento de Vozmediano, como propietario del monumento, y de la Diputación de Soria.



Visitantes en el castillo de Vozmediano en imagen de archivo. HDS.

El castillo de Vozmediano, de los siglos XII y XIV, es uno de los monumentos más importantes de la provincia por varios motivos. En primer lugar por su estado de conservación, prácticamente intacto, gracias a su uso como cementerio desde 1821. En segundo lugar por su localización, so-

bre el nacedero del río Queiles y a los pies del Moncayo, en tercer lugar por su historia, en La Raya medieval entre Castilla y Aragón. Posee una curiosidad que atrae a los visitantes y es que entre sus muros alberga el cementerio de la población.

CASTILLA Y LEÓN

La situación en las cárceles y la justicia copan el 18% de las quejas al Defensor del Pueblo

● La institución tramita 1.750 reclamaciones de Castilla y León en 2025, lo que supone un aumento del 19% respecto a 2024 y representa el 4,8% del total ● Valladolid lidera los expedientes por petición de asilo

E. LERA VALLADOLID

La lentitud de la justicia y las condiciones de los centros penitenciarios han disparado la frustración ciudadana en Castilla y León. En 2025, el Defensor del Pueblo recibió 1.750 quejas procedentes de la Comunidad, un aumento del 19% respecto al año anterior, lo que consolida una tendencia al alza en los conflictos entre los ciudadanos y la Administración. Estas reclamaciones representan el 4,8% del total nacional, que alcanzó las 36.485, según recoge el informe anual de la institución, dirigida por Ángel Gabilondo.

El documento señala que los problemas en la administración de justicia y en las cárceles concentran casi el 18% de las quejas registradas. En detalle, la Administración de Justicia generó 153 expedientes, mientras que la situación en prisiones sumó 161, lo que coloca a este ámbito entre las áreas más conflictivas, junto con asuntos de interior, que acumularon 126 reclamaciones.

Valladolid, con 446 expedientes, se sitúa a la cabeza de Castilla y León en número de reclamaciones, seguida por León, con 282, y Salamanca, con 250. Resulta llamativo el dato de la provincia vallisoletana en materia de asilo, donde se registraron 66 quejas, una cifra que supera con creces a la de cualquier otra provincia de la región, muy por encima de la siguiente provincia, Palencia, con 11.

Burgos contabiliza 199 quejas y centra las críticas de la institución por los retrasos de dos años en los informes psicológicos de los juzgados. El mapa provincial se completa con Palencia, donde se tramitaron 150 reclamaciones, y Zamora, que llega a los 124 expedientes con especial incidencia en la falta de alojamiento para alumnos de formación profesional. Segovia registró 121 quejas que evidencian la falta de psicólogos en su centro hospitalario. Finalmente, Ávila con 120 reclamaciones y Soria con 58 cierran un balance que confirma el incremento generalizado de la conflictividad administrativa en todo el territorio.

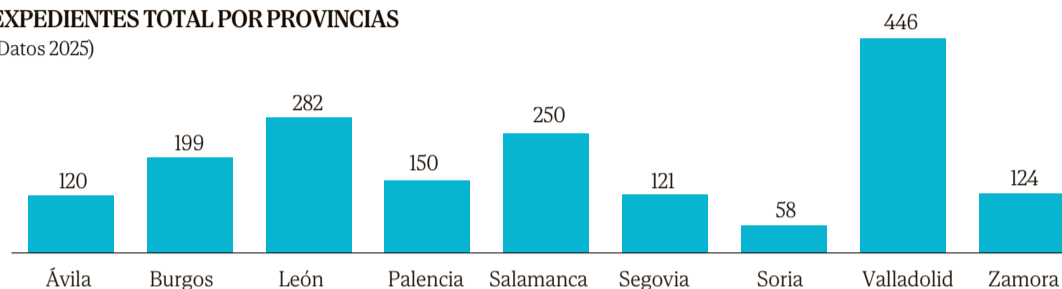
La colaboración entre las instituciones autonómicas y estatales es fundamental para canalizar estas denuncias. En este sentido, el Procurador del Común de Castilla y León jugó un papel relevante al remitir 101 de estos expedientes al Defensor del Pueblo nacional, lo que supone el 8,60% de todas las quejas que llegaron a través de los comisionados autonómicos de España.

Los temas más recurrentes a nivel nacional han sido los retrasos y funcionamiento judicial en la Ad-

QUEJAS AL DEFENSOR DEL PUEBLO

EXPEDIENTES TOTAL POR PROVINCIAS

(Datos 2025)



EXPEDIENTES POR COMUNIDADES

Comunidad	2024	2025	Diferencia	% de variación
Madrid	8.031	8.766	735	9,2
Andalucía	4.155	4.374	219	5,3
Cataluña	3.441	3.702	261	7,6
C. Valenciana	3.231	3.458	227	7,0
Castilla-La Mancha	1.648	1.896	248	15,0
Canarias	1.512	1.637	125	8,3
Castilla y León	1.471	1.750	279	19,0
Galicia	1.269	1.536	267	21,0
Murcia	872	943	71	8,1
Aragón	725	761	36	5,0
País Vasco	690	599	-91	-13,2
Asturias	581	693	112	19,3
Baleares	566	583	17	3,0
Extremadura	439	579	140	31,9
Cantabria	374	397	23	6,1
Navarra	328	320	-8	-2,4
La Rioja	277	169	-108	-39,0
Melilla	74	116	42	56,8
Ceuta	43	68	25	58,1
Sin origen territorial*	3.727	4.138	411	11,0
TOTAL	33.454	36.469	3.015	9,0

*Quejas recibidas por correo electrónico, en el que no se determina su origen o procedencia.

FUENTE: Defensor del Pueblo.

ministración de Justicia (12,8%); prestaciones, pensiones y gestión administrativa en Empleo y Seguridad Social (8,1%); atención a colectivos vulnerables en Migraciones (6,4%) y política social (6,4%), y en Sanidad, educación y medio ambiente hay porcentajes relevantes de en torno al 4-5%.

El informe del Defensor del Pueblo pone rostro a estas cifras con casos concretos que evidencian el colapso de ciertos servicios. Un ejemplo es la queja de un ciudadano que esperó dos años por un informe pericial psicológico esencial para un proceso penal en un juzgado de instrucción de Burgos. El Ministerio de la Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes reconoció la situación y, para paliar los retrasos, decidió externalizar el servicio mediante una subvención al Consejo General de Colegios Oficiales de Psicólogos para realizar 294 pericias psicológicas. Sin embargo, tal y como se detalla en el documento, no se habían adoptado medidas para cubrir las plazas vacantes, como establece la ley.

Por ello, el Defensor del Pueblo critica esta medida al considerar que es una solución temporal que no ataja el problema de fondo. La institución formuló dos recomendaciones claras. Exige al Ministerio que cubra las plazas vacantes de personal y resuelva las incidencias laborales en los institutos de medicina legal. Además, demanda que se garantice que los informes externalizados «cumplan con los mismos criterios de calidad y los protocolos de actuación y guías de buenas prácticas que los institutos de medicina legal».

Asimismo, recomendó que se garantizara la cualificación profesional y especialización forense de los psicólogos elegidos por cada colegio para realizar las pericias judiciales, en el marco de la externalización acordada con el ministerio.

Otro de los expedientes que figura en el informe anual del Defensor del Pueblo aborda la histórica lucha del profesorado de religión, en su mayoría mujeres, que trabajaron durante décadas sin que el Ministerio de Educación cotizara por ellas a la Seguridad Social. Esta irregularidad les impedía acceder a la jubilación o les dejaba con pensiones muy reducidas. El informe destaca como un hito judicial clave una sentencia del Juzgado de lo Social número 2 de Valladolid, del 2 de diciembre de 2024. El fallo reconoció el derecho de una profesora que trabajó entre 1984 y 1998 y condenó al Instituto Nacional de la Seguridad Social y al Ministerio a abonarle la prestación completa. El tribunal aplicó el «principio de automaticidad», que obliga a la Administración a pagar las prestaciones aunque el empleador no haya cumplido con su obligación de cotizar. El Defensor del Pueblo lamenta que estas profesionales se vean forzadas a recurrir a la vía judicial de forma individual para que se les reconozca su derecho. Por ello, ha recomendado a la Secretaría de Estado de la Seguridad Social el desarrollo de una normativa que aplique este principio de forma efectiva y evite largos y costosos procesos judiciales.

La sanidad también ha sido un foco de atención. El informe recoge una actuación en Segovia, donde la

Consejería de Sanidad admitió la «escasez de personal de psicología clínica» en la Unidad de Hospitalización Breve del Complejo Asistencial. La situación era tan precaria que, por falta de camas en la unidad infanto-juvenil de referencia en Valladolid, se estaban ingresando menores en la unidad de adultos de Segovia. Como respuesta a la intervención del Defensor, la Junta anunció la creación de nuevos hospitales de día de psiquiatría infanto-juvenil en Salamanca, León y Burgos.

El documento dedica un capítulo destacado a los retrasos en la valoración del grado de discapacidad, un problema estructural en el que Castilla y León tiene un papel protagonista. La Comunidad ha respondido a las recomendaciones de la institución con «planes de choque» para reforzar las plantillas y ha desarrollado normativa propia para agilizar los procedimientos, como la Orden FAM/1070/2023. Sin embargo, el informe también señala un punto de fricción. La Junta se ha mostrado reticente a expedir un documento que certifique la prórroga de la validez del grado de discapacidad mientras se tramita la renovación, argumentando que «implicaría un exceso de burocracia».

En el ámbito educativo, la institución investigó los problemas de alojamiento para alumnos y profesores interinos de Formación Profesional en zonas rurales. Se estudió la posibilidad de utilizar la residencia de estudiantes de Puebla de Sanabria, en Zamora, para paliar esta situación. Además, el informe menciona positivamente la orden aprobada por la Junta en 2018 para prevenir y eliminar la segregación escolar, en el contexto de la atención al alumnado gitano.

Ángel Gabilondo, en la presentación de los datos, subrayó que «el informe no es aséptico, ya que en él se refleja la realidad de la coyuntura actual, la difícil situación de quienes no encuentran respuestas, o no hallan vías, ni siquiera difíciles, para la defensa de sus derechos fundamentales, de sus derechos humanos».

De igual forma, añadió: «Nos corresponde a esta institución, sin arrogancia pero con conciencia de la tarea que nos incumbe, presentar a la sociedad lo que hemos podido percibir al respecto y lo que quizá quepa y deba hacerse para paliar situaciones injustas o inapropiadas».

El documento funciona como un termómetro de la frustración ciudadana y un puente entre los problemas individuales y las soluciones que debe aportar la Administración.

EL MUNDO

Arden 6 camiones en un incendio en una empresa de transportes de Benavente

El fuego no dejó personas heridas, pero sí importantes daños materiales, sobre todo en los vehículos ya que quedaron calcinados / La investigación no ha precisado aún si fue provocado

ZAMORA

Seis camiones ardieron este domingo en un incendio originado en una empresa de transportes de la calle Bolivia, en Benavente (Zamora), un suceso que no ha dejado personas heridas aunque sí importantes daños materiales en los vehículos —quedaron completamente calcinados— y en las instalaciones, según datos de la sala del 112 Castilla y León recogidos por Europa Press.

El fuego se originó antes de las 5.25 horas, cuando la sala de emergencias del 112 Castilla y León recibió una llamada en la que se informaba de los hechos y de que varios camiones estaban ardiendo.

El 112 avisó al Centro Coordinador de Emergencias, a la Guardia Civil (COS) de Zamora, a la Policía local de Benavente y a los Bomberos de Benavente. Durante el seguimiento del incidente, se ha confirmado que no hay personas heridas y los Bomberos de Benavente comunicaron que fueron seis los camiones que se quemaron. La rápida propagación del fuego, favo-



Un guardia civil observa a los camiones de la empresa de Benavente en plena combustión. E.M.

recida por la proximidad entre los camiones, generó una intensa columna de humo visible desde distintos puntos de la localidad, según informó La Opinión de Zamora.

Hasta el lugar del suceso se desplazaron efectivos de la Guardia Civil (COS) de Zamora, agentes de

la Policía Local de Benavente y dotaciones de los Bomberos de la localidad, que trabajaron durante varias horas para controlar y extinguir el incendio.

Los bomberos lograron finalmente sofocar las llamas. Las autoridades han abierto una investigación pa-

ra determinar el origen del incendio, sin que por el momento se haya confirmado si se trata de un hecho accidental o si existen otras circunstancias relacionadas. La actividad en la zona se ha visto afectada y no se descartan evaluaciones adicionales de daños en las instalaciones.

Herido por arma blanca un joven en la Plaza Mayor de Salamanca

SALAMANCA

Un joven de 18 años resultó herido por arma blanca en una agresión ocurrida en la noche del sábado en la Plaza Mayor de Salamanca, según datos del 112 Castilla y León recogidos por Europa Press. El suceso ha tenido lugar minutos antes de las 21.21 horas, cuando la Policía Local de Salamanca ha contactado con el 112 para informar de los hechos y solicitar asistencia para el varón herido.

El 112 avisó a Emergencias Sanitarias - Sacyl, cuyo personal sanitario acudió al lugar y ha atendido a un varón de 18 años quien finalmente ha sido trasladado en UVI móvil al Complejo Asistencial Universitario de Salamanca.

En otro suceso en la capital charra, la Policía Nacional detuvo a un varón por un delito de robo con fuerza al ser sorprendido 'in fraganti' dentro de dicho establecimiento. Ante la llegada de las dotaciones policiales intentó huir por la ventana de uno de los baños, si bien los policías lograron impedir que escapara.



CARLOS PERFECTO

No hay peor necio que un necio instruido

LA CRISIS energética ya es una realidad y lo peor, es que quienes tienen que buscar soluciones no lo tienen nada, nada claro, persistiendo en unas posiciones todos ellos de frentismo político, cálculos de posicionamientos electorales y preocupándose constantemente y a diario, solo en subir o impedir bajar de sus artillos privilegiados.

En la pandemia, en la Dana y en cualquier desastre social que hemos vivido, hay un nexo común en nuestra movilidad: El Teletrabajo.

Nueva Zelanda, Corea del Sur, Vietnam, Bangladés, Indonesia, Australia, India, Japón, etcétera. Todos ellos liberan reservas, inician controles y restricciones al acceso del combustible, e implementan medidas drásticas como en pandemia, incluyendo el teletrabajo con el objetivo de hacer frente a la severa crisis energética.

Casi 2/3 partes de los trabajadores mundiales están en modo teletrabajo, y Europa sin mover ficha y por ende nuestro país.

Recuerdo con mucha pena y rabia aquella imagen durante la Dana en los medios de comunicación, cómo unos padres con sus hijos cruzaban la calle del colegio, sorteando la fuerza del agua que bajaba endemoniada, jugándose literalmente la vida y la de sus hijos.

La situación de hoy es diferente, pero el trasfondo de colapso y peligro social es el mismo.

Las medidas aplicadas por el Gobierno central hace unos días, son bienvenidas y urgentes.

No hace falta explicar el porqué de las mismas pero, ¿no sería mejor y más eficaz, que dichos descuentos que incentivan seguir con el mismo nivel de consumo energético y en algunos casos, a más consumo por acopio ante la subida que tenemos todos los días, fueran aplicadas conjuntamente con la aplicación obligatoria del teletrabajo, para los sectores que pueden recoger esta medida y así, bajar el consumo en la mayor medida posible que nos ayudará como país dependiente totalmente de combustibles fósiles, a alargar las reservas y el tiempo en su utilización?

¿Esperamos a que nos digan de la noche a la mañana; Ciudadanos, hay restricción de gasóleo o gasolina a partir de mañana, quédense en casa...?

¿Esperamos a la imaginación enloquecida e improvisada y socialmente indiferente por el inquilino de la Casa Blanca, a que nos deleite con una solución inmediata, constructiva y transversal para todos los países?

¿Obviamos que la recuperación que tenemos por delante (si salimos de esta) será larga y compleja, y persistimos en una posición necia y obstinada?

Pensar que hemos aprendido algo con las dificultades vividas en estos últimos 6 años, y que dicho aprendizaje nos ha ser-

vido primero para tener una visión más amplia de nuestros actos y responsabilidades, segundo para no repetir los mismos errores y tercero, para asumir lo frágil que somos como seres humanos en una sociedad permanentemente cambiante, y por ello la necesidad de abandonar posiciones personalistas, negacionistas y dogmáticas, pues es como creer que nuestros ilustres bloqueos en «X» serán anulados en un acto de contrición y arrepentimiento social, aprovechando estas maravillosas fechas, por el ilustre de nuestra tierra.

Por cierto, unas fechas en las que animo a nuestros lectores a moverse por los diferentes lugares de nuestra rica geografía castellana y leonesa, para conocer las muchas procesiones que afortunadamente podemos disfrutar y a la par, empaparnos del impresionante regalo gastronómico que nos ofrece los paisanos de tantos y tantos rincones de nuestra autonomía.

Sigue afianzándose nuestra querida y soñada movilidad como el eje de las políticas nacionales, ejerciendo como columna vertebral de una sociedad moderna, y marcando el camino de nuestro futuro más inmediato como país.

Pensar en una movilidad eficaz sin asumir la necesidad de una conexión para tener cerca a nuestros vecinos de Portugal o Francia o más allá, al resto de Europa, es como pensar que por ser estación o comarca pasante de un gran corredor que nos lleva al mar, no tenemos derecho a subirmos al tren, pero si ver cómo pasa de largo.

Ya saben ustedes, eso de justificar lo económico o la «rentabilidad» en una infraestructura pública, o defender sin necesidad de justificar, que dicha rentabilidad debe ser SI o SI, SOCIAL cuando hablamos

de algo público.

Ya no hablamos de la democratización de un servicio público... Eso lo dejo para otro momento.

Hay una palabra, concepto dirían ciertos políticos, y en otros territorios «imperativo», que me ha gustado mucho en este año que hemos dejado atrás: singularidad.

Todos somos y tenemos singularidad y más, aquellos que son pocos, que viven en territorios que subsisten diariamente, que por ser pequeños les ofrecen desde lo público indiferencia en vez de soluciones, y que necesitan mucho más de los gobiernos centrales y regionales por su singularidad que por el propio derecho igualitario que tienen como el resto de ciudadanos.

Platón decía que «La pobreza no viene por la disminución de las riquezas, sino por la multiplicación de deseos», y añadiría «siempre sin contar con los que menos tiene».

Pero volviendo al inicio trágico de esta reflexión en voz alta, cuya fotografía fija podría representarse perfectamente con la venganza de Hamlet, o por qué no, la enemistad de los Montesco y Capuleto en Romeo y Julieta, Kem Follett nos ilustraba con una visión futurista que por desgracia, refleja con demasiada anticipación la terrible realidad que tenemos: «Un necio solo era un necio, pero un necio en la Casa Blanca era la persona más peligrosa del mundo».

Señorías, necesitamos Teletrabajo YA. El necio no ve el mismo árbol que ve el sabio (William Blake).

Carlos Perfecto es presidente de la Asociación de

CASTILLA Y LEÓN



Entorno de Las Médulas, mina de oro más grande excavada por los romanos. ICAL

ENLACE AL CANAL

x.com/byneontelegram

Ó escanea el código QR:



La ULE desvela la conciencia ecológica romana sobre las minas de oro de Las Médulas

Un estudio del investigador Javier Fernández recupera la mirada del escritor romano Plinio el Viejo sobre la explotación minera

LEÓN
Un estudio del investigador Javier Fernández Lozano recupera la mirada del escritor romano Plinio el Viejo sobre el paraje berciano de Las Médulas (León) declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco y muestra cómo hace casi 2.000 años ya se reflexionaba sobre los efectos éticos y ambientales de la extracción de oro.

La investigación publicada en la revista académica *'Humanities & Social Sciences Communication's'* combina historia, geología y ética para explorar cómo la minería romana transformó el entorno de Las Médulas y otros paisajes mineros.

El trabajo de Fernández Lozano refleja que en la época del naturalista y escritor romano del siglo I ya se interpretaba la relación entre humanos, recursos y medio ambiente y el oro no era solo un metal, sino símbolo de ambición, riesgo y consecuencias éticas.

El profesor de la Escuela de Ingeniería de Minas, junto al investigador Enrique Ferrari de la Universidad Internacional de La Rioja, reinterpreta el libro 33 de la Historia Natural, conocido como Tratado de los Metales, un texto que forma parte de la gran enciclopedia de Plinio y que fue clave en la cultura occidental hasta el siglo XVII.

Su análisis no se centra únicamente en lo que Plinio describe sobre la minería sino en cómo construye su relato dotando a la naturaleza de presencia activa y casi

dramática y mostrando que los episodios de destrucción no son hechos aislados sino parte de un diálogo entre la ambición humana y la respuesta del entorno.

«Plinio no presenta la naturaleza como un telón de fondo pasivo o una víctima silenciosa, sino como una fuerza sensible capaz de reaccionar ante la extracción del oro. La mina cobra vida en su relato y permite comprender que incluso hace dos mil años se reconocían los efectos éticos y ambientales de la explotación de los recursos», señala Fernández.

El estudio analiza cómo las referencias literarias de Plinio se relacionan con evidencias materiales que aún hoy se observan en el terreno, como canales, acumulaciones de sedimentos, movimientos de tierra o prácticas metalúrgicas. De este modo, el texto deja de ser solo una fuente literaria y se convierte en una ventana a la dimensión ecológica de la minería romana.

SIMBOLISMO

Además, la investigación destaca la dimensión simbólica de la extracción, unas labores que para los romanos tenían connotaciones morales y religiosas, asociadas incluso a regiones infernales. Así, el oro aparece como metáfora de deseo, codicia y poder, y las Médulas se transforman en un espacio para reflexionar sobre la relación entre humanidad, naturaleza y recursos, un debate sorprendentemente vigen-

te hoy en día. Según Fernández, este estudio invita a mirar Las Médulas no solo como un legado arqueológico o paisaje espectacular, sino como un lugar desde el que repensar la relación entre la humanidad y su entorno, demostrando que la reflexión crítica sobre la explotación de los recursos naturales ya estaba presente en la antigüedad.

«Estamos en un espacio que conserva la huella de una de las mayores transformaciones ambientales de nuestra historia y donde, bajo la apariencia tranquila del entorno, permanece la memoria de la lucha del ser humano por extraer uno de sus bienes más codiciados, el oro», apunta.

El paraje de Las Médulas se encuentra en El Bierzo, al noroeste de los montes Aquilanos y junto al valle del río Sil, resultado de las explotaciones auríferas romanas. Es, sin duda, la mina de oro más grande excavada por los romanos en todo su imperio. Los 300 millones de metros cúbicos de tierra extraídos para el lavado del mineral han configurado con el paso del tiempo y la erosión uno de los parajes histórico-arqueológicos con más valor y belleza de España.

El profundo relieve de las Médulas tiene su origen en el sistema empleado para la explotación del oro: el ruina montium. El procedimiento debía de ser muy rentable, pues se calcula que los romanos extrajeron de Las Médulas 800.000 kilos de oro.

Quinta plaza para José María Mielgo en la Copa del Mundo de skett

El tordesillano logró 122 de 125 platos en la clasificatoria y confirma así su progresión

LEONARDO DE LA FUENTE VALLADOLID

El deportista tordesillano José María Mielgo Moneo logró una sensacional clasificación en la final de la Copa del Mundo disputada este sábado en Tángier Marruecos donde José María Mielgo accedió a su primera final olímpica en una Copa del Mundo como segundo mejor clasificado de todos los tiradores, concluyendo en esta última tirada en la quinta plaza.

José María Mielgo o realizó un resultado de 122 platos de 125 entrando directamente a disputar esta final donde estaban los mejores tiradores de skeet de Europa, Asia, América y África.

Mielgo, a las órdenes del técnico Jorge Arias, ha concluyó la clasificatoria en la segunda plaza tras ejecutar sendos plenos (25-25) en las dos series lanzadas. Cincuenta platos rotos que, sumados a los 72 del viernes (23-24-25), arrojan un total de 122/125 objetivos abatidos que le dieron acceso, con total autoridad (tres plenos consecutivos), a su primera final de

una World Cup de la Federación Internacional de Tiro Deportivo.

El joven deportista de Tordesillas tuvo como rivales en la lucha por las medallas a Timi Vallioniemi, de Finlandia; Domenico Simeone (Italia), Dustan Taylor (EEUU), el griego Efthimios Mitas, el peruano Nicolás Pacheco, Eik Pittini, de Italia, y el danés Emil Kjeldgaard Petersen.

Las nuevas finales de Tiro al Plato se han visto ampliadas de los seis a los ocho primeros deportistas de la calificación por decisión de la ISSF, que aprobó una nueva reglamentación en vigor desde el pasado 1 de enero. En esta final José María Mielgo se quedó en una merecidísima quinta plaza que confirma su formidable progresión este año.

Hay que recordar, además, que el tordesillano se colgó dos bronceos en la Final de la European Champions League de Escopeta 2025 disputada en Madrid y realizó una formidable competición en el Europeo de Châteauroux, en el que fue octavo después de quedar apeado de la final en el shoot-off.



José María Mielgo durante la Copa del Mundo de skett. E.M.

Muere el árbitro de caza Luis Alberto del Valle

L. DE LA FUENTE VALLADOLID

El árbitro vallisoletano internacional de recorridos de caza y compact Sporting Luis Alberto del Valle «Piri» falleció en la madrugada de ayer en Valladolid después de no poder superar un cáncer.

Este árbitro entrañable para todos los aficionados al tiro a lo largo de toda España recibía el pasado mes de noviembre un merecidísimo homenaje sorpresa por parte de todos los árbitros españoles y de una gran cantidad de tiradores de toda España que



Luis Alberto del Valle.

se desplazaron hasta Valladolid, al estar considerado como un gran árbitro, un amigo y una leyenda del arbitraje internacional y ser conocedores de la gravedad de la enfermedad que le acosaba desde hace algún tiempo.

Luis Alberto del Valle pasará a la historia de los recorridos de caza y el compact en nuestro país por su afabilidad y bohomía y rectitud. Tenía setenta años recién cumplidos y su cuerpo estará a partir de las 13.00 horas de este domingo en el tanatorio El Salvador de Valladolid.

Carlos del Amo y Enrique Concejo, con una pieza de buey y una botella de Concejo +



RESTAURANTE EL CRUCE (VALORIA LA BUENA)
CONCEJO, POR LA PUERTA GRANDE

nos de la Hospedería Concejo, que, además, es posada real y mantiene la cocina abierta durante todo el año. La carta del restaurante El sueño del general ha conseguido destacar en la oferta de la cocina rural vallisoletana. Jorge ha sabido conjugar platos de corte popular con técnicas de cocina con las que elabora platos de fácil comprensión. Un steak tartar, pochas con boletus, verduras asadas de la huerta palentina, croquetas, una tabla de quesos, cecina de León y, por supuesto, lechazo asado y paletilla confitada, además de tostón deshuesado, entre otros platos. Con una carta muy amplia de



JAVIER PÉREZ ANDRÉS

vinos de la casa y de la región. A lo largo del año se puede comer por un precio medio de 35 o 40 euros. Pero es en este momento en el que la visita es obligada. Las dos partes implicadas, el ganadero Carlos del Amo y el restaurador Enrique Concejo, han sabido enfocar esta tercera edición de sus jornadas gastronómicas. No deja de ser muy atractivo el relato de ambos si hay suerte y te los encuentras estos días en el restaurante. Comenzando por Enrique, bodeguero curtido en mil catas y decenas de vendimias, que sabe convencer al cliente sobre el vino que tiene en la copa, para lo que mete el zoom en el suelo, en la tierra, en las raíces, en el paraje y habla de procesos en la fermentación y la crianza que son el resultado que saborea el comensal al mismo tiempo que prueba las carnes rojas. Y ahora, otro relato. El de Carlos del Amo. Estas jornadas saben crear la fusión de territorios y productos. En los Torozos vallisoletanos, en el entorno de Villabrágima y Villagarcía se encuentra el centro de interpretación Bos Torozos, que es el sueño y el gran proyecto de la familia Del Amo, que conduce con verdadera pasión Carlos. Una extensión en la que se pueden conocer distintas razas de vacas autóctonas de la Península y, por supuesto, de la región.

En boca, tanino dulce y vida por delante

DIRECCIÓN: Pl. Hortal, S/N. Valoria la Buena (Valladolid)

TELÉFONO: 983 502 263

WEB: www.concejohospederia.com.

Valoria la Buena es una localidad vallisoletana situada en la margen izquierda del río Pisuerga. Este término municipal forma parte del ámbito geográfico de la Denominación de Origen Cigales. Esta sería la primera parte de una historia de vinos y bueyes que traslada al comensal una comanda de evidente fusión cultural y gastronómica. Para la segunda parte tenemos que saltar en el mapa hacia un lugar de los Montes Torozos, una de las mayores masas de encinares de la región. En Valoria la Buena la familia Concejo apostó por la viña, el vino y una bodega moderna y, además, abrió un restaurante: El sueño del general. Más de veinte años con el mismo jefe de cocina, Jorge Gómez, y con el mismo compromiso de ofrecer platos ligados a la zona. En los últimos tiempos, la relación con Carlos del Amo ha conseguido que las carnes rojas, maduradas y de buey formen parte ya de la comanda de la Hospedería Con-

cejo. Y aquí es donde Enrique Concejo mete a su restaurante por la Puerta Grande y añade a su relato de cata, cultura del vino y patrimonio natural el del conocimiento de las razas de bóvidos de toda España. Volvemos a Carlos del Amo, el que aporta todo el potencial de la carne roja en las III Jornadas Gastronómicas Cepas & Bueyes: Uros y Unicornios que se celebran en Concejo hasta el próximo 19 de abril. Las características de los menús de esta jornada permiten degustar las finas láminas de pastrami, un guiño al tuétano de buey y un chuletón, además de solomillos. Sin olvidar que otras variantes de las carnes se suman a las dos propuestas, con croquetas, carrilleras, lengua o callos. Son menús de 70 euros, que no solamente centran toda su fuerza en los platos. Enrique Concejo selecciona vinos de la bodega con un cuadro sensorial diferente. Así, el Carreduñas Rosado, el Concejo Reserva del 2019 o el Concejo Colección Gran Reserva de 1999 forman parte de la oferta de vi-

Es una de esas frases que hemos escuchado en casa, en la calle y en la voz de los nuestros. De pascuas a ramos. Un largo periodo en el que cada cual, y en este caso los agentes implicados en la gastronomía, proyecta iniciativas que se cumplen o no. Algo parecido a lo de de higos a brevas. Claro que este dicho popular puede tener apellidos. El higo de la variedad cuello de dama y las brevas, ricas y orondas, del higueral del Tiétar. No puedo obviar el pan de higo y que algún día habrá que insistir en el hambre que quitó y la pena de que las nuevas generaciones no degusten esa textura única, fruto del higo seco del sur de Ávila. Pero volvamos al periodo entre la Pascua y los Ramos. En medio, la cocina de Cuaresma entre todo el arcano de la cocina regional. Seguimos igual. ¿Hemos definido qué engloba la cocina de cuaresma en modo, producto, técnica y receta? Me da que no.

REVUELTO DE POLIFENOLES DE PASCUAS A RAMOS

POR JAVIER PÉREZ

Hemos sido muy avisados en lanzar los cocidos en mil dimensiones y todas ellas con acierto. Pero no hemos sido capaces de popularizar el potaje, siendo este el que más asentado está en los gustos de la población y en el recetario tradicional de todas las provincias con sus comarcas. Me refiero al potaje que en estas fechas tiene su guiño divino. El Santo Potajero del Miércoles Santo bañezano. Bacalao, garbanzo, ese toque de pimentón, esas espinacas de las últimas décadas y arroz en algunos casos que componen uno de los guisos de mayor contundencia. No hay que olvidar que la legumbre es clave, pero el bacalao y su salazón fue determinante para un consumidor de interior, como es nuestro caso. Aprovecho, una vez más, para llamar la atención sobre la necesidad de desestacionalizar el potaje de vigilia e implantarlo en la comanda de invierno, otoño y primavera en toda la región.

LA CATA

Principia Felipe Lunar
Tinto, 2022



BODEGA: Principia (Fermoselle, Zamora)
ZONA: DO Arribes
PVP: 20€

Roberto dedica a su abuelo Felipe este tinto nacido en territorio follaco. La del 22 fue una partida pequeña, de la que quedan un millar de botellas. Un tinto con alma de Arribes. Tempranillo, algo de bastardillo chico, un poco de rufete y mucha Juan García. Todo ello, un año en duela gala. El resultado, fruta madura, cierta mineralidad, tostados muy suaves y, en boca, cálido y con tanino pulido.

Terra Incógnita
Tinto, 2020



ZONA: Vilano (Pedrosa de Duero, Burgos)
ZONA: DO Ribera del Duero
PVP: 34,65€

Ribera de añada. Cuando Desi lo apadrinó y lo lanzó al mercado fue de los primeros vinos top selectivos que irrumpieron marcando diferencias sensoriales. Veinte años después, sigue respondiendo en la copa. Todo tinta fina. Cinco añadas después el velo morado se resiste a desaparecer. En nariz, todo ensablado: fruta madura y mucho especiado, con ese fondo de café.

En boca, tanino dulce y vida por delante

Santo Rostro
Tinto, 2024



BODEGA: Dominio de la Sierra (San Esteban de la Sierra, Salamanca)
ZONA: DO Sierra de Salamanca
PVP: 8€

Un vino serrano por los cuatro puntos cardinales. Mucha rufete y algo de tempranillo. El roble justo para que la expresión frutal de la Sierra no se pierda. Lo firma Bernardo Fariña, que conoce bien el Arribe. Un tinto que convence por su caudal de fruta, su nariz limpia y mineral y por esa calidez en boca. El tanino, vivo. A la espera del rufete blanco que saldrá en breve. Y la salamanquesa de la etiqueta sigue viva en el Arribe.

DEPORTES

MULTIÓPTICAS

Un punto in extremis

FÚTBOL. El Numancia empató en el 97 y desaprovecha otra oportunidad para pelear por el play off/ Los rojillos se vienen abajo tras la expulsión de De Frutos en el 57

JON ANDER URIARTE SORIA
El C.D. Numancia desaprovechó otra ocasión para meterse en la pelea por el play off al empatar a dos goles ante la Sarriana en Los Pajaritos. Logró un punto, y gracias, porque los rojillos empataron en el 97, en la última acción del encuentro en un choque en el que fue clave la expulsión de De Frutos en el 57. Hasta esa expulsión, los locales dominaron el partido e iban por delante en el marcador. Tras la misma dio un paso atrás, estuvo a merced de un rival que logró darle la vuelta al marcador hasta ese empate final en el 97. Un punto que no borra la decepción por el resultado.

El Numancia mostró un once similar al que jugó en Coruxo. Tras cumplir un encuentro de sanción, Alain García regresó al lateral derecho en lugar de Marcos mientras que Álex Escardó fue doble novedad y protagonista desafortunado. Por un lado formó en el once inicial siendo la referencia ofensiva, dando movilidad al ataque, en lugar de Juancho que regresó a la banda. Desafortunado porque el rojillo se lesionaba en el minuto 14 y tenía que ser sustituido.

El Numancia estuvo correcto en la primera parte y colaboró a ello la Sarriana. El equipo gallego no solo no se encerró atrás si no que buscó en todo momento salir con el balón jugado. Ahí estuvo muy bien el equipo rojillo para ejercer la presión, robar el balón en el área rival o tres cuartos de cancha y finalizar jugadas. Este último punto, la finalización de las jugadas fue otro de los aspectos en los que los rojillos mostraron una mejoría respecto a otros encuentros.

Las intenciones locales pusieron de manifiesto desde el comienzo con un centro de Juancho desde banda y sendos disparos de sd la frontal de Escardó y el propio Juancho. En el 14, Dani García entraba en lugar del



Iván Martínez se lamenta tras encajar uno de los dos goles de la Sarriana. MARIO TEJEDOR

lesionado Escardó y en el 21 Buyla volvía a probar fortuna desde lejos. El Numancia robaba balones, dominaba el juego y no sufría atrás.

Fruto de esa presión llegaría el único tanto de la primera mitad. Fue una presión en área rival, con robo de Pablo Álvarez dentro del área y pase a Moustapha que era derribado en la frontal. El encargado de lanzar la falta era Buyla, quien ejecutaba bien el lanzamiento al palo contrario del portero. El esférico golpeaba el larguero y en su caída tocaba en el arquero y se introducía en la portería visitante.

La Sarriana, que apenas había inquietado la meta de Iván Martínez tuvo su mejor ocasión un minuto más tarde. Nació la acción en un saque es esquina, el balón le llegó a

Edu que tocó hacia la portería. Delante de Iván Martínez estaba Santi en el área chica quien remató a la media vuelta sacando el arquero numantino y evitando el empate.

Esa primera parte fue transcurriendo sin muchas más ocasiones. En el 29, en una acción similar al gol, otro libre directo de Buyla se iba desviado por encima de la portería. En el 41, la Sarriana servía una falta y el balón pasaba por el área rojilla sin que nadie llegar a tocar y en el 45 De Frutos sacaba ante un rival. La primera parte fue languideciendo con el justo marcador a favor de los rojillos.

Esa buena primera parte se fue por el retrete en la reanudación del encuentro. La jugada que marcó el cambio llegó en el 57 con la expulsión de

De Frutos. En una salida rival, el capitán rojillo fue al corte resbalándose y haciendo falta sobre un rival. Una falta merecedora de amarilla y, quizás, excesiva para mostrar la roja, que fue la apreciación del colegiado.

En inferioridad numérica la Sarriana, que ya había llegado sobre la meta de Iván en el 52, incrementó su dominio ante un Numancia que dio un paso atrás. Tocaba sufrir y se sufrió porque a los rojillos les temblaron las canillas, incapaces de mantener la posesión de la bola, de intentar dormir el partido pese a los cambios.

El primer aviso visitante llegó en el 72 con una doble ocasión que Iván Martínez se encargó de atajar a disparos de Millán y Santi. En el 80, Ángel Rodríguez hacía un triple cambio



SEGUNDA FEDERACIÓN

2	2
NUMANCIA	SARRIANA

LOS PAJARITOS. 1.698 ESPECTADORES

Árbitro: Fermín Rodríguez (Colegio Navarro), auxiliado por Sáber Aghmir y Fernando Castillejo.
Tarjetas amarillas: a los locales Moustapha, Néstor Lucas y San Vicente; y a los visitantes Keko, Santi y Boedo.
Tarjetas rojas: Expulsó a De Frutos en los locales (min 57').
Goles: 1-0: Buyla (min. 24). 1-1: Clavería (min. 83). 1-2: Clavería (min. 87).
Incidencias: Se guardó un minuto de silencio en memoria de Carlos Álvarez Tejedor, directivo de la Sarriana fallecido recientemente.

Iván Martínez . . . *	Fernando . . . *
Alain García . . . *	Piay . . . *
De Frutos . . . *	Douglas . . . *
San Vicente . . . *	Parga . . . *
Fermín . . . *	Berardozi . . . *
Moustapha . . . *	Keko . . . *
Buyla . . . *	Ju . . . *
Pablo Álvarez . . . *	Vilán . . . *
Álex Gil . . . *	Boedo . . . *
Juancho . . . *	Edu González . . . *
Escardó . . . SC	Santi . . . *

Cambios en el C.D. Numancia: Dani García (SC) por Escardó (min. 14). Néstor Lucas (SC) por Álex Gil (min. 64). Carlos Gutiérrez (SC) por Buyla (min. 80). Héctor Peña (SC) por Juancho (min. 80). Marcos (*) por Pablo Álvarez (min. 80).

Cambios en la S.D. Sarriana: Millán (***) por Ju (min. 60). Iago (*) por Boedo (min. 71). Freire (SC) por Piay (min. 71). Clavería (***) por Keko (min. 76); Hugo (SC) por Santi (min. 76)

y tres minutos después empataba la Sarriana. Los gallegos aprovechaban un mal despeje de San Vicente para recoger el balón en la frontal y abrir a banda donde Clavería batía a Iván en su salida. Fue un jarro de agua fría que se convirtió en agua helada en el 87 cuando, tras un centro desde la derecha, de nuevo Clavería marcaba a placer dándole los visitantes la vuelta al marcador.

Con el 1-2 en la grada se hizo patente. El Numancia salvaba un punto en el 97, en la última acción del partido, por medio de San Vicente tras un saque de esquina. Un resultado quizás justo por lo visto en el verde y otra oportunidad perdida para engancharse a la zona de play off.



¿Ganas de
McDonald's?



NUEVAS COLECCIONES

camaretas
EL CENTRO COMERCIAL DE SORIA

ÁNGEL RODRÍGUEZ
TÉCNICO DEL CD NUMANCIA

«Cuando regalas no te queda más que remar»

J.A.U. SORIA

El técnico rojillo consideró que su equipo regaló de nuevo en defensa en compromiso en el que su equipo estuvo bien hasta la expulsión de Frutos. Sobre esa expulsión aseguró no saber si fue «justa o no», considerando que el equipo tiene aún opciones de play off y no escondiendo que les está costando mucho ganar en Los Pajaritos.

«El partido tiene una lectura clara. Hasta el 72, que es cuando tiene el primer tiro que tiene la Sarriana hacia portería, creo que hemos estado bien, hemos sido superiores. Tras la expulsión el equipo ha estado muy dubitativo, ellos han conseguido tener más el balón, nosotros nos hemos hundido un poco. Lo cierto que es que volvemos a incurrir en errores muy graves y, no sé si tienen solución porque ya han incurrido muchas veces durante la temporada. Son regalos y cuando regalas no tienes otra opción que volver a remar. Se han puesto 1-1, ellos se han venido a más, nosotros a menos y cuando parecía que lo teníamos todo perdido hemos tenido la fortuna en un momento que seguramente nadie lo esperaba», analizó el preparador numantino.

Sobre la expulsión de De Frutos indicó que «condicionó», el compromiso añadiendo que «no sé si es justa o no». El preparador numantino no escondió que se les están escapando demasiados puntos en Los Pajaritos. Sobre las posibilidades de play off expresó que «estamos ahí», si bien «otra realidad es que nos está costando un mundo. O enganchamos dos partidos o va a ser difícil porque no todo el mundo va a fallar».



Controlado hasta la expulsión

El Numancia controló el partido hasta la expulsión de De Frutos. Con uno menos reculó un poco y con el empate a uno reculó aún más. Los errores no forzados penalizaron al equipo en esos tantos rivales.



Fermín presionando a un jugador de la Sarriana en la banda. MARIO TEJEDOR



Moustapha trata de cortar un balón ante un rival. MARIO TEJEDOR

DANI GIMÉNEZ
TÉCNICO DE LA SARRIANA

«Lograr un punto tras estar delante sabe a poco»

J.A.U. SORIA

El entrenador de la S.D. Sarriana, Dani Giménez, reconoció que aunque el partido fue más de empate, el punto le sabe a poco tras haberse puesto por delante en el marcador. El preparador de la Sarriana, que indicó que han tenido y tienen muchas bajas, apuntó que no vio bien la jugada de la expulsión de De Frutos indicando sobre la pelea por el play off que «está todo muy igualado».

El preparador de los gallegos señalaba: «Tenemos que seguir remando. Un partido que parecía que teníamos remontado, un partido en el que tampoco hubo grandes ocasiones, nosotros sí tuvimos alguna en la segunda parte, cuando vas con diez es normal que lleváramos el peso del partido. En once contra once tampoco, salvo algún centro lateral, en alguna jugada a balón parado, fue un partido más de empate. Con uno más, somos un equipo que combina bien, un equipo valiente, llevamos el control y no es fácil jugar contra nosotros aunque nos falta esa eficacia de cara al gol».

«Lograr un punto aquí después de ponerte por delante sabe a poco», añadió para explicar que son un equipo humilde al que

las lesiones le están pasando factura esta temporada si bien son también un vestuario «unido».

Sobre la expulsión de De Frutos afirmó: «No la veo bien, sé que ha habido un golpe y además me pasó otro jugador por delante. Veo el encontronazo pero no vi la pata de la vedad. No lo sé». Por último señaló sobre las opciones de play off de los rojillos que todo está muy igualado.



Con uno más dominó y buscó al rival

La Sarriana arriesgó en la salida de balón y eso le pudo costar más de un disgusto. Con uno más fue superior a los locales y trataron de buscar la portería rival. El empate le supo a poco por la forma de producirse.

LA IMAGEN DE LA JORNADA

Excesivo castigo a De Frutos

De Frutos fue expulsado en el minuto 57 por una acción sobre un rival en la salida visitante. El capitán rojillo fue a tapar esa salida y resbaló un poco en la acción haciendo la entrada con los pies por delante. Una acción merecedora de amarilla y no tanto de roja como finalmente apreció el colegiado. Por esta expulsión De Frutos deberá cumplir sanción.



E.Leclerc Soria

TRES TIENDAS A TU SERVICIO

HIPERMERCADO:
Polig. Ind. Las Casas II

SUPERMERCADO:
Calle Mariano Vicén

SUPERMERCADO:
Calle Enrique García Carrilero

DEPORTES

Clasificaciones

SEGUNDA RFEF - GRUPO 1																																																														
JORNADA 29										PRÓXIMA JORNADA																																																				
Bergantiños 0	●	1	Coruxo	Coruxo	●	Marino Luanco	Langreo 1	●	0	Salamanca	UD Ourense	●	G. Segoviana	Marino Luanco 0	●	0	UD Ourense	Ávila	●	Langreo	R. Cantabria 1	●	0	Oviedo Vetusta	At. Astorga	●	Lealtad	NUMANCIA 2	●	2	Sarriana	Burgos Prom.	●	Dep. Fabril	G. Segoviana 1	●	2	Valladolid Prom.	Valladolid Prom.	●	Bergantiños	Sámamo 0	●	4	Ávila	Salamanca	●	R. Cantabria	Dep. Fabril 3	●	0	At. Astorga	Sarriana	●	Sámamo	Lealtad 0	●	2	Burgos Prom.	Oviedo Vetusta	●	NUMANCIA
TOTAL					EN CASA					FUERA																																																				
Pt	J	G	E	P	GF	GC	Pt	J	G	E	P	GF	GC	Pt	J	G	E	P	GF	GC																																										
1. Dep. Fabril	60	29	17	9	3	49	18	35	15	11	2	2	24	9	25	14	6	7	1	25	9																																									
2. Oviedo Vetusta	53	29	15	8	6	45	29	24	14	7	3	4	25	15	29	15	8	5	2	20	14																																									
3. G. Segoviana	48	29	13	9	7	34	29	30	15	8	6	1	21	10	18	14	5	3	6	13	19																																									
4. Ávila	47	29	13	8	8	43	39	23	14	6	5	3	21	20	24	15	7	3	5	22	19																																									
5. UD Ourense	45	29	12	9	8	32	28	25	14	7	4	3	18	13	20	15	5	5	5	14	15																																									
6. Coruxo	45	29	13	6	10	37	30	21	14	6	3	5	18	14	24	15	7	3	5	19	16																																									
7. Salamanca	44	29	12	8	9	38	30	26	14	7	5	2	22	10	18	15	5	3	7	16	20																																									
8. NUMANCIA	42	29	11	9	9	37	31	26	15	8	2	5	23	16	16	14	3	7	4	14	15																																									
9. At. Astorga	40	29	11	7	11	34	35	19	14	5	4	5	19	20	21	15	6	3	6	15	15																																									
10. Bergantiños	39	29	10	9	10	32	29	23	15	6	5	4	23	16	16	14	4	4	6	9	13																																									
11. Langreo	36	29	9	9	11	26	32	22	15	6	4	5	15	15	14	14	3	5	6	11	17																																									
12. R. Cantabria	36	29	7	15	7	49	40	23	15	6	5	4	24	13	13	14	1	10	3	25	27																																									
13. Marino Luanco	35	29	8	11	10	23	22	17	15	3	8	4	10	10	18	14	5	3	6	13	12																																									
14. Sarriana	34	29	9	7	13	34	36	22	14	6	4	4	20	14	12	15	3	3	9	14	22																																									
15. Valladolid Prom.	33	29	8	9	12	47	52	15	14	3	6	5	25	26	18	15	5	3	7	22	26																																									
16. Burgos Prom.	29	29	6	11	12	34	48	18	14	4	6	4	20	19	11	15	2	5	8	14	29																																									
17. Lealtad	24	29	6	6	17	21	41	13	15	3	4	8	11	17	11	14	3	2	9	10	24																																									
18. Sámamo	15	29	3	6	20	21	67	11	15	3	2	10	11	29	4	14	0	4	10	10	38																																									
Ascenso a 1ra. RFEF	Fase Ascenso		E. Permanencia		Descenso																																																									

TERCERA RFEF GRUPO 8																																																														
JORNADA 28										PRÓXIMA JORNADA																																																				
Sta. Marta T. 4	●	0	Virgen Camino	Mirandés B	●	Sta. Marta T.	At. Bemibre 1	●	1	At. Mansillés	Virgen Camino	●	At. Bemibre	Arandina 1	●	2	At. Tordesillas	At. Mansillés	●	Arandina	Becerril 1	●	1	NUMANCIA B	At. Tordesillas	●	Becerril	Palencia 0	●	1	Palencia CA	NUMANCIA B	●	Palencia	ALMAZÁN 2	●	1	Villalbalbo	Palencia CA	●	ALMAZÁN	Mojados 0	●	1	Colegios Dioc.	Villalbalbo	●	Mojados	Júpiter Leonés 0	●	4	Unionistas B	Colegios Dioc.	●	Júpiter Leonés	Guijuelo 1	●	0	Mirandés B	Unionistas B	●	Guijuelo
TOTAL					EN CASA					FUERA																																																				
Pt	J	G	E	P	GF	GC	Pt	J	G	E	P	GF	GC	Pt	J	G	E	P	GF	GC																																										
1. At. Tordesillas	66	28	20	6	2	52	16	35	14	11	2	1	26	6	31	14	9	4	1	26	10																																									
2. Guijuelo	57	28	17	6	5	40	22	33	14	10	3	1	22	7	24	14	7	3	4	18	15																																									
3. Palencia	55	28	17	4	7	46	28	32	14	10	2	2	26	11	23	14	7	2	5	20	17																																									
4. Palencia CA	53	28	16	5	7	37	18	26	14	8	2	4	20	10	27	14	8	3	3	17	8																																									
5. Sta. Marta T.	52	28	16	4	8	42	22	32	15	10	2	3	28	10	20	13	6	2	5	14	12																																									
6. At. Mansillés	43	27	11	10	6	23	23	27	13	8	3	2	13	10	16	14	3	7	4	10	13																																									
7. ALMAZÁN	41	27	10	11	6	39	29	24	14	6	6	2	22	13	17	13	4	5	4	17	16																																									
8. Mirandés B	40	28	11	7	10	31	22	25	14	7	4	3	21	8	15	14	4	3	7	10	14																																									
9. Virgen Camino	38	27	10	8	9	22	25	15	13	3	6	4	10	11	23	14	7	2	5	12	14																																									
10. Colegios Dioc.	33	27	9	6	12	27	35	14	13	4	2	7	16	21	19	14	5	4	5	11	14																																									
11. Júpiter Leonés	32	28	9	5	14	28	38	21	14	6	3	5	21	19	11	14	3	2	9	7	19																																									
12. Villalbalbo	31	27	8	7	12	20	28	22	14	6	4	4	13	10	9	13	2	3	8	7	18																																									
13. At. Bemibre	28	28	7	7	14	25	37	16	15	4	4	7	15	19	12	13	3	3	7	10	18																																									
14. Arandina	28	28	7	7	14	22	37	16	14	4	4	6	11	12	12	14	3	3	8	11	25																																									
15. Mojados	23	28	5	8	15	22	46	19	14	5	4	5	14	14	4	14	0	4	10	8	32																																									
16. Becerril	22	28	5	7	16	34	50	13	14	3	4	7	18	23	9	14	2	3	9	16	27																																									
17. Unionistas B	22	28	3	13	12	27	38	13	13	2	7	4	14	15	9	15	1	6	8	13	23																																									
18. NUMANCIA B	20	27	5	5	17	17	40	13	13	4	1	8	9	16	7	14	1	4	9	8	24																																									
Ascenso a 2da. RFEF	Fase Ascenso		Descenso																																																											

PRIMERA REGIONAL CyL										PRIMERA REGIONAL ARAGÓN																																																									
JORNADA 25					JORNADA 26																																																														
Villamuriel 1	●	2	Cebrereña	ÓLVEGA 3	●	0	Borja	CALASANZ 3	●	0	Briviesca	Remolinos 0	●	0	La Almunia	Ariza 4	●	2	Novallas	Burgos Int. 3	●	3	V. de Baños	Ricla 1	●	1	Tauste	Coca 5	●	3	Capiscol	Épila 3	●	1	Boquiñeni	GOLMAYO 0	●	0	UXAMA	Ateca -	●	-	Torres	Turégano 4	●	0	Espinar S. Rafael	Mores 0	●	0	El Bayo	Belorado 3	●	3	V. Alegre	V Alagón 1	●	1	Rivas	Villarcayo 1	●	2	SAN JOSÉ	Calatorao 7	●	1	Gotor
TOTAL					TOTAL																																																														
Pt	J	G	E	P	GF	GC	Pt	J	G	E	P	GF	GC																																																						
1. CALASANZ	58	25	18	4	3	60	23	1. V Alagón	64	26	20	4	2	53	7																																																				
2. SAN JOSÉ	52	24	15	7	2	61	23	2. Tauste	62	26	19	5	2	61	18																																																				
3. V. Alegre	50	25	15	5	5	47	24	3. Calatorao	49	26	16	1	9	54	36																																																				
4. Briviesca	49	25	15	4	6	45	30	4. Remolinos	45	26	13	6	7	49	29																																																				
5. Turégano	49	25	16	4	5	66	25	5. ÓLVEGA	43	26	13	4	9	46	30																																																				
6. Burgos Int.	41	25	11	8	6	37	27	6. Borja	40	26	12	4	10	36	37																																																				
7. Villarcayo	36	25	9	9	7	43	34	7. Épila	37	25	11	4	10	48	46																																																				
8. Belorado	35	24	10	5	9	38	31	8. Ricla	36	26	9	9	8	38	40																																																				
9. Villamuriel	35	25	10	5	10	32	31	9. Rivas	34	26	9	7	10	43	42																																																				
10. Coca	32	24	9	5	10	40	41	10. Ateca	34	24	9	7	8	36	32																																																				
11. Cebrereña	32	24	9	5	10	28	30	11. Boquiñeni	32	25	10	2	13	50	51																																																				
12. GOLMAYO	29	25	8	5	12	26	34	12. La Almunia	31	25	7	10	8	35	33																																																				
13. V. de Baños	17	25	4	5	16	29	63	13. Novallas	31	26	8	7	11	25	38																																																				
14. Capiscol	15	25	4	3	18	25	65	14. Torres	23	23	6	5	12	34	44																																																				
15. UXAMA	13	25	3	4	18	26	61	15. Gotor	21	25	5	6	14	32	70																																																				
16. Espinar-San Ra-	8	25	2	2	21	16	77	16. Mores	19	25	4	7	14	30	57																																																				
								17. Ariza	18	24	5	3	16	32	62																																																				
								18. El Bayo	16	26	3	7	16	22	52																																																				



El Rally de Almajano superó la treintena de participantes. MARIO TEJEDOR

Leyún y Goiko ganan el I Rally de Almajano

AUTOMOVILISMO. La pareja se impuso en la prueba de tierra a los mandos de Skoda Fabia / La cita superó los 35 participantes

SORIA La pareja formada por Javier Leyún y Javier Goikoetxea, del Malerrec Motorsport, se adjudicó el I Rally de Almajano celebrado en las inmediaciones de la localidad soriana, una cita organizada por la Escudería BnnoRacing que contó con casi 40 participantes.

La prueba celebrada en Almajano viene a sustituir al ralliesprint que organizaba la escudería soriana. Para la ocasión, los participantes tenían que hacer frente a un trazado de unos 100 kilómetros de los que 41 eran tramos cronometrados, kilómetros que se hicieron a lo largo de tres seccio-

nes compuestas por cinco tramos. El más rápido de todos fue la pareja formada por Leyún y Goikoetxea quienes, a los mandos de un Skoda Fabia Rally 2 EVO finalizaba con el mejor tiempo de todos los participantes, 27:03.3. La segunda plaza recayó en la pareja formada por Víctor Peña y Jesús Montiel quienes, del Bierzo Racing a los mandos de un Peugeot 206RC quienes finalizaba el recorrido con una marca de 28:37.6. Los terceros clasificados en la general eran Natxo Hernández y Jesús Fresno, del club Autona, quienes tramitaban el recorrido en un tiempo de 28:38.9 a los mandos de un Audi A4. En la ca-

goría de Clase 5 la victoria fue para la pareja formada por Castaño y Pajares con un tiempo de 32:50.06 a los mandos de un GPR 24.

Con esta prueba, la Escudería soriana Bnno Racing recupera 39 años después un rally de tierra a disputar en Soria. Lo hace tras dos temporadas organizando un ralliesprint que ahora da el salto al formato rally de tierra, con el objetivo de convertir la prueba en un referente tal y como lo fue en su día. Tras la celebración de las mangas cronometradas, tuvo lugar la entrega de premios en la Plaza de la Constitución de Almajano, uno de los epicentros de la prueba.

El filial empata ante el Becerril

FÚTBOL. El punto no le sirve al filial rojillo para abandonar la zona de descenso

ÁREA 11 SORIA El Numancia B consiguió sumar un buen punto en su visita al Mariano Haro. Un empate que pone fin a su mala racha de tres derrotas consecutivas, aunque acababa sabiendo a poco ante un rival de la zona baja que sigue peleando por la permanencia. Óscar Miñana salvaba el punto para los suyos después de que Sierra hubiese adelantado a los locales en el minuto 66. Con el empate a uno en el marcador, el dominio fue para los locales, que buscaban el segundo, aunque el Nu-

mancia B salía bien a la contra, donde acababa generando peligro. Y parecía que el camino se allanaba para los sorianos en el minuto 88, cuando el colegiado dejaba en inferioridad numérica al Becerril, pero los locales se encerraron en su área en esos minutos finales e impidió las llegadas del rival.

El equipo de Fredy Vera recibe el próximo día 5 en la Ciudad Deportiva al Palencia C.F. El equipo palentino perdió por la mínima ante el Cristo Atlético y es tercero en la clasificación.

FÚTBOL Empate sin goles entre Golmayo y Sporting

SORIA Golmayo Camaretas y Sporting Uxama empataron sin goles en la Ciudad Deportiva en el duelo provincial de la Regional Aficionados. El resultado no vale a ninguno de los dos equipos toda vez que el Sporting Uxama sigue en zona de descenso mientras que el Golmayo Camaretas, aunque fuera de la misma, necesita sumar puntos y alejarse de la zona baja de la tabla para evitar posibles arrastres de equipos de Tercera.

ANUNCIOS BREVES Y CARTELERIA



Limpiezas de Gala

OFRECEMOS LIMPIEZA DE:

- ✓ Pisos ✓ Chalets y adosados ✓ Portales
- ✓ Ascensores ✓ Escaleras ✓ Oficinas
- ✓ Hoteles ✓ Cocinas ✓ Baños ✓ Fin de obras



¡llama sin compromiso y pide tu PRESUPUESTO GRATIS! **674 983 115** Te damos: *Experiencia - Confianza - Garantía*

MOTOR

601

SE VENDE Citroën C4 año 2008. 210.000 km. 5.000 euros. Tel. 630070931

HERALDO-DIARIO DE SORIA
EL MUNDO

SUS ANUNCIOS
POR PALABRAS
LLAMANDO
AL TELEFONO
975 21 20 63

C/ Morales Contreras, 2 · SORIA

RESIDENCIAL Rio DUERO

Próxima promoción de
VIVIENDAS UNIFAMILIARES

A la orilla del Duero, rodeado de naturaleza y a un paso del centro.

- 3 HABITACIONES
- 3 BAÑOS
- GARAJE
- TRASTERO
- ESPACIOS VERDES



agencia inmobiliaria

683 16 81 48



www.grupomr.es

TRABAJO

701

RESTAURANTE GOYO (Garray), oferta una plaza de camarero/as interesados mandar curriculum a: reservas@hoteldona-paula.com o 616 817 571

ENCARGADO/A de restaurante. Los/as interesados/as pueden llamar al 636 778 574 o enviar su cv por whatsapp

HERALDO-DIARIO DE SORIA
EL MUNDO

· ESQUELAS ·
975 21 20 63

C/ Morales Contreras, 2 · SORIA

Envía
SOY HUMANO
al **28033**

Juntos salvaremos más vidas



MEDICOS
SIN FRONTERAS

www.msf.es/serhumano

FARMACIAS DE GUARDIA

EN SORIA
Raquel Martínez García
C/ La Tejera, 2 (Entre Plaza de Toros y Sto. Domingo) Tel. 975.211.834

EN LA PROVINCIA
Del 30 de marzo al 5 de abril

ALMAZÁN, BURGO DE OSMÁ, ÁGREGA, SAN LEONARDO Y ARCOS DE JALÓN (24H.)

DEZA Y COVALEDA
(Hasta las 22.00H.)

EL TIEMPO / HOY

Máximas un poco más altas
Cielos con nubes bajas. Probabilidad de algunas precipitaciones débiles. Temperaturas mínimas sin cambios y máximas en ascenso. Heladas débiles, más generalizadas en la montaña. Viento del norte y noreste con rachas fuertes.

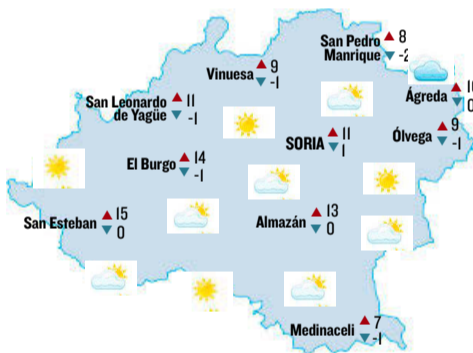
EN LA CAPITAL

HOY

Máxima 11° Minima 10°

MAÑANA

Máxima 11° Minima 5°



LA 8

06:00 Infocomerciales
06:50 Con la música a todas partes
08:25 Piedra sobre piedra
09:15 Espacio abierto.
10:05 Agro en acción
10:35 Amor secreto
11:23 Programación local.
13:55 La 8 Noticias
14:30 CyLTV Noticias
15:10 El tiempo
15:25 Retazos de Pasión
15:30 La 8 Noticias
16:05 La Jornada
18:05 CyLTV Noticias
18:40 El arcón
19:35 Retazos de Pasión
20:00 CyLTV Noticias
20:40 Deportes
20:45 El tiempo
20:55 La 8 Noticias
21:30 Cine. El ejecutor.2017. Director. Moziko Wind
23:00 Con la música a todas partes.
00:35 Matar a la presidenta.
01:35 Retazos de Pasión
02:10 Infocomerciales

HERALDO-DIARIO DE SORIA
EL MUNDO

· ANUNCIOS ·
975 21 20 63

CyL 7

07:30 Agro en acción.
07:55 El arcón. Un paseo interior por la Semana Santa, en Valladolid
08:40 Con la música a todas partes.
10:15 Mundo natural. Infocomercial
10:50 Concierto V Ciclo de Música Sacra. Burgos 2026.
11:55 Espacio Abierto.
12:55 Procesión del Cristo de San Gil Redifusión.
14:15 Agenda de Semana Santa.
14:30 CyLTV Noticias I. Con Antonio Renedo
15:00 Deportes I.
15:10 El Tiempo I.
15:25 Agenda de Semana Santa.
15:30 CyLTV Noticias I (Redifusión).
16:00 EL tiempo I.
16:15 Procesión de la Hermandad del Perdón Desde Salalamanca.
16:50 Procesión Jesús de la Redención Desde León.
17:40 Especial Trazos de Pasión.
18:20 Con la música a todas partes.
19:45 Agenda de Semana Santa.
20:00 CyLTV Noticias 2. Con María Núñez.
20:35 Deportes 2.
20:45 El Tiempo 2.
21:00 Conexión Semana Santa Procesiones del Lunes Santo en directo..
00:05 Especial Trazos de Pasión.
00:30 Procesión Smo. Cristo de la Buena Muerte En directo desde Zamora.
01:20 CyLTV Noticias 2 (Redifusión).
01:55 El Tiempo 2.

CINES LARA del 27 al 31 de MARZO

	SESIONES	
SALA 1 - TORRENTE PRESIDENTE - PROYECTO SALVACIÓN	18.00	20.15
SALA 2 - PROYECTO SALVACIÓN	17.45	20.40
SALA 3 - HOPPERS - TORRENTE PRESIDENTE	18.00	20.30
SALA 4 - AMARGA NAVIDAD	17.45	20.15
SALA 5 - TE VAN A MATAR	18.00	20.30
SALA 6 - ALTAS CAPACIDADES - WHISTLE. EL SILBIDO DEL MAL	18.00	20.15

Del 27 de marzo al 6 de abril, ABRIREMOS TODOS LOS DÍAS DE LA SEMANA incluyendo el lunes día 6 de abril.

CINES MERCADO

	SESIONES	
Lunes, 30 de marzo		
SALA 1 - TAFITI Y SUS AMIGOS - NO TE QUEDA OTRA (VOSE) - EL ÚLTIMO VIKINGO	17.15	19.00
SALA 2 - CAMINANDO CON EL DIABLO - ÁGUILAS DE EL CAIRO - SHELTER: EL PROTECTOR	17.00	18.45
Martes, 31 de marzo		
SALA 1 - TAFITI Y SUS AMIGOS - EL ÚLTIMO VIKINGO (VOSE) - NO TE QUEDA OTRA	17.15	19.00
SALA 2 - SHELTER: EL PROTECTOR (VOSE) - CAMINANDO CON EL DIABLO - ÁGUILAS DE EL CAIRO (VOSE)	17.00	19.15



CARLOS CUESTA

DALE VIDA A TU TEJADO

Especial descuentos zona de El Burgo de Osma

Presupuesto y desplazamiento a pueblos gratis. Todas las comarcas.



- Limpieza, retejados y mantenimiento.
- Onduline bajo teja y termina con tus GOTERAS.
- Impermeabilizaciones de terrazas y fachadas.
- Estructuras de madera. ● Panel sandwich

679421624

C/ Leones, 6.
Berlanga de Duero (Soria)

INTERNACIONAL y nacionalmente, el no a la guerra sanchista nos ha metido de patitas en la guerra de Irán. ¿Lo duda? Me parece muy bien, pero la evidencia física lo canta con hechos, sucesos, imágenes con devastaciones cada media hora, e incluso con la bolsa de la compra –lo más sensible para el contribuyente– con una inflación galopante. Esto lo saben los que –desde el Viernes de Pasión– han emprendido la estampida de Semana Santa. Quien se encorcha de hombros ante esta realidad en marcha, es que está en el ajo sanchista hasta la raíz del diente. Qué sé yo. Como Carmen Calvo que –en la marcha de la mujer del 8M del 2020– pedía acudir en masa porque «nos va la vida en ello», mientras la gente se moría a centenares por Covid.

Ante esta declaración de fe político militarra, nada que objetar. Digo lo mismo de aquellos que todo esto les importa un pimiento del Piquillo, aunque sea lo más aprovechable de la huerta por su aporte vitamínico. Allá cada uno con su peluche. Como decía la Serona de mi pueblo cuando alguien ponía los cuernos a otra, otro, u otre: déjalo, hijo, que de su cuerpo da. Yo añado con respeto y envidia: de su dinero da, que debe ser mucho pues no le importa poner un abundante óbolo para la causa. Pero lo innegable de nuevo, señoras y señores, es que hoy Lunes Santo –servidor no ha podido irse de vacaciones, aquí iba a estar si no– todo este embrollo del no a la guerra, con otra guerra de videojuegos alternativos, está perfectamente clarificado.

Digo que el tirano nos ha colocado internacionalmente allí donde él –el más progresista en progresión progresistoides– mejor se mueve como pez en el agua: en el lado anti occidental de la historia. O en la vertiente terrorista del relato histórico. Matiz significativo. Escribo lo de anti occidental con el máximo respeto al que me llevan los hechos. Sabido es por todos que Sánchez siente alergia respiratoria con todo lo que suena a cristianismo como fundamento del europeísmo más humanista, y como ordenamiento jurídico que, basado en un principio elemental del derecho romano –«salus populi suprema lex esto», el bien del pueblo sea la suprema ley, ordenaba Cicerón en *De legibus*–, cohesionó durante siglos a toda sociedad libre que sueña con hombres libres.

Pues todo esto acaba de dinamitarlo Sánchez desde hace un mes, alineándose abiertamente con el régimen cri-

Enola Gay



TIENE
TELA
**ANTONIO
PIEDRA**

minal de los ayatolash iraníes que masacran a los ciudadanos que piden libertad y justicia, a las mujeres que piden igualdad y se niegan a llevar chador, que ahorca públicamente a los homosexuales, que obliga a niños de 12 a enrolarse en las milicias revolucionarias como carne de cañón, y que prohíbe el paso marítimo y comercial a todos los infieles de Occidente. En esta guerra santa, Sánchez es su héroe con bombas de racimo. Él puede pasearse por Ormuz cuanto quiera, él es el nuevo Enola Gay que porta bombas atómicas en sus entrañas como en Hiroshima, él con su efigie –estampada en los misiles de la revolución islámica–, llevará con éxito a la destrucción de América y de todo el Occidente cristiano. Él, dicen, está ganando la guerra.

Otro tanto puede afirmarse que el tirano, nacionalmente, nos ha puesto en la vertiente marginal o terrorista del relato histórico, por ser el único recurso para mantenerse en el poder. Su corrupción estructural es la espoleta que activa su no a la guerra, y a la autodestrucción sistemática de España como nación exportadora de valores humanísticos como fue el descubrimiento de América. Pero antes de América, justo es decirlo, todo esto ya lo contemplaba Nebrija en su epístola a la reina Isabel como prólogo a la *Gramática castellana* de 1492 con esta formulación profética: «Los pedazos de España, que estaban por muchas partes derramados, se redujeron y juntaron los miembros, antes esparcidos, en un cuerpo y unidad de Reino, la forma y trabazón del cual así está orde-

nada, que muchos siglos, injurias y tiempos no podrán desatar».

Algunos adláteres piensan que todo esto –colocar a Sánchez en el eje de la desintegración más brutal de España y del humanismo hispánico hasta ahora– no es más que el bulo del bulo sin fundamento. Normal que lo piensen quienes hacen del lenguaje una herramienta de manipulación política, y de destrucción masiva, como ha hecho el sanchismo redentor desde hace 8 años. Pero los hechos son contumaces y traumáticos. ¿Quién gobierna con los asesinos de ETA, con los golpistas de la unidad española, con los puteros y puteoritas de primera y última generación, y con ladrones tan sinceros y patriotas que hace años ya nos lo advirtieron –ejemplo el 2 de junio de 2015 el diputado podemita en la Asamblea de Madrid, Isidro López–: «os vamos a hundir y a freír a impuestos»? Pues Pedro Sánchez, con perdón, y con su no a la guerra de hace 20 años.

Ocurre, además, que todo esto acaba de desmadrarse a golpe de conciencia progresista –la más oportunista de la historia, cuyo fin no es otro que con-

vertir sus bombas en una paz pantagruélica– con la Guerra de Irán, de la que ha hecho el sanchismo su tabla de salvación. Como inventiva, supone una gran inocencia, pues se trata de lo más revenido y vejastrón en la política de todos los tiempos. El tirano que sueña con una paz rentable no es más que un simple traidor que merodea en los suburbios de la impostura. Por esto mismo, lanzó Cicerón –en su discurso contra Verres– esta advertencia tan democrática a todo ciudadano que se duerme en los laurales: «Jamás un hombre inteligente pensó que se podía tener confianza en un traidor».

Así que, me hagan caso o me manden al carajo porque hoy lunes están de vacaciones, sean consecuentes: *delenda est tyrannia*.



INDECISOS, LO SENTIMOS.

HOY EMPEZÁIS A QUERER UN EBRO.

DÍAS EBRO
DEL 1 AL 31 DE MARZO.

DESDE
19.990€*
FINANCIANDO CON CA AUTO BANK.



c/ Eduardo Saavedra 44. Soria

EBRO
GRUPO MADURGA

Consumo medio combinado gama EBRO: 1,68 - 7,8 l/100 km. Emisiones combinadas de CO₂: 39,72 - 177 g/km (Valores WLTP). * EBRO s400 HEV Premium desde PVP Recomendado Financiando: 19.990,00 €. Incluye IVA, Transporte e Impuesto de Matriculación (IEMT) calculado al tipo general, descuentos del concesionario, fabricante y descuento adicional por financiar con CA Auto Bank, SpA Sucursal en España, según condiciones contractuales por un importe mínimo a financiar de 19.000,00 € con un plazo mínimo de 60 meses y permanencia mínima de 36 meses. Financiación sujeta a estudio y aprobación de la entidad financiera. PVP recomendado al contado: 23.456,84 €. Oferta válida hasta el 31/03/2026 en Península y Baleares. No acumulable a otras ofertas o descuentos especiales. El modelo visualizado puede no corresponder con el vehículo ofertado. No incluye gastos de gestoría, ni matriculación. Consulta las condiciones en www.ebroauto.com